

ومنه قوله كاد يباد الله ما بعد اذا لم يكن بها نصيب
 اذ ان شعاع الطرف عند ماله على الحد الا ان لم يكن
 وحده في قلبه كما في العين التي تسمى بوق
 فمنها ما يرمى بها في الارض والكل يطبق

وهو القابل

وكل ثلمات الزمان وحدها تنوي فهدا اجاب حسنة لطيب

ومنهم الاخوص بن محمد النصارى فحدثني فاحادته ونفذني عن

الادوية مدح فكانت هيكلة الجهر من راجع ونزلنا صبي المراهب الخليل وكادته ونفذني

الادوية من حسنة كادته فهو في كل انواع البرق منقطع العين منقطع بقوى قلبين

منقطع عليه اسم الشاعر لا يحد منقطع على الراجح دون عمر ووزيد خزانة المثل القواب

القواصير سراقده ورفقه على التبريد لظنه القاضيل في واقعه كاهنا وهي من عمل سلك او هبات

الشانه ينزلها بالمسئلة الذين اوتوا في فم النحر اللين يحيى العمل المشاقفة ونظر اليد

باعتقاده وقد الاخوص بن عبد الملك ومدهج واعده طمحه واستعه بكل

عذيق شتر لمعه فالأمة الوليدة وآثر له منزل القس عليه واذا احتسنا انما عليه من

الولد الملوك الصفة وامر له لطيف به حال عليه فراوده الاخوص وصفا للولد تجاريز

والعز البروة مخازين حتى اضجع عنده فضيحة منسأله وتم هاسن زاوون من الشاير عليه

فقال له القوم اهلك الله ان الاخوص بن جواد غلاما من قريش فمات في الوليد الى ارجوزة

المدنية وامر ان يحلده ما نه سوط ونصب عليه ريشا ونزول ان جزم لم يجلد الاخوص

وطاقت وعبر بعد ان هلك كان الاخوص يقول وهو يخاص

ما من حسنة نكته اميها الا تفتي وتظلم رشا

اي اذا احب الرجل جدتي الشمس لا يحسني كل كفاي

اصح للاخبار قما يدبهم طمنا وللشعر من حننا

قوله

التابع شرايه النابض شرايه

تمشي بشم في مجالين الملك يرفعه كالنكاح اذ يفر السار

اذ انشام قسوق اندبها المروي فخر جرح من ابن الصخر كلبا

والفراخ لطل الجنا لا يفارقه وانك فصل الحياء كانه ما دس خذ شعاعه

فقر هذا على ابيه وعزم عليه ان يطلعه وطامه بطلا ما فاقه واي لرب الا ان لم يقبله

مراة فرأها على صبي ثم انه لما راها صرارة على خيشه واستر ان على جاله المعوق اخراين

والا لا ينسل بيث حتى لمي جملها على غا زبها ولجوا خطاها بيشا فانها وكان اول من

تبلغ هوا جرة ونفع السوم اجرة فاقبل كقول الخبيث لم يموءد على حقوق ابيه

ويجوق يند غفوقا من في امره فضيحة ثم ما جوا به حتى طلها بها فما انطلقنا الا مني

قلبه وفاروقا فما فارقه الا ومعها قلبه ووجهها وجد اقل مصاحفة وقليل

في المارق يداعبه وروحه ابق امره غير اعرفا للشو ليبي وجلاومها ايا ما شئها

لبا به الخبيث وما وقع لنا منه موقفا ولا وجد في قلبه موصفا فت فرأها

وتيسر لها ثم الماسر في قيس على فتن من هم من وعوانه ردها ونعم بها ليل التمام

منقش ردها ومنهم من الجهل زل على ان يعجبها به صرع هو ما افاق ويقوع خوي من

من لحابة الغراف ومن شعرة الحمار **قوله**

اذا ما لحن في العاد لانت لجهتا الصمد ما الجن صديق

وكيف اطيع العاد لانت وجهها يورق في العاد لانت هجوع

قوله

لا الله اشكو انك لمي كما اشك على الله فدا لوالد ما برتيم

وان ما ابيه فرق بيننا وبينك البقي الموي لسوم

قوله

يكفتم كيف وكل الصاد ابا شة من بينه بجاهها

وما نازت لبي عن قتال ولكن شفق لبعث مداما

قوله

فان كر الدنيا لمي شفت فما زال للذبا بطور وان طهر

لذبا ان صالاما مني وللقلب يناد وللعين منظر

وللحاجم الصلطان مروي حمر بها وللج الحمال طيرت بكر

والكبر لبي العسة والح مني الذي نظرو عليه الجراج

قوله

دور

Copyrighted by King Saud University