

بما مر به بحيث يشق عليه في الفقه فامثال الامر اولى ولا فاسل كوالاد
اولي الجوازات يعصم الشيخ غيره واظهار احقراته والاعتناء به فيقول
هو ذلك بما يجب من تعظيم الشيخ والادب معه **التاسع** ان يحسن خطابه
مع الشيخ بقدر الامكان ولا يقول له لم ولا انسلم والامن نقل هذا والامن موضع
وسمه ذلك لان استفادة تعلق في الوصول الى ذلك ثم هو في مجلس اخر ولا يحل
سبيل الاستفادة وعن بعض السلف من قال لشيخة لم لم يفلح ابدا واذا ذكر الشيخ
شيئا فلا يقول هكذا قلت او خطرت وسعت او كذا قال فلان الا ان يعلم ان الشار الشيخ ذلك
وهكذا ان يقول قال فلان خلاف هذا او روي فلان خلافه او هذا غير صحيح
ذلك واذا اصبر على قول اودليل ولم يظهره على خلاف صواب سهاوا فلا يعجز
او عينيه او يشير الى غيره كالمكر ما قاله بل ياخذ به بشرطه وان لم يكن الشيخ
مصعبا لغفلة او سهوا او قصور نظري تلك في الالعصمة للبشر الا ان يصبر
الله عليهم ولم يتفقوا من مخاطبة الشيخ بما يعتاده بعض الناس في كلامه
ولا يلقى خطابه به مثل ايش بك وفهمت وسمعت وتذري وانا انسان وكذا ذلك
وكذا لا يحكي ما حوطني به غيره مما لا يلقى خطاب الشيخ به وان كان حاكما مثل
قال فلان امر قليل لغيرنا وما عندك خير وشبه ذلك بل يقول اذا اراد ان
ما جرت العادة بالكتابة به قال فلان فلان الا بعد قليل المبرر ما عندك بعيد
خير وشبه ذلك وليحفظ من مناجات الشيخ بصورته عليه فانه يفتح
منه لا يحسن الادب كثيرا مثل ان يقول الشيخ انت قلت كذا وكذا فيقول ما
قلت كذا او يقول له الشيخ مرادك في سواك كذا او خطر كذا فيقول لا او مرادي
او ما خطر لي هذا وشبه ذلك بل طريقه بل طريقه ان يتلطف بالمعاصرة على الد
على لشيخ وكذا اذا استفهمه الشيخ استفهام تقريظ وجزم كقوله لم نقل كذا
وليس مرادك فلا يبادر بالرد عليه بقوله لا او ما هو مرادي بل يسكت او يقول
عن ذلك كلام لطيف يفهم الشيخ قصده منه وان لم يكن بد من تحريه بقصده وقوله
فاليقل انا لان اقوله كذا او عودا لي قصد كذا ويعيد كلامه ولا يقول الذي قلته او
الذي قصدته لتضمن الرد عليه ولو كان ينبغي ان يقول في موضع لم ولا اسم فان قيل
لنا كذا او فان صنعنا ذلك او فان سألنا عن ذلك او فان رد كذا او شبه ذلك يكون
مستفهما للجواب سايلا بحسن الادب وتلطف عبارة **الحاشية** اذا سمع الشيخ
يذكر حكما في مسألة او فائده مستغربة او يحكي حكاية او ينشد شعرا وهو يحفظ

ظ
تغير

ذلك

ذلك اصح الله مستفيدا له في حال المتعطلش اليه فرح به كأنه لم يسمعه قط وعن
عطا في لاسع الحديث من الرجل وانا اعلم به منه فاربه من نفسي لا احسن منه شيئا
وعنه قال ان الشاب ليحدث بحديث فاسمع له كاني لم اسمعه قطا ولقد سمعته قبل
ان يولد فان سأل الشيخ عند الشروع في ذلك عن حفظه له فلا يجيب بئس ما فيه من
الاستغناء عن الشيخ فيه ولا يقول له ما فيه من الكذب بل يقول احسان اسمعه من
الشيخ وان استفيد منه او بعد عهدي او هو من جهتم اصح فان علم من حال الشيخ
انه يوزن العلم بحفظه مبرة به او اشار اليه باتمامه امثالا لمنطبه او حفظه او
لاظهار تحصيله فلما باس بالشيخ عن الشيخ ابتغاء مرضاته وازداد الرغبته فيه
ولا ينبغي للطالب ان يكرس سوال ما يعلمه ولا استفهام ما يفهمه فانه يضيع الزمان
ورعا حقا الشيخ وقال الزهري اعادة الحديث اشد من نقل الخبر وينبغي ان يقتصر
في الاصفا والتفهم او يشغل ذهنه بفكر او حديث ثم يستعيد الشيخ ما قاله لان ذلك
اساءة ادب بل يكون مصعبا لكلامه حاصرا للذهن لما يسمعه من اول امره
وكان بعض المشايخ لا يعيد لثقل هذا اذا استعادة ويزيده عقوبة له وادام يسمع
كلام الشيخ لبعده ولم يفهمه مع الاصفا اليه والاقبال عليه ان يسأل الشيخ اعادة
او تفهمه بعد بيان عذره بسؤال لطيف **الحاشية** عرض لا يسبق الشيخ الى شرح مسألة
او جواب سؤال منه او من غيره ولا يساوقه ولا يظهر معرفته به او ادراكه له قبل
الشيخ فان عرض الشيخ عليه ذلك ابتداء والتحمسه منه فلا باس وينبغي ان
لا يقطع على الشيخ كلامه اقل كلام كان ولا يسا بقفه فيه ولا يساوقه اقل يتكلم
معه بل يصبر حتى يفرغ الشيخ من كلامه ثم يتكلم ولا يتحدث معه اوضح
جماعة المجلس وليكن ذهنه حاضرا في جهة الشيخ بحيث اذا امر بشي اسال
عن شي او اشار اليه لم يحوجه الى خلافه ثانيا بل يبادر اليه مسرعا ولم يعاوده فيه
او يتعرض عليه بقوله فان لم يكن الامر كذلك **الثاني عشر** اذا ناوله الشيخ شيئا ناوله
باليمن وان ناوله شيئا ناوله باليمين فان كان ورقة يقرأ لفتيا او قصة او مكتوب
شرعي ونحو ذلك نشرها ثم دفعها اليه ولا يدفعها اليه مطوية الا اذا علم او ظن ان يثار
الشيخ لذلك واذا اخف من الشيخ ورقة يبادر الى اخذها منشورة قبل ان يطويها او يترها
واذا ناوله الشيخ كتابا ناوله اياه ممها لفتحه والقرأة فيه من غير احتياج الى اذنه