



ذاك وله على الناس ان يحج المستطيع فعلى هذا اذا لم  
 يحج المستطيع ياتم الناس كلهم ولو اصابوا للمفوض  
 ثم لم يذكر الفاعل لم يتبع ذلك في الكلام عند احد نحو لا يسهل  
 الانسان من دعا الخراي من دعاه الخمر وما **الاعمال**  
 ذي الالف واللام قول الشاعر يصق شخصا  
 بصفق الراي والحين صنفق النكايه اعداه **بمجال**  
 الفزار راجي الاجيل **ثم قلت** الثاني اسم الفاعل  
 وهو ما استحق من فعل لمن قام به على معني الخرون كقوله  
 ومكرم فان صفرا ووصفي لا يعمل والا فان كان صلة لال  
 عمل مطلقا والاعمال ان كان حالا او استقبالا واعتمد ولو  
 تعدر على نبي او استغفام او مخبر عنه او موصوف  
**واقول** قولي ما استحق من فعل فيه تجوز وحقه  
 ما استحق من مصدر فعل وقولي لمن قام به مخرج للفعل  
 بانواعه فانه انما استحق لتعيين زمن الحدث لا للذاته  
 علي من قام به ولا اسم المفوض فانه استحق من فعل  
 لمن وقع عليه ولا سما الزمان والمكان الماخوذ من  
 الفعل فانها استتقت لما وقع فيها لا لمن قامت به  
 وذلك نحو المضروب بكسر الراء اسم الزمان الضرب  
 او مكانه وقولي على معني الخرون مخرج للصفة المشبهة  
 واسم

ولاسم التفضيل كطرف وافضل فانها اشتقا لمن قام  
 به الفعل لكن على معني الكثوث لا على معني الخروب  
 واسرت بتبيلي بضارب ومكرم اتي انه ان كان من فعل  
 فلا في جاعلي وزف فاعل وان كان من غيره جابلقا للفتا  
 بشرط تبدل حرف المضارعة بمضمونه وكسرت قبل  
 اخره مطلقا ثم ينقسم اسم الفاعل الي مقرون بال  
 الموصولة ومجرد عنها والمفرون بها يعمل عمل فعله مطلقا  
 اعني ما ضاها كان او حاضرا او مستقبلا تقول هذا  
 الضارب زيدا امس او لان او غدا قال **اسر القيس**  
**القائلي** الملك الخلاق **خير صعد حسبا** ونايلا  
 فاعل القائلي مع كونه معني الماضي لا زيدا بالملك  
 الخلاجل اياه وفيه دليل ايضا على اعماله مجموعا  
 والمجرد عنها انما يعمل بشرطين احدهما ان يكون الجمال  
 او الاستقبال لا الماضي خلا فاللكساي وهشام وابن  
 مضا استدوا بقوله تعالى وكلمهم باسط ذراعيه بالقبول  
 وقا ولها غيرهم **الثاني** ان يكون مقترنا على واحد من  
 اربعة وهي النفي **كقول**  
**ما راع الخلان ذمة نالك** بل من وفي يجدا تخليد خليله  
**الثاني** الاحتفام **كقول**

Copyrighted by University