

ليومه النازلة تقرب على نفسه العبد وهو السديك نظر  
فابصر وذكر فاستذكر وارتوى من عذب فوات مهلت له مولد  
شرب هذا وسلك سبيل جدد اذ خلع سرايل الشهوات  
وتخل من المهر والاهم واجدا الفردية فتخرج من صفة العنى  
وتشاركة اهل الهوى وصار من مفايح ابواب الهدى ومعاني  
ابواب الادي قد ابطر طبيعة وسلك سبيل وعرف مناره وقطع  
غماره واستمسك من العرى باوتها قبح الجبال بامتها فهو  
من اليقين على ضوء الشهد فيصيب نفسه لله سبحانه فارتفع الا  
من اصلا ركيل فارد عليه وتصير كل نوع الى الصلة مصباح  
طلبات كشاف عشوات يفتاح بهما ت دفاع معضلات ليل  
فلوات يقول في فهم ويكفك نلسكو ولا اخلص ليد فاستخلصه  
فهو من معادين دينه واولاد ارضه فالرو نفسه العبد فكان  
اول عدله نرى الهوى عن نفسه تصيف الحق ويجهل به لا بدع الخبير  
غاية الامها ولا مظنة الا تصادها فدامكن الكتاب من راس  
فهو حادثة وامام مجرب حيث نقله وينزل حيث كان منزله

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including a large vertical note on the far right edge.

واخره فاعين عالمنا وليس به فاقنس جمال من جمال واصابل  
من ضلال ونصب للناس اسرا كما من جمال عروبة وقول رفته  
حس الكتاب على اراية وعطف الحق على هواه يؤمن من العظا  
ويؤمن كبر الجمل ليرى قول اقف عند الشبهات وفيها وقع ويؤمن  
اعتن المذبح وبيها اضبط فالصورة صورة انسان والقلب  
حيوان لا يعرف باب الهدى فيبصره ولا باب العنى فيبصره عند  
منيت الاحياء فاين مذبحون واين يؤدون فالاعلام فانية والا  
واضحة والمتا من صور فاقين بناء بكمول كيف يعمون ويبنون  
تبيك وهو آية الحق واليسنة الصديق فان لوهم احسن متاريل  
القران ويره وهم وروو العيسم العيطا نزل بها الناس خلد وهاعن  
البيدين صلى الله عليه واله الله بوته من مات منا وليس من يتي  
من سبى منا وليس بيان فلا تقولوا بما لا تعرفون فان اكثر الحق فينا  
تكرهنا واعلموا من الاحجة لكونه او انا هو الاعمى فكم بال  
الاكبر ولا تترك الفقل الاصغر ودرت نيك اراية الايمان وقوم  
على حد ود الحلال والحرام واليسنكر الصافية من عدلى وفرسك

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including a large vertical note on the far left edge.

ذخر