

ياراس بالي في الودي ورجي . وظفري ونضري ونحني
 شر باولا تصح لاهل النعم . فالخزم ان تشكر قبل ان تصني
 سكر النضاري في غداة الفصح
 وكتب الي ابي القاسم القاساني
 يا ابا القاسم قل لي لما ذا لا تزور
 كنت قد قدمت وعدا فاذا وعدك زور
 وبذرت الوعد بالقول فلم ترك البرور
 ونحت الود بالبحر كما يمدى الجزور
 ان ام الصدق بين الود لغلات فزور
 مولاي لم تدع هبدي عند احضار الندام
 اعرفت من يتهم نيب طا وقت الطعام
 ام قبيل عريذات يوم حين صار الي الدام
 ام لم تنس عد بين مله الي الغلامه والغلام
 ان كنت تجمل بالطعام فكيف تجمل بالكلام
 لنا نحاول وجوه فارح علينا بالتلام

وقال
 لو فئتوا قبلي راوا وسطم سطر اقدامه بلا كاتب
 حب على ابن ابي طالب . وجب مولاي ابي طالب

وقال
 يا بن محفوب يا نيب البرور . كن شقيعي ال فني شه اور
 قال له ان بحال زكاته . فنصته في راع على الما جور
 وكتب الي ابي العلاء الشامي
 ابا العلاء هلال النزل والجد . كيف النجوم التي يطلغ في اجل

وباطن الجسم غر مثل ظاهبه . وانت تعلم ما قلت قصد
 شحنا ابا الفصح على ابن محمد . البستي يقول لم اصح في الفاد
 الجملوا الي الاصدقا احسن من قول المصاحب
 طراوة حبك يا سيدي . تسوخ بعني اليك المالك
 فقلت له وانا لم استمع في النار لدوت احسن من قوله
 ولو كنت انما ماتت في نيت عليك سحوه الفلك
 ثم نذاكرنا في احسن ما يحفظه في كل باب فخرت نكت الشيرة
 فشا لي ان اولف كتابا في الاحاسن واورد فيه احسن سمعة
 في كل فن فاجبتني الي ذلك وحين ابتداء عرضت مواع
 و توالم عن استقامة اقوام غيبت عن خاسان ثم وفاته
 رحمه الله وقال المصاحب
 قولوا لاجواتنا جميعا . من طه سيد مرزا
 من لم يعيذا اذ امر صتا . ان هدا المعطر
 وقال لمجود الناح
 طوبى محمود اعلى جفونه . محمدا من خلقت
 قدرته بخلق من غلتي . مثل ابيان من علمته
 فلم يطر بابي ولا مزني . كان بعني كان من شهوته
 من لم يطالعني في غلتي . ان مات لم امض الي تربته
 للقاضي ابي بشر الجرجاني
 بصد الفضل عنا اي صد . وقال تاجري عن صغفي معاه
 فقلت له جعلت العين اوا . فان الضعيف اجمع في المؤده
 وكتب الي ابي العلاء الشامي
 بعدت فطعم العيس عندي علمتم . ووجه حياتي مده تعبت ارقم