المدونة وصف القبور زيادة على الواجب الجامع لوصفي كتم الريح وحرارة المغنة الى ان يبلغ
القامة وشق اللحد ونقله الى ما يليق فمن فيه من ميت زائد على ما يمكن دفنه فيه مما يحوز التحنيط
به والاجرة على الافعال الخاصة من غرض حكمي كالبعث مثل الذهاب الى مكان بعيد لرفع الظلامة
او رفع مخزج ونحو ذلك مما لا يعتد بفائدته عند العقلاء والاجرة على الزنا واللواط وما
شاكلها وتنشأ القاضي بظلم اوله وكسر مقصود اجر رشوة لها وقد تقدم والاجرة
على الاذان والاقامة على اشهر القولين ولا باس بالرزق من بيت المال والفرق بينها
ان الاجرة يفتقر الى تقدير العمل والعوض والمدة والصيغة الخاصة والرزق منوط بنظر
ولا فرق في محرم الاجرة بين كونها من معين ومن اهل البلد والمحلة وبيت المال ولا
يلحق بها اخذ الحاكم للمؤذنين من اوقاف مصالح المسجد وان كان مقدرا وباعثا على الاذان
نعم لا يثاب فاعله الا مع تمحض الاخلاص به كغيره من العبادات والفضاء بين الناس لوجوبه
سواء احتاج اليها ام لا ويجوز الرزق من بيت المال وقد تقدم في القضاء انه من جملة المرتزقة
منه والاجرة على تعليم الواجب من التكليف سواء وجب عينا كالفاتحة والسورة واحكام العبادات
العينية او كفاية كالتفقه في الدين وما يتوقف عليه من المقدمات علما وعملا وتعليم المكلفين صيغ
العقود والايقاعات ونحو ذلك **واما المكروه** فكالصرف وعلى الاخبار بانه لا يسلم فاعله من
الربا وبيع الاكفان لانه يتمنى كثرة الموت والوبا والوقيق فشر الناس من باع الاكفان
واحتكار الطعام وهو حبسه يتوقع زيادة السعر وكالاقتراض مع استغنائه عنه وحاجة
الناس اليه وهو الميتارة في س وقد تلا صم الجالب مرزوق والمحتكر ملعون ويشتد الكلام
في بقية احكامه والذباحة لاقضائها الى قسوة القلب وسلب الرحمة وانما يكره اذا اتخذ لها
حرفة وصنعة لا مجرد فعلها كما لو احتاج الى صرف دينار او بيع كفن او ذبح شاة ونحو ذلك و
التعليم لها كالزنا بل يشدد اليه والنساجة والمراد بها ما تعم الحياكة والاخبار متظافرة
بالنهي عنها والمبالغة في ضعتها ونقصان فاعلها حتى نهي عن الصلاة خلفه والظاهر اختصاص
النساجة والحياكة بالمغزول ونحو قد لا يكون عمل المؤمن ونحوه بل روي انه من اعمال الاولياء
والاولياء والحجامة مع شرط الاجرة لا بد ولفاعلها قيل المقصد فيه وتبع فيه وقد علمت الغير وظاهره
هنا الاطلاق وفي الحدائق بان ياجره المالك مع ضبطه بالمرات المعينة او بالملة ولا كراهة فيما يبيع

اليه على جهة الكراهة لاجله وكسب الصبيان المجهول اصله لما يدخله من الشبهة الناشية من اجتراء
الصبي على ما لا يحل لجهله او علم باد انتفاع القلم عنه فلو علم اكتسابه من محل فلا كراهة وان اطلق
الاكثر كما انه لو علم تحصيله او بعضه من محرم وجب اجتنابه وايجاب ما علم منه واشتبه به وعلة
الكراهة تكسب المجلي به او اخذه منه او الصبي بعد رفع الحجر عنه وكذا يكره كسب من لا يجتنب المحرم
في كسبه **والمباح** ما خلا عن وجه رجحان من الطرفين بان لا يكون راجحا ولا مرجوحا فتحقق
الاباحة **بقية التجارة** وهي نفس التكسب تنقسم بانقسام الاحكام الخمسة فالواجب منها ما توقف
تحصيل مؤونته ومؤونة عياله الواجبي النفقة عليه ومطلق التجارة التي يتم بها نظام النوع الانساني
فان ذلك من الواجبات الكفائية وان اريد المؤونة والمندوب ما يحصل به المستحب ولهو التوسعة على
العيال ونفع المؤمنين ومطلق المحاويج غير المضطرين والمباح ما يحصل به الزيادة في المال لتعين
الجهات الراجحة والمرجوحة والمكروهة والحرام التكسب بالاعيان المكروهة والمحرمة وقد
تقدمت **الفصل الثاني في عقد البيع** واما بر وهو اي عقد البيع الايجاب والقبول
الدالان على نقل الملك بعوض معلوم وهذا كما هو تعريف للعقد يصح تعريفا للبيع نفسه
لانه عند المضم وجاءت عبارة عن العقد المذكور استنادا الى ان ذلك هو المتبادر من معناه
فيكون حقيقة فيه ويمكن ان يكون الضمير عايدا الى البيع نفسه وان يكون اضافة البيع اليه
ويؤيده انه في س عرف البيع بذلك مزيدا فيه قيد التراضي وجعل جنس التعريف الايجاب
والقبول اذ لم يجعله اللفظ الدال كما صنع غيره لانها جنس قريب واللفظ بعيد وبالنسبة
القيود خاصة مركبة يخرج بها من العقود ما لا نقل فيه كالوديعة والمضاربة والوكالة
وما تضمن نقل الملك بغير عوض كالهبة والوصية بالمال ويشمل ما كان ملكا للعاقد وغيره
فدخل بيع الوكيل والولي وخرج بالعوض المعلوم الهبة المشروط فيها الثواب وبيع المكره
حيث يقع صحيحا اذ لم يعتبر التراضي وهو داخل على تعريفه في س وبيع الاخرس بالاشارة
وشراؤه فانه يصدق به الايجاب والقبول ويرد على تعريفها خلا اللفظ جنسا كالشراء في
بقية ويخرج عقد الاجارة اذ الملك ليتملك العين والمنفعة والهبة المشروط فيها عوض معين
والصلح المشتمل على نقل الملك بعوض معلوم فانه ليس بيعا عند المصنف والمناخرين وحينئذ كان
البيع عبارة عن الايجاب والقبول المذكورين فلا يكفي المعاطاة وهي اعطاء كل واحد

Copyright Reading Secondary University