كليه احداهما لو كانت الصغرى موجبة جزئيه او سالبه جزئيه فلا
انتاج لها فهذان ضربان عقيمان فهذه عقيم هذا الشكل عشره وانتج
منه ست قد تقدمت وشكل رابع شرطه عدم جمع الخستين من جنس
واحد كسالبتين او جزئيتين او من خستين كسالبه جزئيه ولو في
مقدمة واحدة وفحل هذا الشرط انا لم تكن الصغرى موجبه جزئيه
فان كانت موجبه جزئيه فشرط كون الكبرى سالبه كليه كما بان
فان كانت الصغرى موجبه كليه انتجت مع غير سالبه الجزئيه
كبرى وان كانت الصغرى سالبه كليه انتجت مع الموجبه
الكليه كبرى وان كانت سالبه جزئيه لم تنتج لاجتماع الخستين
فيها فحصل من ذلك اربعه اضرب ثلاثه الموجبه الكليه الصغرى
وواحد مع السالبه الكليه الصغرى وهذا كما عرفت فيما
عدا الصوره التي استثناها المصنف بقوله الا بصوره ففيها استثنين
اي نظهر فيها جمع الخستين من جنسين في مقدمتين صغراها
موجبه جزئيه كبراها سالبه كليه فعلم من ذلك ان ضروب
المنتجه خمسه الاول من موجبتين كليتين نحو كل انسان حيوان
وكل ناطق انسان والنتيجه موجبه جزئيه وهي بعض الحيوان
ناطق الثاني من موجبتين الصغرى كليه والكبرى جزئيه كقولنا كل
انسان حيوان وبعض الجسم انسان والنتيجه جزئيه وهي بعض
الحيوان جسم الثالث من سالبه كليه صغرى وموجبه كليه كبرى نحو
لاشئ من الانسان بفرس وكل ناطق انسان والنتيجه سالبه كليه
وهي لاشئ من الفرس وكل ناطق انسان والنتيجه سالبه كليه
وهي لاشئ من الفرس بناطق الرابع من موجبه كليه صغرى وسالبه
كليه كبرى نحو كل انسان حيوان ولاشئ من الفرس بانسان والنتيجه

سالبه

سالبه جزئيه وهي ليس بعض الحيوان بفرس الخامس وهو صوره الاستثنا
من موجبه صغرى وسالبه كليه كبرى نحو بعض الحيوان انسان ولا
شئ من الحجر بحيوان والنتيجه سالبه جزئيه وهي ليس بعض الانسان بحجر
وخرج باشتراط جمع الخستين فيها انا لم تكن الصغرى موجبه جزئيه
والكبرى سالبه كليه ما لو جمعتا فلا انتاج وذلك صادق
بكون الصغرى موجبه كليه والكبرى سالبه جزئيه وبكون الصغرى
سالبه جزئيه مع الكبريات الاربع فهذه ثمان كلها عقيمه
وباشتراط كون الكبرى سالبه كليه فيما اذا كانت الصغرى موجبه
جزئيه ما لو كانت الكبرى غير السالبه الكليه بان كانت موجبه كليه او جزئيه
او سالبه جزئيه فلا انتاج فهذه ثلاثه اضرب عقيمه ايضا فجملة العقيم
هذا الشكل احد عشر ثم ان المصنف رحمه الله تعالى بين اعداد الضروب
المنتجه بقوله فمنتج الاول اربعه كالثاني ثم ثالث فسته ورابع
خمسه قد انتجا وغير ما ذكرته اذ ينتجا ولم يبين ما تركب فيه هذه
الضروب المنتجه من الاشكال الاربعه وقد بينها العلامه الشيخ احمد
الدمشهوري واورد ها نظما في شرح النظم المذكور فاحببت ابدال
تلك بهانه في النظم لاتمام الفائده قال رحمه الله تعالى ومنتج من اول الاشكال
اربعه خذها على التوالي فاشار الى الضرب الاول من الشكل الاول
بقوله كل فكل منتج كلا والى الضرب الثاني منه بقوله وان يليه
لاشئ فلاشئ فمن والى الثالث منه بقوله بعض فكل نتجه بعض
والى الرابع منه بقوله وما بعض فلا شئ ليس فاعلما ووقس عليه
بقيت الاشكال كما تقدمت امثلتها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)