نحو اسكن ولذلك لا يقع الا حيث يجوز وقوع اسكن غالبا فلا يقع في اول
الكلام وشرطان لا يكون مبدأ بها اي وشرط تخفيف الهمزة انه لا يكون
مبدأ بها كقولك مبتدئ يا احد وابرام وانما قلنا مبتدئ يا احد لان الهمزة
الكائنة في اول الكلمة قد تحذف اذا اتصلت بكلمة اخرى نحو جاء احدهم
تخفيف ص
على ما سيجيء ولذا قال المصنف وشرطان لا يكون مبتدئ بها ولم يقل وشرط
انه لا يكون في الاول وذلك لان المبتدأ بها لو خففت لجعلت بين بين
اذ هو الاصل فيه لكن قربه من الساكن فيمتنع الابتداء به واذا امتنع ما
هو الاصل حملوا الباقي عليه هذا مع ان الهمزة المبتدأ بها لا يكون مستقلا
ولا بد نحو خذ واصله اؤخذ خففت بالحذف لانه حذفت
الهمزة الثانية تخفيفا ثم استغني عن همزة الوصل ووقف فلم تخفف
الهمزة الاولى ونحو قل واصله اقول لانا نمتنع ان اصله ذلك لانه ماخوذ
من يقول حذفت حرف المضارعة وسكن اللام فصار قوْل احذفت
الواو للساكنين فصار قل فلم يوجد سبب وجود الهمزة فلا يتحقق
تخفيف الهمزة او نقول سلمنا ان اصله اقول لكن اعل بنقل حركة الواو
الى القاف وحذف الواو لالتقاء الساكنين فاستغني عن همزة الوصل
فحذفت لا على انه تخفيف الهمزة وهي ساكنة ومتحركة فالساكنة
تبدل بحرف حركة ما قبلها كرأس وبئر وسوءت والهمزة انشأ
والذي أيمن ويقول اؤذن لي شرع في بيانه كيفية تخفيف
الهمزة وهي اما ان تكون واحدة او اثنين فانه كانت واحدة فاما ساكنة
او متحركة فانه كانت ساكنة فتبدل بحرف حركة ما قبلها يعني ان كان
قبلها فتحة قلبت الفا وان كانت كسرة قلبت ياء وان كانت ضمة
قلبت واوا سواء كانت الهمزة الساكنة مع المتحرك الذي قبلها
في كلمة واحدة كما في رأس وبئر وسوءت وقوله وسوءت فعل ماض

مسندا

مسندا الى المتكلم من ساء يسوء وفي كلمتين كما في قوله تعالى الى الهدى ائتنا
فانه قوله ائتنا امر من الاتيان فيكون اصله ا ائتنا فقلبت الهمزة الثانية
فيه ياء لسكونها وانكسار ما قبلها وليس هذا موضع الاستشهاد ثم
اتصل بقوله الهدى فسقط همزة الوصل منه وله فعاد الهمزة الثانية المنقلبة
لزوال موجب القلب فالتقى ساكنان وهما الف الهدى والهمزة العائدة فحذف
الف الهدى لكونه في اخر الكلمة والتغير بالاخر اولى فصار الى الهدى ايتنا
بهمزة ساكنة بعد الدال فانقلبت الفا فصار الى الهدى أتنا وهو موضع
الاستشهاد وكما في قوله تعالى والذي ايمن اما انه فقوله ايمن فعل ماض
مجهول من الايمان واصله أأيمن قلبت الهمزة الثانية واوا لسكونها
وانضمام ما قبلها ولما اتصل بقوله الذي سقط همزة الوصل في الدرج
واعاد الثانية المنقلبة فالتقى ساكنا الهمزة من ايمن والياء الذي فحذفت
الياء فصار الذي أيمن بهمزة بعد الذال فقلبت ياء فصار والذي يمن
وقولوا يذنلي فقوله ايذن امر من اذن يأذن اصله ا اذن قلبت
الهمزة الثانية منه ياء ثم سقطت همزة الوصل في الدرج وعادت الهمزة
المنقلبة وصار يقول أذن قلبت الهمزة واوا فصار يقولوا ذن وانما
تعين الابدال في هذه الصور اذا اريد تخفيفها اذ لا يمكن جعلها
بين بين لا المشهور لسكونها ولا غير المشهور لانه حينئذ لا يجوز المشهور
لا يجوز غير المشهور ولا يمكن الحذف لانه لا يبقى ما يدل عليها والمتحركة
انما كانت قبلها ساكن وهو واو او ياء زائدة لغير الالحاق قلبت اليه
وادغم فيها كخطية ومقروءة واقيس تصغير اقوس وقوهم
التوم في بني وبرية غير صحيح ولكنه كثر لما وقع الهمزة
الساكنة شروع في المتحركة وهي اما ان يكون ما قبلها متحركا او ساكنا
فانه كان ساكنا فتلك الهمزة المتحركة اما ان تكون متطرفة يوقف عليها

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)