

وطفقت رأى بن أن أصول بلجده أو أصبر على عجمه
بهره في الكبر وتصيب في الصغير ويكبح فيما مؤمن حتى يظن
فيه فوايتان الصبر عونها في صبره وفي العين قدى وفي
الحق حجي أرى ترفي بها حتى يظن الأول المسبلة فادى بها إلى
فلان بعدة لم يزل عليه السلام يقول لا عشق سنان ما يوحى
على كورها ويوم حبان أخرجها من قبا عجا بنا هو سيقبها في
حبايه إذ عفاها الأخر بعد وفائه لئلا تظن أصرها فصرها
في حوزة خشنا بل تظن كها ما يحسن سبها وكذا العيا فيها
ولا عتلا رنبا فضا جها كرا لا يصعبه إن استوق لها خرم وإن
أسلر لها نعم معنى الناس لله يحيط وشماس وتلون وأعتلا
فصبره على طول المدد وسيرة الحق حتى إذا مضى سبيله جعلها في
جماعة زعموا في حادهم في الله والسور حتى عرض الرب في مع
الأول حتى يصرفون إلى هذه النظائر لكي أسفقت إذ استقرأ
إظهار أو قصي جعله في الضعيفه وقال الأخر صبره مع من
وهي إلى أن قام نال القوم من حاضيه بين تسبيله ومصلفيه

وفام معه سوايه يحضون ما لا يحتم إلا لئلا يسمع الريح إلى
أن انكف عليه فقله وأجهز عليه عمله وكنت به بطنه فمألا
إلا الناس إلى كرف الصبح بتأثر على بن كرجا بنجى في كذا
التحنان وسوق عطفنا في جمع من حوى كرمه العزم فلما نهضت
بالأمر كذبت طائفة ومرقوا حوى وسقن الحرون كأنهم لم يسمعوا الله
سبحانه يقول لئلا الأخره تجعلها للذين لا يريدون علما في
الأرض ولا فسادا والعابدة للذين لم يولوا لله شيئا وهو
ولكنهم حليلت الدنيا في أعينهم ولا فهم في جهنم أنما والدي
فلق الحمة وبره السمعة لولا حضور الحاضر وقيام الحجة بوجود
التاصر وما أخذ الله على العلماء أن لا يقاروا على كلمة ظار ولا
سقط ظلموا لا تقب حباها على غارها وكسفت أوجها كما
أولها ولا فستد نسا هذه أهد عنده من عطية عن فالوقا
أبده رجل من أهل السواد عند بوعده عليه السلام الإهدا الموضع
من خطبه فناولها كتابا فاقبل بظرفه فلما فرغ من قراءة
قال له ابن عباس إن أمير المؤمنين لو أطردت فقال لك من حيث

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like "وطفقت رأى بن أن أصول بلجده" and "وفاة معه سوايه يحضون".

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like "وطفقت رأى بن أن أصول بلجده" and "وفاة معه سوايه يحضون".