

كما تقدم من الامثلة وقد تاتي كذلك كما روي
سيهويه من قولهم عليه مائة بيضا وقال
الشاعر
وهو عنتر العنسي فيها اثنان واربعون حلوية
سودا الخافية الزاوية مخلوبة يميز للعدد
وسودا اطحال من العدد او من حلوبة
او صفة لخلوبة وعلى هذين الوجهين
فقيه حل على المعنى لان حلوبة بمعنى حلاليب
فلهذا صرح ان يحل عليها سودا والوجه
الاول احسن وفي الحديث صلى الله
الله صلى الله عليه وسلم جالسا وصلي
وراه رجال قيا ما نجا الساحل من المعرفة
وقيا ما حال من النكرة المحضة وانما
القالب اذا كان صاحب الحال نكرة ان تكون
عامة او خاصة او موصوفة عن الحال
فالاول كقوله تعالى وما اهلكنا
من قرية الا لها منذرون وان الجملة التي
بعد الاحال من قرية وهي نكرة عامة
لانها في سياق المعنى والثاني نحو فيها يعرف
كل

٨٩
كل امرئ حكم امرأ فامر اذا المرء حال افعال
الحال اما المضاف فالمسوغ انه عام او له خاص
اما الاول فمن جهة المضاف واحدا
واما الثاني فمن جهة المضاف واحدا
المضاف اليه فالمسوغ انه خاص لوصفه
بالحكم وقر بعض السلف ولما جاءهم
كتاب من عند الله مصدقا بالانصاف فعمله
الاعتساري حالا من كتاب لوصفه بالظرف
وليس ما ذكر بلا زمر الجواز ان يكون حالا من
الضمير المستتر في الظرف والثالث
كقوله لمية موحنا طلل هذه المواضع
وتحورها محي الحال فيها من النكرة قياسا
كما ان الابتداء بالنكرة في نظايرها قياسي
وقد مضى ذلك في باب المبتدأ وفسر عليه
هنا **قلت** الثامن التميز وهو
اسم نكرة فصلة برفع ابراهيم اسم او حال
نسبة فالاول بعد العدد الا بعد عشر
فأقربها الي المائة وبعد الاستعمال
كقولك عمدا ملكك وبعد المقادير كقولك زينا