وضمته وكذا نحو رئيا وهو المنظر لحسن اذا خففت همزتاها الا ان الواو
الاولى منهما في تؤوي والياء الاولى في رئيا بدل من الهمزة فتكون الواو
والياء عارضتين فلم يلزم الادغام وقد ادغمهم ورئيا بالادغام وفيه وجهان
احدهما ان اصله رئيا فخفف همزته واعتد فيه بالعارض فادغم والثاني
ان يكون من راويت الوالهم وجلود هم رئيا اذا ابتلت وحسن واعلم
انها اسكنت في مثل مالية هلك عني لانه ادغم الا انها موقوف عليها وسنوي
به الوقف عليه والمصنف يذكره والحالة الثانية مما يجب فيه الادغام وهو
ان يكون المثلان متحركين في كلمتين نحو ضرب بكر فانه لم يجب الادغام
لانه لا يلزم من اداته في اول الكلمة الثاني آخر الكلمة الاولى في قولنا
ولا الحاق احتراز من نحو قرد ولا لبس احتراز من نحو نزر فانه لو ادغم
لم يعلم انه هو على فعل بضمتين او على فعل بسكون العين ثم استثنى المصنف
منه شيئين الاول نحو حيي فانه لم يجب فيه الادغام لما يلزم من ضم الياء
في مضارعه وهو يوم فوض كما مر في الاعلال والثاني نحو اقتتل وتنازل
وتباعد اما نحو اقتتل فانه لو نقل حركة التاء الى القاف وادغم التاء
في التاء لسقط همزة الوصل ويقال قتل فيلتبس بالماضي من التفعيل
ولو اسكن التاء الاولى من تتنازل وادغم في الثاني لاحتيج الى همزة
الوصل ويقال تنزل فيلتبس مضارع نزل لاحتمال ان تكون الهمزة همزة
همزة الاستفهام وكذا لو ادغم في تتباعد وقيل اتباعد فيلتبس
المضارع بالماضي لاحتمال ان تكون الهمزة همزة الاستفهام
واورد بعض الشارحين بعد العلة التي ذكرها في اقتتل واخويه
وتقلناه عنه انا لقايل ان يقول ان جواز الادغام مستلزم لجواز الالتباس
فينبغي ان لا يجوز ثم اجاب عنه بانا جواز الادغام لا يقتضي الا
جواز الالتباس ووجوب الادغام يقتضي وجوب الالتباس وهو ان ينتج

وجميع ما ذكره فاسد لانه ليس العلة ما ذكره بل انما يجب الادغام في اقتتل
لان التاء الاولى من الثانية بمنزلة الانفصال لانها انما افتعل الا بلين منهما
وقع عنه بعدها وهي شبيهة وقد زالت تلك العلة اذ كونه في المفصل
وقوعه في المصنف شرحه وكم يجب في تتنزل وتتباعد لانه لو ادغم
لاحتيج الى همزة الوصل ولا يجوز ادخالها على المضارع لما سيجيء وانما قلنا
ليس العلة ما ذكره لان اللبس في الفعل لا يمنع من الادغام لانه يمتنع
في بعض الصور باتصال الضمير المرفوع وفي البعض بالمضارع وفي
البعض بصيغة الامر وسيتحقق ذلك عن قريب زيادة تحقيق لما ذكرنا
هذا مع انه لم يتحقق اللبس في تتنزل وتتباعد ثم قال بعد ذلك
لو قال المصنف حيي واقتتل وتتنزل وتتباعد فانه جايز لكان
اولى لان الكل مشترك في جواز الادغام وعدم وجوبه اعلم ان كلام
هذا الشارح هاهنا يوهم انه لا فرق بين هذه الابواب وليس كذلك
لان الادغام في باب حيي كثير كما مر في الاعلال وان الادغام في باب
تتنزل وتتباعد لا يجوز في الابتداء وقد جاء في الوصل قليلا بشرط
ان لا يكون قبله ساكن صحيح وفي باب اقتتل وانا جاز في الابتداء
والوصل لكنه قليل فلذلك فصل بين حيي والبواقي والحق اقتتل
بتتنزل وتتباعد وسيتحقق جميع ذلك ان شاء الله تعالى ثم قال ولو قال
المصنف ولا عرض لحركة الثانية لكان اولى لانها اذا كانت عارضة
لا يجب الادغام نحو اردد القوم وانا اقول انما لم يذكر ذلك هاهنا لانه
سيشير بعد ذلك الى جواز الامرين اي الادغام وتركه في ردوم يرد ولا
يخفى ان من يقول ردوا ولم يرد بالادغام يقول ردد القوم ولم يرد القوم
كذلك ومن قال اردد ولم يرد بالفك يقول اردد القوم ولم يرد القوم
كذلك وقال البعض لقايل ان يقول لا حاجة الى قوله الا في نحو اقتتل وتتنزل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)