

يعتبر نعلفه بالتبوع اولاً وبالتابع ثانياً من انه اقوى  
اجز التبوع او اضعفا ولا يشترط فيها الربيب الخارج عن  
ان يكون ملاسته الفعل ما بعدها فنملاسته للاجر الا  
التي قبلها نحو مات كل بلي حتى ادم ومنها ح السامع عن  
الخطا كما قال **اور** سماع فظا في الحكم الحق اي صوابا  
نحو جاز يد لا عرفون اعتقد ان عمر جاك دون زيد او انا  
جميعاً فيكون على الاول قصر قلباً وعلى الثاني قصر اواز **ومنها**  
**الحكم** عن محكوم عليه **لذي** ثلاثاً من المحكوم عليه الاخر نحو جاز  
من يد بل عرف ما جاز يد بل عرف فان بل للاضرب عن التبوع  
وصرف الحكم من التابع ومعنى الاضرب عن التبوع ان يجعل  
في حكم السكوت عنه لان معنى عنه الحكم فظها **ومنها**  
**الشك** من المتكلم في المسند اليه نحو جاز يد وعمر اخذ  
بمجي احد ما لا يعينه **ومنها التشكيك** اي ايقاع المتكلم  
السامع في الشك بان يكون المتكلم عالماً يريد تشكيك المخاطب  
كالتال المتقدم **ومنها الابهام** وهو ان يكون المتكلم عالماً بالشيء  
وكذا ايم على المخاطب بالشيء نحو انا او اياكم لعلى هذا في  
ضلال مبين **والثالثة** في الاية ان لا يريد سكار المخاطبين  
ولما جههم **وغير ذلك من الاحكام** كالتمييز نحو لئان لك  
هند او بنتان رجعة والاباحة نحو ليدخل الدار يد  
او عمر **ومن احوال المسند اليه فصله** اي تعقيبها بغير

فصل

فصل ويكون لكمة منها انه خصه بالمسند اي جعل المسند مختصاً  
بالمسند اليه بحيث لا يتعداه الى مسند له اخري **في قوله هو**  
**خير مرشد** ونحو يد هو العالم لا غيره **ولن يتبعه** ان تقول غيره  
ومنها الدلالة على ان ما بعده خبرها قبله لا صفة نحو ان تركيب  
انا اقل منك مالا وولد ومنها التأكيد نحو ان الله هو الزاني  
**وقدموا** اي المسند اليه على المسند الي انوابه مقدم ما يعني  
انهم اذ اوجه على التقديم لا انهم قدموه على تأخير كان فيه  
وهذا البحث **سادس** في تقديمه للاهتكام وله حجج  
منها اي تقديمه للاصل لانه المحكوم عليه ولا بد من تحقيقه  
قبل الحكم فقصده وان يكون في الذكر ايضا مقدماته ولا  
مقتضى لعدول عنه اذ لو كان امر يقتضي العدول عن  
فلا يقدم كما في الفا عل فان مرتبة العامل المتقدم على  
العمول ومنها تمكن الخبر في ذهن السامع كما قال **او**  
**تشويق** خبر لان في البسند تشويقا اليه كقوله **والذي**  
**والذي** حارت عقول البرية في **هه** حيوانا مسند من جملة  
اي الانسان من حيث عود بعد الفا يعني تحيرت الخلاب  
في العاد الجسائي وليس المراد ام ولا غيره مما في ومنها تلذذ  
بذكو نحو محمد جيبنا ومنها **تشويق** اي التفتيح نحو محمد بسنا  
ومنها **خط** اي تحقير نحو حسيلة كذا ومنها **اهتمام** وتوهم  
الجهات اي جهات التقديم وكلها من افراده فكان ينبغي