

جز من باطنه والمقتصد من تساوي ظاهره وباطنه
 والسابق من باطنه خير من ظاهره وقيل
 الظالم هو الموجد بلسانه الذي تخالف جوارحه
 والمقتصد هو الموجد الذي يجمع جوارحه من مخالفة
 بالتكليف والسابق هو الموجد الذي يبتنيه
 الموجد غير التوحيد وقيل الظالم صاحب
 الكبرية والمقتصد صاحب الصغيرة والسابق
 هو المصوم وقيل الظالم الثاني القزاق عن
 العالم يدور العالم به والمقتصد الثاني العالم
 غير العالم والسابق الثاني العالم العاقل وغير
 الظالم جاهل والمقتصد المتعلم والسابق
 العالم وقال جعفر الصادق قد ابا الظالم اخبارا
 بان لا يترب اليك الاكبر منه فان الظلم لا يورث
 في الاصلط ان يثني بالمعتقد من لا يفسد بسون
 الخوف والرجاء ثم حتم بالسابقين ليدلوا من
 احد مكره وكلهم في الجنة وقال ابو بكر الوراق
 ومنهم هذا المزيق علي معانات الناس لاني
 احوال العبد ثلاثة معصية وعقلة شروسة
 ثم كربة فاذا عصي دخل في اخبار الظالمين فاذا
 تاب دخل في جملة المعتقدين وانما تحت التوبة
 وكسرت السادة والمجاهدة دخل في جملة السابقين
 وقيل غير ذلك وما كان هذا السب في توبة العبد
 في مجازي الصادات ولا يوجد في كسب والاجتهاد
 اشار

اشار الي عظمته بقوله تعالى **بانه الله** اي بتكليف من له القدرة القادرة
 والعظمة العامة والنمل بالاختيار وجميع صفات الكمال وتسمي بوجوه
 لئلا يامن احد مكره تعالى قال المراد في اللوامع يتر من السابقين
 من يبلغ بحال العزب فسيفرق في وجدا نيته **ذلك** اي امر انهم الكتاب
 والسابق او الاصطفا **هو الفضل الكبير** وانما ذكر تعالى اهلهم
 بين جوارحه وما لهم بقوله تعالى مستانفا جوارحه من سال عن ذلك
حبات عدت اي قامة بلا رحيل لانه لا سبب للرجل عنها وقوله
 تعالى **يدخلونها** اي الثلاثة اصناف خير حبات عدت ومن دخل المخرج
 منها لا يدخلها ولا هو يد كرجل ولا هو يد كرجل ومن اوعى لهم الما وفتح
 اكلها والباقي نفتح العيا ومنها كان الداخل في مكان اول
 ما ينظر الي ما فيه من النفايس قال **يحل فيهما** اي ليس يورث علي
 سبيل التزوي والتمالي **من اساور** اي معز اساور **من ذهب** من
 الاولي للتبعيد والثانية للتبيين وقوله تعالى **ولو عطف**
علي ذهب اي من ذهب مرصع بالؤلؤل او من ذهب في صفا اللؤلؤل
 ومن اعاصم ونافع بالكعب عطف علي محل من اساور والباقي
 بالجر تبيينه اساور جمع اسورة ويجمع سوار وذكر الاساور
 من بني سار يحل في مواضع كثيرة كقوله تعالى وحلوا اساورهم
 فضة بل علي كون التمهلي غير مبتذل في الاشكال لان كثرة الاما
 باليد فاذا احتيت بالاساور علم الفراع من الاحوال جمال وكما ان
 هذه الزينة لا تليق الا علي النبايس الفاضل قال تعالى **ولباسهم**
فيها حديد وقالوا اي ويقرن عند دخولهم وعبر عنه بالماضي
 حتى تلتهم الله الذي ان هبنا حروف قال ابن عباس حروف
 النار وقاد فتادة حروف الموت وتالمقاتل كمنهم كانوا لا يدرون

Copyrighted material