وهولاك **وقال** في شرح التسهيل ان المقرون بالكاف في
التثنية والجمع لا يصحبه ها ولا يقال هاذانك ولا هولاك
لان واحدهما ذاك اوذلك فحمل على ذلك مثناه وجمعه لانهما فرعاه
وحمل عليهما مثناذاك وجمعه لتساويهما لفظا ومعنى اسمي والسماع
في الجمع يرد عليه **قال** مزها ولمالك الصال والسم وقد انشد
هذا البيت في الشرح **وقوله ص** وهنا اوهاهنا اشر الى
دا المكان **ش** يعني ان هنا من اسماء الاشارة المخصوصة بالمكان
وقد يلحقها التنبيه فيقال ها هنا وكلاها للقريب اعني المجرد
والمقرون بها التنبيه وهو معنى قوله داي المكان
والداني هو القريب فاذا اريد بها البعد حمي بالكاف فقال هناك
وهاهناك ولهذا **قال ص** وبه الكاف صلا **ش** في البعد **س**
يعني مجردا او مع ها التنبيه ويقال ايضا في البعد هنالك بالام مع
الكاف كما يقال ذلك ولا يدخل ها على هنالك فلا يقال هاهنالك
كما لا يقال هذالك وقد **نبه** على هنا لك **بقوله ص**
او هنالك انطقا وهنا **ش** ظاهر كلامه اختصاص هنا بالمكان
وصرح به في الكافية فقال وبالمكان اخصص هنا **وقال** في
التسهيل وقد يراد هنالك وهناك الزمان ومثل هناك في شرحه
بقول الشاعر **ش** واذا الامور تعاظمت وتشابهت فهناك
يعترفون ان المفرع **ش** ومثل هنالك بقوله هنالك اتبلى المومنون
ولاحجة فيهما لاحتمالها ان تكون الاشارة الى المكان **وقوله ص**
او ثم **ش** ثم اخره يعني انه يسار ايضا الى المكان ثم وهنا
وهنا بفتح الها وكسرها وقد يقال هنه موضع هنا وقد يقال
هناك وهناك بكاف الخطاب وقد يراد هنا الزمان كما ذكر في

التسهيل

التسهيل ومنه قول الشاعر **ش** حب نوار ولات هنا حنت
الموصول هو محصور بالعد فاستغنى بذلك عن الحد
كما فعل في اسم الاشارة وهو قسمان اسمي وحرفي والاسمي هو المذكور هنا
وقد حده في التسهيل بقوله ما افتقر ابدا الى عايد او خلفه وحمله
صريحه او موله فاحترز بقوله ابدا من النكرة الموصوفة بجمله فانها
حال وصفاتها تفتقر اليها والى عايد لكن لا بصدق انها مفتقرة اليها
ابدا واحترز بقوله الى عايد من حيث واذ واذا فانها تفتقر ابدا الى
جملة لكن لا تفتقر الى عايد واشار بقوله او خلفه الى ما ورد من الربط
بالظاهر الذي هو الموصول في المعنى نحو قولهم ابو سعد الذي روت
عن الخدري اي **عنه قال** ابو علي في الذكرة ومن الناس من لا حرهذا
واراد بالموله تلته الظرف والجار مع المجرور والصفة الصريحة
في نحو الضارب وسياتي بيان ذلك وحده ان الحاجب بقوله ما
لا تتم جزا الا بصله وعايد **قال** في التحفة اللذان واللتان وما بهما
هو اشد معرفة قبل مجي الصلة والاعراب دايما تمامها والاول ما
تتم افادته الى اخره واما الحرفي فحده في التسهيل بقوله ما اول
مع ما يليه بمصدر ولم يحتج الى عايد واحترز بقوله ولم يحتج الى عايد
من الذي الموصوف به مصدر محذوف نحو وخضتم كالذي خاضوا
اي كالخوض الذي خاضوا فانه يوول مع ما يليه بمصدر لكنه يحتاج
الى العايد فكل من الاسمي والحرفي مفتقر الى صله والفرق بينهما ان الاسمي
يفتقر الى عايد والحرفي لا يفتقر اليه ولم يذكر الناظم هنا الحرفي
فلهذا لم يذكر منه وهو خمسة احرف ان ونوصل بفعل منصرف
مطلقا خلافا لمن منع وصلها بالامر وما ويوصل بفعل منصرف غير
امر وقد توصل بحمل اسمية خلافا لقوم وندر وصلها بليس في قوله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)