أفيأس قلت الهمز يا واد غمت فالحصف
هنا ما لا ابدال وانما تقص ذلك لانه لا يمكن بين بين
لان بين بين قرب من الساكن فلو دم الفعا الساكن
لان ما قبل الهمز ساكن ولا الحذف لنقل حركتها
الى ما قبلها لكراهتهم تحريك حرف لا اصالة في الحركة
مع الاستغناء عن تحريكه بالقلب الذي هو اولى
منه لما مر وهذا العلة والادغام يطرق الجواز
وقال بعض النحويين الهمز ذلك في بي وبرية و
رد المصنف ذلك عليهم لان ما فعا قرا السبعة
بالهمز في جميع القران وما فعا وابن ذكوان في البرية
بالهمز كذلك وان سلم انه غير متواتر لما ذكر المصنف
في اصول الفقه ان القراات السبع متواتر فيما
ليس من نقل الاداء كالمد والامالة وتخفيف
الهمز لكنه لا اقل من ان يكون كغيرها مما نقلها
الاحاد بل ما نقله القراء اولى لانهم ما قلون
عمن تلقه عصمته من الغلط وهم اعدل من النحاة
فالمصير الى قولهم اولى نعم لو نقل كثير ذلك في شيء

ره لكان مسموعا قال في الصحاح السا الخبز ومنه
السي فعل يعني فاعل وتصغير شيء سل شيئ
وتصغير النوع شُيَيْئَة سل شُيَيْعَة بقولهم العرب
كاسية شُيَيْئَة مُسَيْلَة شُيَيْئَة سوا والنون والساو
ما ادبع من الارض فاد الخد اللي منه اي شرف
عما الحلق فاصله عر الهمز وهو فعل بمعنى مفعول
وتصغير شيء شُيَيّ وقال براالله الخلق براً والبرية
الخلق قال الفراء ان احدت من البَرَى وهو
التراب فاصلها عر الهمز يقول منه براه الله يبرؤه
برءا اي خلقه وان كان الفا اي وان كان الفا
اي وان كان الساكن الذي قبل الهمز الفا وارد ت
بحسبها حعلها من بين وان كانت مضموحة حعلتها
من الهمز والالف نحو سال وقراءة وان كانت مضمومة
حعلتها من الهمز والواو نحو تسا ل وتلاءم وان
كانت مكسورة حعلتها من الهمز والياء نحو قايل و
بايع وذلك لامتناع الحذف لعلل الحركة لان الالف
لا تعمل الحركة وامتناع العلة والادغام لان الالف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)