

فبعضه ان يحفر عن اصله في كل سنة من ترصص عليه شي من ملح
فان كانت طينه تضارع السباح فلا حاجة الي ذلك وان طرح في اصول الخلل
في عام من من ورد على لشراي لعين كان ذلك طيب لئلا يفسده واحسن
والخل ايضا الف المحوضه وقد اخذنا عن يونا نيوطوس لعالم ان يحصل صن
الخل يحالف والى بعض فاذا تجا وراوتنا براجلها ذلك على ان يكثر عملها
ويبقى للذراع ان يكون بعد بكون الخلل في امانه حتى يعلم التي تحمل من التي
لا تحمل وما يعمل للخللة التي لا تحمل من غير بيت ان بعد الى بعض حال الخلل لا
تخلان فيفسد غيرها ثم يوضع ما فسر من كل واحد منها على الاخرى ويحالف بين
ذلك الحاف في ذلك فيكون لكل واحد منها عند ذلك طبعين شبه البرد
ولا سيما اذا اخذ من طلع الذكر منها فجعل على الاثني فالحق ان يرحم ويحل اذن الله
الباب السادس والسبعون في غرس الاترج
واوانه واصناف الاترج التي يضاف اليها شحم الاترج وما يصير الاترج
احمر **قال قسطوس** اعلم ان الاترج يفرس منه واذا شجرته والختار
في حبه ان يفرس في تشرين الاول والثاني والاختار من اذ ياره ان يفرس
في نيسان من فضل الربيع ويمنع ان يكون غرس الاترج في مكان
دبي يصبه فيه نوح الجنوب ولا يصبه نوح الشمال ويقط شجر الاترج في
السنه بعد الفرج وقضاه فاذا عد وان للبرد وجه للاترج من البرد

وذلك

وذلك سببا اصل شجر الاترج في الشتاء برما وورق القرح واغصانه
فان لم يترسح الي الاترج لوقته ورطوبته ولذلك لا يفتح في البلاد الباردة
وقد فرسه اهل القنا والسامر في صرف مستطيله مستقبلة لطال الشمس
في الشتاء مفضيه اليها ويكثر ون شقيه في الصيف والحرى فاذا دخل فصل
السنه ستر ذلك الصنف بستان ينسج ذلك للاترج فاذا استمر الجو واصرف
البرد انزلوا ذلك السنه عن ذلك الصنف وكان ينبغي ان يجعل شجر الاترج
على في حاحه من الماء فاذا اطعم وكانت ثمرته ملفه فيبقى ان يطرح بعضا
ويقر بعضها فان ذلك ما يعظم به الاترج ويسلم من الافات واذا جعلت
الاترجه قبل ان تنم في البضع في وعاء من خاره او من زجاج له حروف اطراف
يصب الاترجه من قبلها الهواء ونصب بحال الوعاء خشبه يرحم عليها ذلك الوعاء
بالاترجه من قبلها الهواء ونصب بحال الوعاء خشبه يرحم عليها ذلك الوعاء
عظم ذلك الاترجه على قدر الوعاء الذي يفي فيه **قال قسطوس** قال بعض
سلفنا من العالم ان الاترج فلان يفتح اذا اضيف اليه من الشجر فان لم
البره عند ذلك شرج لوقته لحابه الا انه قد يضاف الاترج الى التفاح والفلح
الي الاترج **قال قسطوس** قد اصفت كل واحد من هذين النوعين
الي الاترج وليس بعضه واطعم بعضه ولثم الاترج المضافه الي التفاح يسمى
بالفارسينيه سنت ما ريق واذا اضيف للاترج الي الفصا د كان لون ذلك