ويحتمل ان يكون كان المقدرة ناقصة واخواتها والف خبرها ووقف
عليه بحذف التنوين على لغة ربعة ويجوز ان يكون اى موصولة على
مذهب من اجاز اضافتها الى النكرة وحاصل البيت ان كل فعل اخر
الف نحو يخشى او واو نحو يدعوا او ياء نحو يرمى فهو معتل قد عرف
بهذا الاسم ولا يقال مقصور ولا منقوص الا فى الاسماء **وقوله**
ص فالالف انوفيه غير الجزم **ش** يعنى بغير الجزم الرفع والنصب
نحو زيد يسعى ولن يسعى فعلامة رفعه ضمة مقدرة وعلامة نصبه فتحة
مقدرة وكل ما قدر فى الالف فهو على سبيل التعذر وانما استثنى
الجزم لانه يظهر فيه حذف الالف كما سيأتى **وقوله ص** وأبد تصب
ما كيدعو ابر مى **ش** اى واظهر نصب المعتل بالواو كيدعوا والمعتل
بالياء كيرمى فتقول لزيد عَوْ ولن يرمى بفتحة مقدرة **وقوله**
ص والرفع فيهما انو **ش** يعنى فى المعتل بالواو والياء نحو زيد يدعو ويرمى
فعلامة رفعهما ضمة مقدرة فى الواو والياء استثقالا كما سبق فى
المنقوص **وقوله ص** واحذف جازما **ش** ثلاثهن يعنى الالف
والواو والياء تحذف اللاتى للجازم نحو لم يخش ولم يرم ولم يعز
والتحقيق ان الحذف عند الجازم لابد **فرع** اذا كان حرف العلة
بدلا من همز نحو يقرأ فان قدر دخول الجازم قبل الابدال وجب
اقراره وان قدر دخوله بعد الابدال فقد ذكر ابن عصفور فيه وجهين
الاثبات والحذف ومنع بعضهم الحذف **وقوله ص** نقض حكما لازما
ش يعنى فى غير ضرورة الشعر واما فى الضرورة فقد يثبت هذا
الاحرف ويقدر الجزم كقول الشاعر المرانيك والاثبانيا
وقول الاخر لم يحوا ولم يدع وكقول الاخر ولا ذاكرا الله
تملق ومنع بعضهم اثبات الالف وهو اختيار ابن عصفور وسيبويه

هذا

هذا الخلاف اختلافهم فيما حذفه الجازم فقيل الضمة المنوية فعلى
هذا لا فرق بين الالف والخمتين وقيل الضمة الظاهرة لفظا ضرورة
ثم حذفت فعلى هذا لا يجوز فى الالف اذ لا يمكن فيها ذلك وقد ذهب
قوم الى ان هذه الحروف الثابته اشباع وقد حذف الحروف الاصلية
للجازم وقد ورد فى الضرورة ايضا نقدير نصب الياء والواو ومثال
الياء قوله ما قدر الله ان يثنى على شخط مزداع الحزن ممن دار ان يصولا
ومثال الواو قوله اى الله ان اسمو بام ولا اب وقد ورد فى
الضرورة ايضا اظهار رفعهما ومثال الياء قوله لم تنسا وعن غير
حمد راهما ومثال الواو قوله اذا فلت على القلب يسلو
قيضت هواجن لا سفك تغريه بالوجد وربما قدر فى الصفة
نصب الياء كقراءة بعضهم مزاوسط ما تطعمون اهاليكم وخرجها
كقراءة قنبل انه مز يتقى ويصبر ونصب الواو وكقراءة بعضهم الا ان
يعفوا او يعفو الذى وسط الكلام على ذلك لا يليق بهذا المختصر
والله اعلم **النكرة والمعرفة** انما قدم الناظم هذا
الباب لان هذا الموضع لتوقف كثير من الاحكام الاعرابية عليه
وبدأ بالنكرة لانها الاصل **فعال ص** نكرة قابل ال موثرا
او واقع موقع ما قد ذكرا **ش** يعنى ان النكرة قسمان احدهما يقبل
ال موثرة اى المعرفة نحو رجل فانه يقبلها مقول الرجل والثانى
لا يقبل ال الموثرة بنفسه ولكنه واقع موقع شئ يقبلها نحو ذو
بمعنى صاحب فانه لا يقبل ال ولكنه واقع موقع صاحب وصاحب
يقبل ال فيستدل على تنكير ذو بذلك فاحترز بقوله موثرا من ال
الزائدة والتى للمح الصفة فانها لا يدل على تنكير ما يدخلان عليه بل
يدخلان على العلم كالزائد نحو يا عدام العمر من سيرها والتى للمح

Copyright © King Saud University