

ان سلب الهماء فاجيب بان هذا يريد نساد
مذهبه لاراءه اورد النماذج في علم الهماء فلو كان
لا سلب الاجل العرب لا سلب ما لم سلب الهماء
دل على ان الهماء اورد المحارج الهماء وليس منها ما صدر
ولم سلب هاء الهماء موضعها وهذا ضعيف لان قولهم
لو كان الانقلاب لاجل العرب لا سلبت هاء ممنوع
لحوار ان يكون حاء الهماء مانعاً ذكره في قولهم لم سلب
هاء الهماء موضعها ضعيف لان قولهم موضعها لو
لم يصر الاصل الهماء لم يكن ما نعا هذا مع
الهماء لو اخرج من خرج لم يتميز احد هاء الاخر
وللمصر اي يخرج العين والحاء عن محمدين وسط
الحلق والعين والهماء والحاء اوردتها الله وغير
والحاء اداءه الى الهماء هذه الحروف والهماء حلقية
واللفاف اي يخرج النفا ف هو
اللسان وما حاذيه الحنك الاعلى ويخرج الكان
وامر السان والحنك ما يليها اي ما يلي اوجه اللسان
والحنك يرد ان يخرج الكاف اورد في يخرج النفا ف

اي اقرب اليه الى مقدم الهماء ويعرف ذلك بان اذا
تقف على النفا ف والكاف نحو اق كل تجد النفا ف
اورد الى الحلق والكاف اورد الهماء والهماء والباء
وسط اللسان وما حاذيه الحنك الاعلى والصاد
اول احدى جانبي اللسان وما يليها عن الاضراس التي
في الجانب الايسر والهماء والحافة الحامية وسبع
ان تعلم ان المراد بالواحدى جاقية ما هو من مقابلة
اصغر اللسان وما يليه لناخذ ذكر الصاد والكاف
فانه في نفا ف يخرج من حروفها واذا اخرجت ك
عذرا لحم والهماء والباء الصاعلم مقابلة يخرجها
مخرج اللسان لكن اقرب الى مقدم الهماء فاعلم هو يخرج
الصادم ان اخرجها والهماء والهماء الايسر الايسر عند
الاكثر وقد تنوى الجانبان عند بعض اللام
مادون طرف اللسان يريد بطرف اللسان او الاحدى
جاقية ودل ان ازيد يخرج اللام اورد الى مقدم الهماء
ويخرج الصاد ويقتد الى موضع طرف اللسان وما حاذيه
ذلك الحنك الاعلى فوجه الضاحك واللسان والراءية

النفا ف