

يظهر فيه ما يدعى الذبول فينبذ ذلك فيفقونه ثم يعصر منه فيكون
 ذلك المشرب المتخذ من هذا العصير حلوا **ورأيت**
 طابقه آخر يسلط في ذلك مسلكا آخر وذلك أنه بعد ذلك
 إلى العنب إذا كان قطافه وتباقي به الحلاوة فيفطضونه
 ويعصر منه ويحملون عصير في اواني من حرم ويسدون
 افواهها شدا محكما ويجعلون هذه الالوان بما حوت
 من العصير في الشمس ويتركونه فيها من حين ما يكون
 كالجود في الشمس في السبلة التي حين ما يكون بالحب
 وتغطون اقله هذه الالوان من فوق السدادات بما يمنع
 من وصول ما للمطر وينذاته إلى السدادات فان ذلك المشرب
 يصير لذلك حلوا **قال قسطوش** ومنهم من
 يطرح ذلك العصير إلى ان يذهب ثلثه ويرفعه إلى اوان
 من حرم ويسد افواهها شدا محكما ويضعها في الشمس ليعبر
 يوما ثم يرفعها فانه يصير ذلك المشرب لذلك حلوا ومنهم
 من يفر العنب على كرمه حتى يحف عامه ثم يقطعه ويضعه
 للشمس فيعصر فيصير شدا به لذلك حلوا **الباب**

العالم

الثالث والعشرون في معصر العنب ومقدارها
قال قسطوش ينبغي ان يحترق الكرم الذي يحفر
 حده ما قبل ان يطعم فينبذ معصرته على قدر من له ووسع من
 ذلك قليلا لكي لا يتراب وحل الكرم بعصر المعصر وسرها
 عن عصير ولكن بحيث لا يضيق عن العمل فيها وينبغي للمعصر
 ان يحصن شدا محكما وارضا وحيطا فلا يسلم بذلك من الهوام
 وغيرها وليكن ذات كوي من كل ناحية يدخلها
 مسا الضوء وليكن اعلى بها الذي هو مندي عصيرها واسعا
 لكي يدخلها من دخلها من غير ضيق وليغسل الجايبه التي تكون
 في بر العصور قبل ان تحري العصر اليها بار وملح ساخن ثم تستف
 وتترك حتى تجف وليكن ونحفظ من ان يقع فيها قدر فاذا
 وقع اهله من عصير عامهم غسلوها ايضا بار ساخن وملح
 ثم غطوها التي قابل **الباب الرابع والعشرون**
 في تحارن العصور ومواضع او عينته فيها وما ينبغي ان يكون
 من اوعية العصور فوق الارض وتحت الارض **قال**
قسطوش ينبغي ان يكون له ايامان احدها
 شتوي والاخر صيفي وكذا ان احدها شتوي والاخر صيفي