

وانشال بذاك ثبوتيه كرا ذمه الحوصامه
 فطن يكون بسلامه بدره او في
 مولاي يا قهر لعدوي المدكور في وقت
 ياسر زى خي لاه اشقى لخير في الده
 وجهت بحكم سيدى الاعداء اجبت نه نظام
 عقد اسن النظر الذي نلت خزانة فد امه
 يمدى المك محتى ويزيل من شرى لسانه
 ايضا ويوقع محتى والمق سلكه امانه
 سانا خذ وسيدى لمقاله جارت ذمامه
 ويقول يا نبي جسى لضعيف فكتر انا منه
 وير قال اي فابك بخوم متعبا او شامه
 ونفيت صنعة ترينا روتعت عدوا بالعامه
 لا والذى جعل النور ليلها تحاو ظلامه
 ما قلت الا انها للناس والامن اعلامه
 ولمن اتى مستغفرا لله تجوى في السلامه
 مولاي وانشال لابي فلقد تموت في الملامه
 ناصر القهر التامر محتر ابحكى القلامه
 ولولا الخوف يصعبه احد في النصفان وفي تامه
 والشكر والافلاك توضع لي بهيئها كلامه
 فيها غرقت بانها خلق الذي يحيى رانامه
 ع موقوف لا يبع الجاني به كثر الندامه
 وعليك صلى خالقى وجبنا تر بوعك بالكرامه
 واسلمه ودمر نعمة يا خير من رفع الغمامه
 وس شعثن لما مر بقصص ما نخرج المظهر
 قلت لما ريت من تبع الملك بنوع المطهر الملك محي
 ايد استخرج ما تهب الدنيا فيا ليت جودها كالخلا
 توفى في زمانه وزناه التمد الصدمه الكبير حبه الاما
 بدر المله والدمى محمد برهم والمنضل على امير المؤمنين بفضيه
 اذنا ما اليها وكتبتا بعضها عدد كرا ليد عينى في ترجمه القاصي

التبريف الامير المقدم الكبير راسل الرسول وانا ذوالجس عني
 من جعفر القاني رحمه الله تعالى راسله ترجمه عطف بقصر الجرحين
 لبحر لا يكره الابد لا يميمون مبارك كبرك لا ولا نفا نانه في الحيا بفضه
 منها المغالات فطلب الحضر لحامه طلب المغالات وندا الخضر الامام النقص
 وهو في محطه النظيره في عي منه وقال قضيه اونها
 كتبت هواء والديوع تدعه وما نثر من نبت عليه دموعه
 اذ اعن ذكرى من حب تبادرت شعوك دموع ودها لا قطيعه
 حوى الديو ما احفاه من كل كاح واعلن ما ضقت عليه ضلوعه
 لكن قافر اياغا ولا متميم حب عزرا الديو وهو صرعه
 فلن شهدت هناك عينا وريا لاشيكل انا شره اوقطيعه
 سويغه ما رشوا القلاص حود سوا غلبه قبه وششوعه
 منغ بيض المشرقيه والفتا منوغ مها غير العقا وجميعه
 سعي الهامرا المشغوره بطرحه فلدا ناي عنه نجتته زبوعه
 له مها اياه مثل فزاقه وكلها ليرد راق حووجه
 حس الكرى كبا يراه وبعده انك الكرى حتى تباي هو فقه
 لا قطع ما فدا الهدا وله شمر عند هوض الامام المنصور بالله اليك
 قد غما دجيتك بالتوفيق والظفر والصدق ما بلانات ولا ظفر
 باس الا كادرو التا واذن من غير شتم الغرابين جيل ليد والخصر
 لما اذا على الطائم المامون مقضا على المنون جليف التمر والبس
 التي العزك وقدا شاع ورويه وعاد للضلع اذا شغى على القدر
 كما هو كمال قدما شاع بعض عشوا الهبار برين البارت والقبه
 هم قادموك فلما شاز فوا وبعوا كوفقه الخير بين الورت والقبه
 القبه العلامه غني الجاوي نفسه الى الجلى المعروف بواي كسامه
 ذكر ضاح الصفه من فضلا لرديه وعلامهم وقاب الاهدل انه سريره
 فتوبا قلت بالقاف مفتوحه بعدها نون نورا و نون بعد هالف وهي مسبو
 شري علي في حرف الغين المحببه
 غالب وشمس الجهدى المشغرى التناغبي رحمه الله من صوت السوه وصار هه
 واول سنينه التي في المنغرا والون لعل رال الله صلا الله والو لم في ودها وكان
 ودوالشرا لهما وشمس رازاشه وكان عال صها صصا ليدفاله في ارضهم مشغور

اعلامه
 راجع الى
 الكليل
 في الخليل
 والبريل
 وهو غلام
 اصحاب السبع
 ارباب