فيه لتقليل كقد يصدق الكذوب وتكثير كقد نرى تقلب وجهك
وتقريب في الماضي اي لزمنه من الحال كقد قامت الصلاة
وتحقيق فيهما كقد افلح من زكاها قد يعلم الله وتوقع كقد يقدم
الغائب وتفي كقد كنت في خير فتعرف بنصب تعرف وخرج بالحرفيه
الاسميه فانها تدخل على الاسم وتاتي بمعنى حسب كقد اخوك درهم
ويكفي كقد اجاك درهم ففي في الاول اسم بمعنى حسب
تعرب اعرابه الما بعده لكونه على صورة الحرف وفي الثاني اسم
فعل بمعنى يكفي واخاك مفعوله ودرهم فاعله وبصحة دخول اللام
عليه وهي مختصة بالمضارع تقول سيقوم وفي التنزيل سيقول
السفهاء من الناس وهثل السين سوف استغفر لكم ربي ومعناها
التنفيس كالسين الا انها اكثر تنفيسا منها وبصحة دخول تاء تانيث
للمسند اليه فاعلا كان او نائبا عنه وتلحقه متصرفا كان او جامدا
لا افعل التعجب وجمد اي المدح وافعال الاستثناء وكفى
في قولهم كفى بهذا ولا يقدح في ذلك كونها افعالا ماضية
لان العرب التزمت تذكيرها مع التسكين اصالة ولا يضر
تحريكها العارض كأن يلاقيها ساكن فحينئذ تكسر نحو قالت
امرأة الغرين او تضم نحو قالت اخرج عليهن وبهذا
قال المرادي ولا اعتداد بحركة النقل ولا بحركة الساكنين
لعروضها وخرج بالساكنة المتحركة فانها تدخل على الاسم كقائمة
وعلى الحرف كربت وتمت الان حركتها في الاسم حركة اعراب
وفي الحرف حركة بناء وقد تكون في الاسم حركة بناء نحو
لاحول ولا قوة واما قولهم ربت وثمت بالسكون

على قلة حيث دخلت في الحرف فلا يرد على اطلاقه لعدم
دلالتها على تانيث الفاعل بل هي في مثل ذلك لتانيث اللفظ
والناظم ولان اطلق التانيث فالمراد تانيث المعنى
كما اشرنا اليه اذ هو المتبادر عند الاطلاق وبصحة دخول
تا الفاعل وهي التي في فعلت مطلقا اي سواء كانت
للمتكلم بان كانت مضمومة او للمخاطب بان كانت مضمومة
او للمخاطبة بان كانت مكسورة مكسورة فالاولى
كما في قولك جئت لك والثانية كما في قولك جئت
يا زيد لي والثالثة كما في قولك جئت يا هند لي وكل
من تاء التانيث الساكنة وتا الفاعل مختص بالماضي
وبقولنا النون التي للتوكيد خفيفة كانت او ثقيلة
مع دلالة على الطلب وبقولنا الياء التي للمخاطبة
مع الدلالة المذكورة في الاول كما في قولك افعلن
بتشديد النون ومثله افعلن بتخفيفها والثاني كما
في قولك افعلي يا هند وكل من النون مع الدلالة
على الطلب ومن الياء معها مختص بفعل الامر فالعلامة
هنده مركبة والناظم اقتصر على احد الجزيين فلو دلت
كلمة على الطلب ولم تقبل الياء والنون فهي اسم فعل
كنزال او مصدر كضربا زيدا او حرف نحو كلا بمعنى انتبه
او قبلتهما ولكن لم تدل على الطلب فهي فعل مضارع نحو يسجنن
وليكونا او فعل تعجب نحو احسن بزيد فانه ليس امرا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)