

وزواجه وعظم عرشه باجباب الحمد تقدر فكل وعظم ما كان يقطع يد  
مسلم في سرقته وسقطت صلاة الاحل فشققتك واقام مسجداً لحق  
مقام قسب الرجل شفاقاً عليه من مشقة الخلع والبس والاحتياج  
الميتة بسد الرغوى وحفظ الصلوات ونزح جبرك عن مضار من بعد  
عاجل وروعد اجل وخرق العوايب لاجل ذلك واتزل الكتب التي ان يحسن  
بكره مع هذا الاكرام ان ترى على ما فيها من عجايب من غير تكلم  
واعية مع صاورد اعى عدوه فيك مطيعاً يعظله وهو هو وتهد  
امره وانته انت بهو حطرت تب خبادة الاجل والهدى والارض من  
اصنع من سجدته بسجدتها هل عادت خاد ما طالت خد منة كذا  
لترك صلاة هل نقيته من دمارك للاجل ان يقضى ولا كتاب في قانم  
تعتز اعتراف الجسد للموا في فلا ان تتنصى نفسك الى الحق سبحانه اقتضا  
المكا في السابوي ما تحشى فانلا عب الشيطان بالانسان بيناهو بحضرة  
الحق وملا كذا بسجدته تستر في به الاحوال والجهالات التي يوجد ساجداً  
لصورة في حجر او كثره من الشجر او الشمس او القمر ولصورة شعور خاسر  
او لطايش صفر ما وحسن شرف الرفع وغير الاحوال والحر بعد القوي  
الا يلق بهذا الى الكبريم الفاضل على جميع حيوانات ان يرى الا الاعباد لله في  
دائر التكليف او يحيا ويرى في دار الشرف وما بين ذلك فهو وا  
ضع نفسه في غير موضعها انتم كلامه والادمنه ان جعل ايقع حال  
واختها من احوال الانسان ان بشره وانه واصله بان يرفع منها  
السجود الشمس او قمر منها السجود بصورة مما في الصورة التي في القباب  
على القصور والسجود قد يكون بالجملة على الارض وقد يكون بالاختصاص  
غير وصول الى الارض كما في قوله تعالى ادخلوا باب بيوتكم قالوا سبحان  
اي ربك عار قال ابن القيم في غائته الهمهان في انكار تعظيم القوي  
وقد ال الامر به لاء المشركين الى ان صنف بعض علماء في ذلك كما سناه  
مناسك المشاهد ولا يخفى ان هذا معارفة لذن الاسلام ووجوه دين  
عباد الاصنام وهذا الذي ذكره ابن القيم من المصنفين وقاله

المعنى في السن

السماع

المعنى

المعنى فقد رايته ما قال فيه بعينه فليقرب من المعنى واما كلامه  
سائر اشاع الائمة في التكفير فقد كره منه قليلا من كثر اما كلام الحنفية فكلامهم  
في هذا من اعلا غلظ الكلام حتى انه يكفر بالمعنى اذ قال مصنفه او مسجد  
او صلاة صلاة كذا وضوء وضوء وقال في النهي الغايبي وان كان  
قاسم قال في تترجح درر البحار ان النذر الذي يقع من النذر العام بان يأتي  
الى قبر بعض الصالحين فاليها سدي فلان ان من غايبي او عوي في قبره خلق من  
الذهب والفضة او الشجر والزيت كذا باطلا اجماعا لوجهه الى ان قال وقد  
انباي الناس بذلك ولا سيما في مولد الشيخ احمد البدوي انتهى كلامه فانظر  
الى تفرجه ان هذا كرم مع قوله انه يقع من النذر العام وان اهل العقائد ابتلوا  
بعلا قدرة على ان يترجمه وقال القريظي رحمه الله ما ذكر سماح القريظي  
وصورته قال هذا حرام بالاجماع وقد رايته في شرح الاسلام حال الملة  
ان مستحل هذا كافر وما على ان حرمة بالاجماع لرم ان يكفر مستحله فقد رايته  
كلام القريظي وكلام الشيخ الذي نقل عنه في كرمه من استحل السماع مع  
كونه دون ما نحن فيه بالاجماع بكثير كثير وقال ابو العباس رحمه الله  
حدثني الحنظري عن والده الشيخ الحنظري امام الحنفية في منة قال كان  
فقها محمداً يخشى بقولون في سنن كان كافر اذنا فهذا امام الحنفية  
في منة حكى عن فقها خايم بن حجة كفايت سننا وهو رجل معين مصنف يتفقا  
هر بالاسلام واما كلام المالكية في هذا فهو الكرم من ان يحصر وقد شتهر  
عن فقها يه سرعة الفتوى والقضا بقتل الرجل عند الكافر لا يبطن لها  
الكفر الناس وقد ذكر القاضي عياض في اخر كتاب الشفا من ذلك طرفا ومما  
ذكره ان من خلق بغير الله عز وجل التعظيم كبره كذا هذا دون ما نحن فيه  
ان نسبة بينه وبينه واما كلام الشافعية فقال صاحب الروض في منة  
اذ ذبح النبي صلى الله عليه وسلم كبر وقال ايضا من شك في كفايته بن عربي فلهو  
كافر وكان هذا دون ما نحن فيه وقال بن حجر في شرح الامر بعين على حديث

المان قاله  
منها ظن  
الميتة بينه  
في الامور  
اعتقاد هذه  
لوصف