

جمدتها بياضه عن الفتحة والسكون بناك الرفع  
 قوله بقالي فيها عينان تجريان واتم تعلمون وانتم  
 تشبهونهم ثم لا يشعرون فالضارع في ذلك كله  
 مرفوع مخلوع من الناصب والمجازر وعلامة رفعه  
 بثبوت النون ومثال الجزم والنصب قوله  
 بقالي فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فان لم تفعلوا اجازم  
 ويجزوم ولن تفعلوا ناصب ومنصوب وعلامة  
 النصب والمجزم فيها جمد والنون فان قلت  
 فانتصع في قوله بقالي الا ان يعفون فان انت  
 ناصبه والنون ثابتة معه قلت ليست الواو  
 هنا واو الجماعة وانما هي لام الكلمة التي في قولك  
 زيد يعفون وليست النون هنا بؤن الرفع وانما  
 هي اسم ضمير عايد على المطلقات مثل اني  
 والمطلقات يربضن والمفعل مبني لانصاله بنون  
 النسوة ووزنه يعفون هذا الفعلين كما انك اذا  
 قلت النسوة يجزمن او يكتبن كان ذلك وركبته  
 واما اذا قلت الرجال يعفون فالواو واو الجماعة  
 والنون علامة الرفع والاصل يعفون بواو  
 اولها لام الكلمة والثانية واو الجماعة فاستقلت  
 الضمة

الضمة على واو قبلها ضمة وهي الواو الاولى فحذفت  
 الضمة فالنتي ساكنة وسما الواو وان فحذفت  
 لاوي وانما خصت بالمدح دون الثانية لثلاثة  
 امور احدها ان الواو في جزئية او حذف جزاوي  
 من حذف كل الثاني ان الواو في آخر فعل والحذف  
 بالواو اخر او في الثالث ان الواو لا تبدل على  
 معني والثانية دالة على معني وحذف لا تبدل  
 او في من حذف ما يدرك والهاء لا وجه حذف  
 لام الكلمة في عازن وقاض دون التثنية لان  
 جي به لمعني وهو صفة مستقلة ولا يوصف بان  
 اخر ويزيد وجهارا بيا وهو انه صحيح واليا معتلة  
 ولما حذفت الواو صار وزن يعفون يحذف  
 اللام ولهذا اذا دخلت عليه الناصب او المجازر  
 قلت الرجال لم يعفوا ولن يعفوا فاعرف الرفع  
**ثم قلت** السابغ الفعل المعتل كيف والحيي  
 ويرمي فانه يجزم بجدته ويخوانه من يتي ويصبر  
**مؤول** **واقول** هذا حائمة الابواب السبعة  
 التي خرجت عن القياس وهو الفعل الذي اخبره  
 حرف علة وهو الواو والالف واليا فانه يجزم

قوله فاعرف اي بين يعفون المستند  
 لان النون هي التي يعفون المستند  
 لان النون هي التي يعفون المستند  
 لان النون هي التي يعفون المستند