جعله خبرا والاسوان وما في خبرها لان الاسم اعرف في عاقبتها وقد تقدم تحرير
هذا في آل عمران والاعلام ووالمحسن وعمرون عيسه وان اسم يرفعها على حالها
اسما وان وما في حيزها خبرها الهراء برد من قسمهم الان قالوا قوله حالا من العامة
على نصبه حالا من الضمير المستكن في كان لوقوعه خبرا وعبد الله وردس على الآخر
وان له عمله رفعه خبرا والظرف ثانيا في معلق بكن وعلى هذا فلو رأيت الفطا
للحرف واعدت معه ضميرا جاز عليه كقوله فمي الحنة حالا من فيها وهذا على
مذهب سيبويه فانه يجيز الغا الظرف وان لم يعتمد والكوفيون يمنعونه وهذا
محمد عليهم ويجيزون ما لا لاسلم اذا الظرف في هذه الآية ملغى بل جعله خبرا
لان وحالا من خبرا وهو محمل الا قالوه الا ان الظاهر خلافه قوله ولنظر الثاني
على سائر لهم الامر ووابو حيوه وعن ابن كثير بنصرها على الاصل والجمهور كسرها
ولنصب العمل حقها لا مدني ويكون العمل مقدرا اي ولينظر بعضكم حدثهم
واعلموا وسلم النفس والغد قال الزمخشري اما ان كسر النفس والاسعال
الا نفس التواظر فيما قدمن للاخرة كانه قيل فلينظر بعضكم واحدة في ذلك واما
سلم الغد فلتعطيه واتهام امره كانه قيل لغد لا تعرف كنهه لعظمه وقوله
واتقوا الله تاكيد وقيل كرر لتعلم متعلق الوعيد متعلق الاول اذ الدار الاخرة
لا فرانه العمل والناس بل العاصي لا فرانه الشديد والوعيد قال معناه الزمخشري
قوله ولا يكونوا العامة على الخطاب وابو حيوة بالغيبة على الالتفات قوله
اصحاب الجنة هم الناجون بالتفسير لنبي لسانها وهم يحورون بحون فصلا
وان نحون مبتدا والاول الاخبار بمفرده وعلى الثاني بجملة قوله خاسعا حال
لان الرؤية بصرية وقرا طلحة مصدعا ادغام الثاني في الصاد وابو درداء العمال
الشديد وسيبويه الثاني وقرا العامة الوسي بكسر الميم اسم فاعل من اوعى والوعي
محمد على الخسف وقيل ان السماع صحيحا قال الزمخشري لمعنى الوعي على حد قوله تعالى
كما سئل ابو موسى عن قوله واحاديث سوى فوهم المحاورون وقال ابن خالويه اعوذ بالله اي
هذه القراءة لانه لو كان كذلك لقال سوى وقال ابن جني الوسي المطلي بالاحمر وحجة من قال
انها قاس فيه رد ما قاله الزمخشري قوله انكسار اشد لان يقول ان اصله
البلغة ما يبلغ به المرء على الدابة مراجعه على ذلك اي بمعنى قال الفراء والاسم
فعالا من افعل الا ترى احمار وادراج الاسم واسند الفعل اليه اسناد وسال وذلك هو

من الحمد وهو الاصلاح وقيل بل فيه حذف اي ذا الوسيلة الحادثة قال امرؤ القيس
سوابق حاد اسند وزوعه وعالين قنوا من السراحين قوله العامة
على كسر الواو وزفر الرآء ما صفه وما خبران وقرا ابن الوسن على لغة طالب
والحسن وابن السميع وحاطب ليل بفتحه سيح الواو وفتح الراء وخرجها على ان نحون
مصدرا بالدارى والمصدر هو الانسان ما اده وما هو ونحوه وعلى هذه القراءة
يحرم الوقف على المصدر لان يحب الوصل لتظهر الصفة الكرام والاسم سوهم منه
في الوقف مالا يجوز وروى عن ابن السميع الضاد مع الواو وحل الواو وهي لا ادري
لا المعنى الا انه اضاف اسم الفاعل المعوله تعسفا نحو الضارب الرجل في الوقت
على المصدر في بعد القراءة الصاحرام وقبيحه عليه لعصبهم وقال بلى ونحو نصبه
في اللام ولا يدري فيه الواو وقبيحه ما لا يدري اي هو الحال الى المصدر لعوام على اللام
وسنه اسبى قلت وقد ذكرنا ذلك فيما تقدم وكانه لم يطلع عليه وقال ايضا
ولا يجوز نصبه مع كسر الواو وروى عن علي رضي الله عنه انه اذا ضرب
الواو كان رضا بالله تعالى وتحسينا للاستقبح نصبه عنده لان نصب الله الفاعل
قبله وقوله وروى اي بكسر الواو ونصب الراء واد اصح بعد اعل مصدر الموسر
يخرج على انه من القطع كانه قيل اهدح والمصود هو لهم الحمد لله الهل الحمد
نصب اهل وقرا من قرا الله رب العالمين بنصب رب العالمين قال بلى والمصود
مصدر لصور والحسن ان نحون من صار نصر لانه يلزم منه ان تقال
النصر الناس وقيل هذا من الواحد ولا تفعله المعنى القطع والله اعلم

سورة الممتحنة مدنية وهي ثلاث عشرة اية

بسم الله الرحمن الرحيم قوله تعالى عدوي وعدوكم اولياء
هذا ان منصوب الاعاذ ان العدو والا ان نزيه الصاد ورفع على الواحد مما وقد
واضافة العدو لنفسه تعالى للتعليظ الى خرجهم قوله تلقون فيه ان شئت اوجه
احدها انه تفسير لو لا هي اما ها التي انه استئناف اخبار بذلك ولا يلزم
الجملة على هذين الوجهين جواب الاعراب الثالث انها حال من فاعل تتخذوا
مقدرة اي قد ابتم اها صفة لا ولا قال الزمخشري فان قلت اذا جعلته صفة
لا ولا وقد جرى على من هو فان الضمير الراجع وهو قوله تلقون اليهم بالمودة
قلت ذاك اذا استوطوه الاسناد في الافعال لو جعل اولا ما لضمير اليهم بالمودة

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)