وقال أردشير

حسبكم دلالة على فضيلة الآداب أنه ممدوح بكل لسان
مثنون به في كل مكان قال الأصمعي قال لي أعرابي
ما حد الأدب فقلت الأدب قال نعم الشيء فعلمك به فإنه
يترك المملوك في حد المملوك وقال الأحنف من
لم يكن له علم ولا أدب لم يكن له حسب ولا نسب

وقال الشاعر

كن أي من شئت واكتسب أدبا ... يغنيك محمودة عن النسب
وقيل الأدب نسب اللبيب ويزيد في حلم الحليم قال الشاعر
إذا أنت صاحبت الرجال فكلهم ... كناقد مملول كل رفيق
وكن مثل طعم الماء عذبا وباردا ... على كبد حر الكل صديق

الباب الرابع في فضل الحلم نظما ونثرا

قيل إن رجلا جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله
أوصني بعمل يدخلني الجنة ولا تكثر علي أعقل فقال عليه السلام
لا تغضب وروي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
رضي الله عنه أنه قال الحلم سجية فاصلة وروي عن كعب
الأبيري أنه قال من حلم إبراهيم عليه السلام انه قال
لما قذف به من المنجنيق إلى النار لبيك الله تعالى جبريل
عليه السلام فقال يا جبريل الحق عبدي إبراهيم في الهواء

فا

١٢

فإن أستغاثك فأغثه وإن استجارك فأجره وإن استنصرك
فانصره وإن أمرك بإهلاك أهل الأرض فاهلكهم
وأنا عياث المستغيثين فلحقه جبريل فقال يا إبراهيم
أنا جبريل بعثني الله لأنصرك إن استنصرت وأغيثك
إن استغثت فقال يا جبريل إني لا أقترح على ربي إني
رضيت لنفسي ما رضي لي ربي ولا أريد بدلا بما جرى لي
ونعم الوكيل فقال جبريل يا إبراهيم أمرني ربي بطاعتك
في أهل الأرض فإن أردت أرسل عليهم رغبة من جناحي
فاهلكهم بها فقال إبراهيم مالي ولعبد ربي الهمني لا أريدهم
إلا ما يريدهم ربي إن رحمهم فهو الغفور الرحيم وإن عذبهم
فهو العزيز الحكيم وإن جعل لي أمرهم سألته أن يعفو عنهم
فعبده ذلك سماه الله حليما فقال عز وجل إن إبراهيم لأواه
حليم وقال بعض الحكماء ثلاث لا تعرفون إلا
في ثلاث مواطن لا تعرف الجواد إلا في العسرة ولا الشجاع
إلا في الحرب ولا الحليم الا عند الغضب

وقال الشاعر

ليث الأحلام في حالة الرضا ... إنما الأحلام في حالة الغضب

وقال معاوية الحلم عند الغضب أفضل