واذا خفف باب ٧ حمر ندغم مما مر
ايهم سكون حركة الميم الى الساكن الذى قبلها فاشبه
همنا الى انه اذ انقلت الحركة الى لام التعريف فهل
بعد سلك الحركة ام لا فان لم يعتد بها كما هو مذهب
الاكثر وجب ان يقال الحمر باسا بصل الوصل
لان اللام فى حكم الساكن وان اعتد بها قيل الحمر بحذف
الهمز للاستغناء عنها بحركة اللام وانما اعتد بها
فى هذه اللغة ولم يعتد باحد بحركة النون فى نحو من كمن
الدن والالف عاد الواو لان اللام صارت مع ٧ اسم
كالجزء لفظا لكونها على حرف واحد ومعنى لانها غير
مدلول من النكرة الى التعريف واذا صارت كالجزء
شابهت الحركة المنقولة اليها حركة سل واصله
اسئل و٧ اطهد ان باب الاقتدار و٧ استغفار كذلك
فى حوان الفتدار ولستغفار وعلى ٧ اكثر
اى اذا انقلت من وفى باب ٧ احمر على الاكثر
وجب ان يقال من الحمر بصل الوصل فى الاحمر اذا
خفف لان اللام كالساكن فلو لم تحرك النون التقى

الساكنان

ساكنان ويقال فى الحمر بحذف الالف للاستغنى
ساكنان لان اللام فى حكم الساكن واما على الاقل
فيقال من الحمر بسكون النون وفى الحمر باسا
الباء اعتدادا بحركة اللام وقرا ابو عمرو ونافع
عاد لولى فى عاد الاولى وهذا مبنى على الاقل
لان قياس اللغة الكسر اذا انقلت حركة الهمز
وحذف الهمز ان يقال عادن لولى لان النون
ساكنة ولام التعريف ساكنة فى الحكم فيجب كسر
النون لالتقاء الساكنين واما على اللغة القليلة
فاعتد بحركة اللام ولم يحرك النون فصار عادن
لولى فادغم وقيل عاد لولى ولم يقولوا
اسل اسان الا سوال وهو ان يقال بنقل حركة
الهمز الى الساكن قبله اسئل وحركة الواو الى
الفاء من اقول وحذفت همزة خذ من الوصل
عنها اعتدادا بالحركة العارضة مع انه لم يعتد بها
فى الحمر وحوالها كثر استعمالا ٧ امر من سال
يسال نقلوا حركة الهمز من اسئل الى السين

Copyright © King Saud University