عند الاجحاف في اول الاستعمال للجماع فان كان حديثاً يدمي فامرهان تضم المراة ساقيها
ولا تنصرف فربما التحم يدمه واما ان كان قديم وفاح اوكان قد فاح ثم برى
الجرح وبقي الخرق فلا بد من تحديد للجرح بالسلخ والطهر او تحديد ثم تخاط بخيط
حرير ابريسم ويذر فوقه من الادويه الخاتمة كالكندر مع زهر الورد مسحوقين معجونين
بعصير جند الرمان ويعد تجفيف ذلك يشتق ويخل ويذر منه على الموضع
على الخياطة مرة بعد مرة فان الخياطة لا يعمن خياطها الا والجرح قد التحم ان شا
الله وقد ذكرت الامراض المختصة بعضو عضو وما ساقة سياقة القول بليس
لمختص بذلك فاني احد في ذكر الاعضا عموما وابدا بذكر العظام لانها عماد
الاعضا فاقول ان جميع العظام الاقاف تحدث فيها اما في المزاج واما في الاتصال واما
في الشكل واما في الوضع واما في المقدار ومزاجها الذي هو مختص بها من حيث
انها اعظم انسان ثم من حيث انها اعظم رجل ثم من حيث انها اعظم امراة ثم من
حيث انها اعظم صبي او اعظم شاب او كهل او شيخ ثم من حيث انها اعظم زيد
او عمرو وما قلته في الاعظم بذلك النظر والمعنى يكون نظرك في سايز
الاعضاء كانت لحما او عصبا او رباطا او غرا او سرسا او غشا او جلدا وكلها
يحرج في امراضها عن عند الها المختص بها فالعظام قد عرفت امرها حفظا في الجهات الاربع
وهي بحسب الكيفيات المفردات في اربع جهات وفي اربع جهات بحسب ازدواج
الكيفيات فاحرا الجرض في الى مزاجها الطبيعي وبصيغ في الاتصال انفصال
وجرت العادة ان يسمى انفصال الاتصال في العظام خاصة كسرا فاذا اصاب
الكسر فلطف الغذا بجهدك بعد ان يصلح العظم المكسور ويجبر على حاله فانما يكون

مسوية على حاله الطبيعية في شكله ووضعه وبعض حذمه الطبيب شانهم محاولة
ذلك بايديهم غير انه متى اجتمعت لي عمل من هذه الاعمال ليس في كل وقت
يحضرك من يحسن العمل من الخدمة فلا يحسن بك ان يتركك الحال فيجب ان يطل
في الاعضاء الحيا له في البدن اخ فيبادر الى تشكيل العضو المريض بالعضو الصحيح
مثل الذراعين والساقين وان كان مما ليس له في البدن ثان كالانف فذكره
في وقت صحته ورم رده الى ذلك الشكل وان كان من الاعضا الكبار فانما
تعدها على لوح مستو واما على غير لوح مما يكون مستوي السطح بعد الكسرين يديك
كليتهما بعد كل واحد من صاحبه على استواء تحل يديك عند الحدبة العصل ويضغط
وقد اعلمت حبين من قصب مصفوفة كانه لوح وتدهن العضو بزيت ورد
وتلف على العضو خرقة لينة تضغط عليه متينة وتطوي الجبايرحول الخرقة
وتربط فوق ذلك ربطا معتدلا ليس بالشديد ولا بالراخي وتتركه كذلك
اياما ثلاثة ثم تحله وقد مددت تحته لوحا مستويا وتنظر اليه كيف حاله وهل
يظهر على العضو ورم اولا وتعيد العمل المذكور بالدهن والربط عليه وتتركه اياما
ثم تتفقده هكذا حتى يبرا باذن الله تفعل ذلك كله وقد تقدمت بالفصد
من الجانب المخالف وتقدمت بتلطيف الغذا حسبه الخبر المحتم بالفروج دون
التمل حتى يستكن الورم حمله فاذا وثقت بذلك من بعد الثلثين يوما فاعن
على بوليد الرشيد الذي يربط العظمين واحدا في اخر بقدرة الله بان تطعم العليل
ما يكون عنه مثل ذلك الرشيد كما مر قال كاريوفانا رمعفار المغز والاكارع انتشط من
اومرتين والزم الدهن والتفقد حتى يمكن البرء واظنه انما يتمكن في اربعين يوما

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)