

لا يثبت اخر وان امره وقدره دعاه خاتما او مبع الحظ في حفرة حمله في نصره
لا يثبت لان اخر الكره وانظرا الا ان حمله في اعلاه او في وسطه كما قاله الشاعر
ابو الطيب وغيره او ان يكتبه لفظا اي البصر فيصير لانا اسلم الحشر
احفظ من اعلا البصر ووسطه في غير الاحوية والمحا لفة في الاحوية والتقليل
من زيادة كنه على الروضة وان قال احمله في البصر محمله في الحصر فانه كما لا
لنقته الى اصل البصر فالمرحله احرى فلهذا ذكره الاصل وقار
الرواية في قوله احفظه في بصره محمله في حفرة من لانه اذا ملك كسبه
في البصر كان في الحصر واسم البصر في وجوده من قبله انما قاله جري على
القالب فلا يثبت في مقابلة له او قال له احفظه في عينه محمله في بصره
وبالعكس لان بصره لانه البصر احرى لانه يستعمل اكثر عابدا ثقلة الحجة في قوله الاذن
لكي لو ملك له الحرفة صحت قاله وقضية ما قاله لانه لو كان اعسر اعكس الحرفة
في كانه يملك بها على السواء كما نسوا واول ما يروى في ايراد الحرف سمي هو حمله
في الحصر لا غيرهما حتى وان لم يحمله فبعضه التي ظهر الكلف لانه ليسها اكب
استعملها في البصر فوردت في خلافه والوجه فيها غير الاول ذلك لانها استعملت
الان قصد باليسر فيها الحفظ فلا يثبت وقضية تضادها في دعواه انه
ليسها الحفظ لك قد تفاد في ما س جاز فيما اذا اختلفا في وقوع الحرف تصديق المالك
ويقرب ان المقصد لا يبع الامتداد بخلاف وقوع الحرف والبصر موثوق وقد استعمل
المصنف ذكره او يولد الحرف فذكره وقد استعمله موثوقا باعتبار انه حلفه وغير الحصر
المرأة في حفظها كما في الحصر لا يثبت في غيره قاله الايسوي والحق في قوله
الحرف في الرجل اذا استعمل الحرف في غير حصره لانه الاصل عدو الضمان ويحتمل مسراعاة
الاختلاف هذا وهو المتأخر في المارة كما علمنا في الجارة الزكاة كما حتمت بالوجه السبب
السابع المصنف لها لانه الوردية حرمون حفظها في حرمها من الجارية عن النساء
التي لم يثبتها في اعيان المصنف وانما يثبتها في ذلك الاصل لها او يثابته
بها او وضعها في غير حصرها ولو حفظ او عطف وان لم يثبت متقربا في
الحظ والوجه وان اخذت منه محظرا بيبين ان لا يقصده منه وان اعلم بها
هو لا غيره من مصادر المالك وعين له موضعها فبما عنت بذلك
لما قاله ذلك الحفظ بخلاف ما اذا علمه فبما غيره لانه لم يثبت وحفظها بخلاف ما اذا
صعدت في ذلك اوجه ولم يثبت موضعها وقضية كلامه كاصله انه صحت ولو علمه
بها كما لك تعال الماوردي عن مذهب الشافعية انه لا يثبت حينئذ الحرف اذا لم
عنه صيد لا يثبت في غيرها كما في قوله وقال غيره بصحة الامة بالدلالة مصعب لها
قاله السليبي وهذا يحسم الفقه به للبد والفرق الحفظ بخلاف الحرف وقران الزكاة
الظاهر ان مراد الماوردي ان لا يثبت في قرار الضمان عليه لانه لا يكون صاندا اصل
قاله في الاستقصا لو اكره حين دل عليها فهو على الوجهين فمن اكره حتى سلمها لنفسه
ظرو

ولو اكره على تسليمها لم سلمها ممن لتسلمه والقرار للضمان على المكرة لانه
