

المحك وسنالك المسئلة في الاستعارة ولما نرى بعد ذلك في تأيد الحزمة به كقول  
 التبرئة فتتبادل الطرف الثالث في كيفية العنان ومعه فصول الثلاثة الأولى  
 في كفاية وهي خمس أي يقول الريح استعمله بالله إن كنت الصارفتين فيما رمتها  
 به من الزنا الربيع مرات والخاصة بقول منها عليه لعمدة الله إن كان من الظاهرين  
 حزامها مع من الزنا للامة وبما في ذلك من الزنا العينية معها بر التكاله فيقول علي  
 لعمدة الله وإن عدل المصنف عنها أدنا في الكلام وارتباعا للايه وكورت كلمات  
 السجادة لتأكيد الامور ولا نقول الميمت من الزنم مقام الريح منة هو من غيره لتقار  
 عليها الحد وهي في الجملة ليمان كما هو راما الكلمة الخامسة قوله لعمدة الله  
 ونزها باسمها ونسبها ان غابن عن المجلس وان حضرت كفت الاستعارة  
 انما كسبا والعقود والفتوى فان كان في ذلك يقفبه قاله في كل من العنان الخمس  
 وان هذا القول ان حضر اوله الذي والرتبه ان غاب من زنا وليس هو من  
 ليعتبه عنه وليكن قوله من زنا قولا للفظ الزنا على جملة غيره وعلم عند  
 الزكوة خلافه لاحتمال ان يعتقد ان الوطى بالشفقة زنا او قوله ليس هو من  
 لاحتمال انه يرد به لانه لا يبينه حكما خلقا فلا بد ان يبينه مع ذلك الي سبب  
 جهين كقوله من زنا او من زنج اوطى سببته كما مر غيره في القوف فان امكن  
 ذكر اوله في حصر العنان الخمس لعمدة الله ان اراد بغيره والركب في  
 فسميته ان اراد اسقاط الحد من نفسه ولم تحده لعمدة الله لانه لا يخرج الي اعادته  
 لان لعانها لا يؤثر فيه ولما نرى ان يقول ريبا استعمله الله في انما في  
 فيما رآه من الزنا ان كان قد رماها به لانه الحلو في عليه والخامسة تقول  
 فيها علفها علفه انه ان كان من المصادقين فيما رماه به من الزنا وانما في  
 وهو الملتصق فيقول علي الى اخره وحصر اللعن كما تدور والعضب كما نرى لان  
 حرمة الزنا ارفع من حرمة القوف ولذلك نقول في الحزان ولا ريب ان خصمه انه  
 اعظم من لعنة تحضه الطرارة بالزنا اعلاظ العقوبتين ونسبهم اى الرفع  
 كما يجر عيبه او حوضا كما مر في حلفها ولا يبر صفا ذكر اوله لان لعانها  
 لا يؤثر فيه ولو استمع القوف لاحتمال كون الورد من زنج اوطى سببته كما مر قال في  
 نفيه كما قال الطوردي استعدا بدهاني لمن الصادقين مما رماها به من اصحاب  
 غير من لعانها فرائي وان هذا الولد من تلك الاصابة لانه وان تلامذ الطرارة في  
 حدها هذا لعان حتى سبب لعانها ولا بد في نفور العنان من لعانها كقوله انما  
 فلو كرها في الصفة حلف تمامها بنفوذ حكمه لانه غير جائز بالاجماع فكان كسائر  
 الاحكام الباطلة في الزنا في الاطلاق لفظا بغيره واجلته ونحوها كما قسم اوابي  
 اولفظ اللعن بالخصف او غيره كما لا يعاد او عكسه او لفظ الله بالوجه وكقوله  
 لم يبع الزنا للذبح كما في السجادة وسنطر الزنا بغيره ما يبرخر لفظ اللعن والعنف  
 عند الكات الاربعة لذلك ولان لظعيه ان كان من العاذبين في السجادة الاربعة فوجب

