

واعلم ان تاديه السبب في السبب ما داموا اكثر يا اولاهذا ان لا اركان
كان داما ان كان السبب او اياها الا فافا فافا السبب لذي ساد كالبه السبب
واما او اكثر يا فها الغايه الذابيه والافوا الغايه الاتماميه كسبب ان السبب
لا يحلوا ما ان يستجمع الامور المعتبره في التاثير والافا ان كان الاول لم يحصل
صعبه بالضرره والافا ان ساد الفاعل فيكون هو سببا لادابا ان
افا فافا احسن بان السبب قد يتوقف تاثيره على امر خارج عن ذاته
عنى ذابيه الحصول معه ولا كسبه جعله مثل ذابيه السبب من دون السبب
انه افافا اذ كانت مقارنه تلك الامور له اقلها ان ساد بان لا سبب في وجوب
السبب الا فافا هذا الحق فاد الفاعل ان حصل معه تلك الامور ترتيب عليه صبه
ذابيه السبب غايه افافا له اذا اعتنى بالنسبه الى السبب وجبه وان اعتنى به
البه مع استجماعه ذلك الامور يكون غايه ذابيه له كذا في الاعيان سبب ذابيه
ذابيه والعله مطلقا فيكون سببه فيكون ترتيبه في ايضا بالقول والفعل وكليه
اخرجه ذابيه اخرجه وعامة خاصه ذابيه او عبده ومنتزعه او خاصه
اخرجه بل من جاحث العادل لا يوجد اذ ان متغيرا في اسام كل من افافا لعله
مطلقا ابيه العله ساد فاعليه او ما ذابيه او صوره او غايه نفسا في الاقسام
الذابيه والمقسم من وجبه منها ان تكون مستظه او مركبه فاعليه الفاعليه السبب
كطابع السبب العنصرية الفاعليه كما تها ان لما ذابيه السببه فيكون في الاقسام
العنصرية بالنسبه اليها والصوره السببه كسبه كل ما في مكانه السببه
تكون كل منهما في مكانه الطبيعي والفاعليه المركبه كالعقل والصوره بالنسبه الى
الهيولى والما ذابيه المركبه كالغايه لان وجهه بالنسبه الى صور الهيولى والصوره
المركبه كصوره الانسانيه والغايه المركبه كمتنزل المتاعى لفا الخيب بالنسبه
الى العنق المتوقفيه ونهايات تكون بالقوه او بالفعل والفاعليه بالفعل كالطبعه
صغير عنها الحركة حال عي والحسم الى مكانه الطبعي والفاعليه بالقوه كالطبعه
بالسبه الى اخر كانت حال حصول الجسم في مكانه الطبعي والما ذابيه بالفعل كالخيب
بالسبه الى الاصابه والقوه الى لطفه بالسبه اليها والصوره بالفعل
كالصوره المائمه حينئذ ما بالفعل وبالصوره كصوره الما حركه في الما
لصوره الهوى والغايه بالفعل كصوره الجسم في مكانه الطبيعي والقوه كما اذا
حصل الجسم الى المكان الطبعي ونهايات يكون كليه او جزئيه فاعليه كليه كالسبب
للمسبب وان سبه كذا لبا لاله والما ذابيه كليه كالطبعه والجزئيه كذا الطبعه والما
سبب ها ونهايات ان يكون ذابيه او جزئيه فاعليه لبا ابيه في السبب لبا العمل
با حقيقه كصوره البار به في الاحراق والعبه في ما نصفي سنا وسبب ذلك ان

فهي بالنسبه الى ذلك لبا ايله بالصوره كسببها بالنسبه الى العنق
فانه بعضا ان ان كذا الخفيه وسعه حصولها بالصوره والما ذابيه لبا ايله
في ايه يكون محلا للصوره بالذات والعبه في ايه يكون ما حركه من الاصل في جاز
والصوره الذابيه المطلوبه لبا ايله والعبه ما سببها من الاعراض والعبه
الذابيه في الموجه اليها لذات والعبه ما سببها من الاعراض والعبه
والعله العامه في ايه يكون حثا للعله الخفيفه كالصوره الذي هو حسن المناد
والخاصه في العله الخفيفه كالصوره لبا ايله سببها لبا ايله ان يكون في سبه
العبه ذابيه في ايه لبا ايله سببها من اهل لعلها والعبه في ايه لبا ايله
العبه كالصوره بالنسبه الى الخيب والمجد كالا حثا في الامتثال بالنسبه الى الخيب
وكذا ايه سببها لعلها ونهايات ان يكون مستق كذا او خاصه والمستق كذا ما يكون لعلها
سببها في ايه لبا ايله لبا ايله الفاعليه المستق كذا لبا ايله لبا ايله
كالصوره السبب وكذا ايه سببها لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
والفاعليه في الخيب في ايه لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
والسبب لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
العله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
العبه ما هو معد احوال بل من تساهر لعلها لبا ايله لبا ايله لبا ايله
معضل لعلها لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
بالسبه الى احوال في ايه لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
على وجبه فيكون عي منه صبه لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
وسببها بالذات هي الفاعل في سببها انا الفاعل في ايه لبا ايله لبا ايله لبا ايله
واحد بان ذابيه ان الفاعل المستجمع جميع ما توقفت عليه الاثر ان كان موجودا في
الاثر ان كان معد في ايه لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
الفاعله بالنسبه الى طرف العنق فيكون وجبه الاثر متعلق بوجبه وعي منه متعلق بعنق
وسببها الى احوال في ايه لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
مستق كان بان عله كل قابليه المستغنى عن احوال كالماده وهو المحل المستقيم كالمال
الخالقه في ايه لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
بدون ما حركه من الاعراض كالماده فانه لا تقوم دون الصوره والخالص ان
الصوره ايضا من جملها لعلها مستقيا ان سببها لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
وجبه وعي منه ولا تستغنى به في ما هبته من حث انه ما هبته ايه احواله الى
الصوره ان محمله من حثها او معد في ايه لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله
ان معد في ايه لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله لبا ايله