المستعمل عليه عليها غير انما اذا ضمن المالك الوردية رجوع المكرة وتحمه على السويدي
انجازها عن الظاهر والاشفاق من اعلاه بها حمله فان ذلك مع الضرورة صحت
وله ان يحلف على ذلك لمصلحة حفظها قاله الاذوني ويحتمل ان يورد في الامتداد
الوردية وكان يعرفها للبد يحلف كما با قاله ويحتمل وجوب الحلف اذا كانت الوردية
وقتها والظاهر ان يورد في قوله او يطلق المالك في وسطه انه يحسم عليه
الحلف كما قاله ان الكذب ليس محرما لصحته وكلمة عن كونه كاذب في وان حلفه
بالطلاق او الصق حرها عليه او على غيرها فحلف حث لانه قد اورد الوردية بزوجه
او رقيقته وان اعترف بها وسلبها ممن لانه فري زوجته او رقيقته وان اعلم المصنف
بما فيها فصاحت بذلك كما صرح به الاصل ممن بما فانه ذلك الحفظ لان العلم بانها
من غير تعيين كذا ولا يثبت بذلك السبب الثاني المحذور بها ويجوزها عن ما كلفها
هذا المطلب منه لانه حثا في حثها بخلاف محذورها قبله ولو حصر المالك ان
اعضاها اليغ في حفظها فلو قاله ما ذكره بالطلب لها بغيرك ووردية فانكروا وسكتا فيهم
بالا قول مرجح به الاصل من لا علم يسلمها لنفسه وقد يكون له في المحذور عرض محتمل في ذلك
به زيادة الحفظ بخلافه بعد طهره كما تقدم وان قلت فربما كان له عرض محتمل كما ان امر
الظاهر ان لا يثبت من الوردية في حثها منه وهو محذور بالحق وحفظها له بلا ضل كما قاله
المرحوم لو قال بعد المحذور المعبر كمن غلطت او نسيت لم يبرأ الا ان يصدق المالك الحرف
وان قامت بينة على المحذور بوجه باين اعلمنا ذلك او امره وانما يحلف او ارد لها
قبله اي المحذور نظرت في قضية وجوده فان قال في محذور لا في الوردية كنه عدوي
صديقته في دعواه اذا نشأ قضية كلاميه فما اذا اعترف بعد المحذور بان كانت
باصية يومه لم يصدق في دعوى الوردية لانه اقول ان الوردية لا يصدق في الوردية
لنقض كلاميه وظهور حثانته لكن لو سأل المصنف المالك او اقام بينة على الكف
او رد قبل منه كما حتمت لانه نشأ من ذكره كما لو قال للمدعي لاني لا بينة في شرابي بينة
فانه يسمع قال في الاصل وقد حكينا في الراجعة فيما اذا قالنا سكرت مائة مرة قال
لها مائة وخمسين ان الاصل وقول ابن ان يذكر وجهها بخلاف في الطلق وان لا يذكر ولا يثبت
الحظ هنا والستوية بينهما متجهة وقد قاله المصنف بان ما قامت به البينة من ثلثها يفتح
الوردية في الوردية اصلها ثابت بواضعها وقد قامت البينة على ثلثها في المحذور
فتسري على الوردية في الوردية التي في الاول ان يقر في الوردية على الامة والقصد بالوردية
فيها ما ذكره الضمان فيمنعت البينة في مطلقا بخلاف البينة فان قلت سماعه في التاويل
ان اجري الحضور صدق بيبين ومن البدل حثانته بالحدود والاصحاب
سواء قال في محذور لا يثبت عدوي ام لم يثبت تورعني وان ادعى الوردية لم يقبل الامة
الحق الثالث رد ما علم ما كلفه الوردية وهو اصل المصنف ووجب بعد
الطلب لها للمساواة والياب والمراد به الخلية بينهما وبين المالك لانه يجب عليه مباشرة