

لان كانه انصرفت اليه الفاعل في اللفظ وتلبيح الابدان التي تليها ثم قلت  
اللائحة هي كل ما يجمع فيصدق انتم اخرها اي في الوصل لكن ليس بمفردة  
اذ قبل الالف الفاعل في الاصل وان لم يكن كذلك في الاصل والمردود هو الاسم  
المتن الذي يكون بعد الالف في امره حمزة كالاسماء فلا ينطق احد بمثل حاء  
وشاء وكا يرد عليه ما يورد بعض النصارى وهو ان ليس آخر المدور الفاعل  
بعد هاءه بل آخره هرة لان ذلك ما يورد على من يقول المدور حاءه الفاعل  
بعد هاءه ولم يقل المصنف كذلك بل قال المدور ما كان بعد الالف في امره ه  
ولكن يرد على ما قيل انه يدخل في تعريفه ما في امره حمزة بعد الفاعل بدل ما  
نحو ما اصله حمزة قلنا كقول الفاعل في امره حمزة مع انه ليس بمدور انصر عليه  
ابو علي الفارسي لعرضه لمدور لانه الالف وروى ان اصله لو قيد الالف بالزيادة  
ان دفع ذلك وسمى المدور بمدور لانه الالف قبل الهمزة تمدد الهمزة وتلحق  
بها الهمزة في اللفظ وهو مفصول لان الالف ليس بعد هاءه فتملكها فتمتد في  
وجود التثنية او اسما كان بعدها فيقصر الاسم وهذا هو في معنى التسمية  
لما في مدور من افضة المدور من قول من قال في سببها هاهنا الالف الذي تصح  
الاعراب التي ليس فيها ضمير معناه افضة المدور والقياسي من المقصود ان يكون  
ما قبل اخر نظيره من الصحيح فتحته ومن المدور ان يكون ما قبله الفاعل المعتل  
اللام من اسماء الفاعيل عن كذا في المدور مقصود يعطى ومشتري  
لان نظائرهما مذكوم ومشتري واسماء الزمان والمكان مما في اسم  
او مفعول كعربي ومالي لان نظائرهما مقتل ومخرج والمصدر مفعول  
فعل وفعل او فعلان او فعل كالعشي والصدى والظوي لان نظائرهما  
احول وانطش والفرق والفرق والاصبع بقصره وجمع مفعول  
ومفعول كعربي وجرى لان نظائرهما قريب وكل واحد من المقصود  
والمدور قياسي وسماعي والمدور القياسي ما علم قصره ومدى بقاؤه معلومة

من استقر كلامهم يرجع اليها فيه وبالسماعي ما ينفق السماع قصره او مداه فالتالي  
من المقصود ان يكون ما قبل اخر نظيره من الصحيح فتحته لان اذا وقع مثل ذلك في  
المعتل اللام تحركت الواو والياء وانفتح ما قبلها وقبله الفاعل فيحصل اسم آخر  
التي وهو معنى المقصود وانما قصر الواو والياء الالف لا يكون اصله مع المتن  
والقياس من المدور ان يكون ما قبل اخر نظيره من الصحيح الفاعل اذا اردت بناء  
تلك الصيغة من المعتل اللام وجب ان يكون محدودا من الافعال في الالف المعتل  
اللام يقع اخر الالف فيصير عليه هرة وهو معنى المدور ثم بسط ما استمر عليه  
ها تان الفاعل تان فتقول المعتل اللام من اسماء الفاعيل من الالف في المزدحمة  
والرابعي مقصودت لان نظائرهن مفتوحات ما قبل الالف وذكر الالف اسم  
المفعول مما ذكره مفتوح ما قبل قولك مكرم ومشتري فاذا اردت بناء هذه  
الصيغة من المعتل اللام تذكر حرف العلة وانفتح ما قبلها ما قبلت الفاعل وهو  
معنى المقصود يعطى ومشتري اصلها مصطوي ومشتري وكذا المعتل  
اللام من اسماء الزمان والمكان مطلقا ومن المصدر بمبتدأ ان يكون قياسي  
مفعولا ومفعول مفتوح العين مع فتح الميم او ضم لان نظائرهما مقتل ومخرج  
فقوله مما في اسم الحاضر يتعلم بقوله والمصدر لا يقول اسم الزمان  
والمكان اذ لا فرق بين معتل اللام ان يكون فعلا يفعل بالكد وغيره فانه  
اسم الزمان والمكان مفعول فيه بالفتح واما المصدر المعتل اللام فلم يتعين فيه  
ذلك فلذلك قيده به قوله واسماء الزمان عطوف على قوله اسماء الفاعيل اي  
المعتل اللام من اسماء الفاعيل ومن اسماء الزمان وقوله والمصدر عطوف على  
قوله اسماء الفاعيل قوله الزمان يعرف بالتمام وكذا المعتل اللام من كل مصدر ما ضمه  
على فعل كسر العين والصفة المشبهة منه افعل او فعلان او فعلان لان  
مصدره على فعل فاذا بنيت هذه الصيغة من المعتل اللام يتبع للاحد  
ينفتح ما قبلها فتصير الفاعل ومقتل بنائا اصله في المعتل لاختلافهما في الصفة