

ما هي في نالت الالامة  
اطل عارضه التسوي  
تعرض لي و عرض مقلي  
ب لعبيدي ذلي  
وقلت ارجع وراك وارجع نورا  
اجيب الان ان ظهر الفقاد  
فغير كمن نصيه بمقلتيه  
وغنخها وغيري من ايضا و

**وله ايضا**

اقسم زانك بين الورد والاس  
واطلب نورك بين الكبر والاس  
واجل طبيك ذا واجل انيك ذا  
واخطب الي الناس و الناس يا  
وقدمتني الناس في نظر الذي صنعوا  
ولا تكن الرجوم الناس بالاس

**وقوله**

حجت باكر من بابا واري  
احاول حاجته فاذا زهير  
علم انني العنان وقلت اني  
فوجهك يا زهير خرا وخير

**وقوله**

هل الدنيا باخا الغضل والنجي  
فان لدنيا من صوف الاطاي  
اطاي لوم من سرور وولدة  
ومن طيات الرزق قدرا طاي  
مطية بكرا اني تم ناره  
وخطايا يا تون من كل جانب  
وانت لها اولام باقتضاها  
فمن عليها الان يا خير صاحب

**ابو الحسن علي بن محمد بن باقون**

الابري اشرفني عون بن الحسين الهادي قال اشرفني  
باقون الابري لنفسه

اللاعب الناس مادعوت  
للانام لعقد الكرم  
تيمت اهدية لاجنة  
فقال لي بحجاب اضم  
وان الغنى لحقيق بان لان  
اذ اخف منه القدم  
ومشخر كمنه ما بيتنا  
من الحال قلت ارجع وارجع عم

كلا

اشرفني لغتري  
وتبعنا اصوات الرحيم  
فضل في انه  
يصول من واني اجسم  
وانشدني ايضا

خليل ما ذا ارجي من غدا مري  
طوي الكسح عنى اليوم وموكلين  
وان امرأ قد ضى عنك تنطق  
بشده فقر امره لخصين

**وله ايضا**

ما كل من جدد الزمان له  
الفاتسي حبيبه الاول  
ان كنت يا سيدي ويا ابي  
شغلت عني فغناك لم اشغل  
حسبك الي مما ملول محرر  
لا ادري بهادي ام يلبتي اطول

**وله ايضا**

مجنى ترغيب ايا ان  
تكن لناس ملوكا  
ان انت تحفت على  
الناس اجنوكا  
وان ثققت عاقوك  
وملوك وسبوكا  
اذما شيت ان لغني  
فمن ليس يروجوكا  
وسل من ليس يحسبك  
عند ما نو كا

**ابو علي الحسن بن محمد الصبيعي من بعض كورا الجبل**

يتولى في وصف حجره ومدته  
ومخوته من جن قلبك قسوة  
بردت لانه مثل قدك لنا  
حون حمة في لون حدك حمة  
وفي حرا حياي موي وحينا  
بيكرة ما فاح من عرف ندها  
شهور امصته وصلنا وسينا

**وله ايضا في وصف الحجره ايضا**

وهو في الرتوي ومانوت  
حصابي ولا ابرافها لعنوق  
لها قسطل في كل ناء تشيره  
على كل خل مخلص وصدق

نصاعه  
البي