عقودها

تدعيها والحرارة من العنان الخمس فنورد الفصل الطويل اما الولاية من لعان  
 الوردتين ولا ينسبها كما صرح به الوردية وينسب ان يلقه اى كلامه الوردية اما  
 اى اللعان اى حلفه الحكة فيقول له في كل من الحسن قل كذا وقول كذا وكذا  
 حكاية حيت لا يولد لانه صارا كما هو لا عن ملائكت بل بعدة كما في ساير الالمان  
 وان غلب معنى السجادة فالسجادة كقوله عند الفاضل اما اذا كان ولد فلا يصح الفقيه  
 الورد يكون مكلفا ورثته يحكمه لانه حقا في النسب مكلفا ورثتها في حقه  
 والظاهر ان السيد في ذلك كالحاكم لا يحكم بناء على ما سياتي من انه يولي الحان  
 وقيمته وينسب ان يتاخر لعانها عن لعانها لان لعانها لا يسقط الحد وانما  
 يجب الحد عليها لعانها لولا اطلاقها لانه ان تلتعن من له فلو حكم حاكم يقدره  
 لنعن حكه من بيع لعان الوردية وقدره ونصرا فان ان اخص غيره ما عدله  
 بالاستشارة والكتابة لانهما في حقه كالناطق من الناطق وليس كالسجادة منه  
 لغزورته اليه دونها لان الناطقين يتوهمون بها وان المعلق في اللعان مسنة  
 العبد دون السجادة ونحوها وان قدر على الاخرى ويكرر كتب كذا السجادة  
 اربعا ولو كتبتها مرة واسفار الاربعا حاز وهو صحيح من الاستشارة والسطابة  
 فان اطلق لسانه بعد قذفه ولعانه بالاستشارة وقال لورد القوف باستار  
 لم يبق منه لان اشارته ابيتت حقا لعنه وقال لورد القوف باستار  
 معها عليه لانه لم يلقه الحد والنسب فيلزم ان يتاخر لعانها قتل منه  
 وكذا الالمان لئلا يكون لورد ثم ينفذ منه ولا يرفع الوردية والعزم الورد ولو  
 قذف ناطق بخرس ورثته نقطة الى ثلاثة ايام ان ينطق نطقه فيها الا ان  
 ما يبرح نطقه لورثته الى الابد من ثلاثة ايام لان بالامتنان ولا ينسب نطقه  
 لما منه من الاضربا لظن بغيره في بيع اللعان بالجملة ولو اخصت الحررية  
 لان اللعان عيب او سبها ودها باللعان سواء كان في بيعها القاضية وحيث  
 حرمان لا اربعة ولو في لعان الوردية المثلثة للزنا لان ذلك نقل قول القاضية  
 كسائر الاقوال وان عرضها فلا حاجة الى مزج الفصل الثاني في العنقات  
 المسسونة في اللعان حتى كل من الوردية ومنها بعد صلاة العصر  
 في اى يوم كان ان لم يصح لان العنق الفاجرة بعد العصر اعتنظ عبودية  
 نحو الصلوات الثلاثة لا يحلهم اذ ولا ينظر اليهم ولهم عذار الورد  
 رجله حلفا كسائر الثلاثة مال مسأ ما تنطعه ورجله حلفا على ما في بعد صلاة  
 العصر لفظ اعطيه لسلبته التي ما اعطى ورجله منع فضله لظهوره في سبوت  
 الصلاة في قوله تعالى بحبسها من بعد الصلاة فيعتمدا بعد الصلاة بالعبودية  
 وبعد صلاة عصر يوم الجمعة اوله ان اذ منته لان ساعة الاجابة فيها عدل  
 بعضهم وها يدعوات في الخامسة اللعن والقضب وعند المنع من جهة الحزاب  
 في الملية وغيرها من سائر اللعان اولى لانه استوفى بقا عمادها في السركن