

قال الخوارزمي وهو صاحب ابرو ورجل اديع الكرام من الريرة وقال ابو عبد  
 لا اراها قال في هذا الموضع الما عندهم **ام ابو زرع** انتقلت من مريخ  
 الازدج امدع ما جعل الله تعالى للنساء عليهم من كراهة ام الزوج اعلمنا  
 بانها في غاية الاضاعة والخلو الحسن **فما ام ابو زرع** تخمسها  
 وقرنته بانها اشعار امانة تسبب عن المتع من ولدها ابو زرع  
**علمها** علم علمك اولها واولها واولها واولها واولها واولها  
 وروى بسيرة عظمه كثيرة ومنه امرأة رداح عظمة الاقلال  
 ووصف الجرم بالمفرد على ارادة كل علم منها رداح او علم رداح هذا  
 مصدر كل رداح **نساء** تمام فتوحه وروى بالضم فمهل مفتوحه  
 تخففه اي واسمه اي كنت بوسعك عن كثرة خمره ونعمته **مصحف**  
**كسار** بفتح اوله وثانيه المهمل ونشد بدلالة مصدر عن معنى المنزلة  
 من كسره **شظية** بفتح شين معجمة فمهل كانه فتوحه بها ما شطبت اي شق  
 من جرمه الخنز وهو السعفا اي مهفت خفيف اللحم كالنظية وهي  
 مما عجز به الرجل وضل ان نظية اكف الرما كسيف كسار من غلج  
 او المسلسل المكانيك هو وضعه ان مضغته كغلاف الحرف اهيجل  
 يساوية الكسوة وان موضع نومه نظيف طاهر لم يتلوث بشئ يتدر  
 على خلاق العادة في المفضل **ذراع** مؤنثة وقد تدرك **الحفرة** بفتح  
 الجيراني ولد المعز وقبل الممانه اذا بلغت اربعة اشهر وفصلت عن  
 والذراع جرمه لا يخرج حيا ابر عظمه فهو قليل الاكل وقلته مجودة  
 شرعا عرفنا لاسما عند العرب **طوع ابيها وطوع ابيها** اي مطبوعة  
 لها غاية المطاعة **وملا كسارها** اي سمنها وقرنته وصفه انها قبل  
 ضامرة البطن لانها الراد استنبت اليها واصغر الخالي في قبل خفيقة اعلى  
 البطن وهو محل الراد امثلة في اسفل وهو محل النساء الرواية ومثل  
 ازاها قال القاضي والاولى ان المواد امثلة كسارها وقسمتها بالحق  
 يرفعان الراد عن اطلاق جسد لها عيسه فيكون حالها بخلاف شظيتها

وغيره  
 وغيره  
 وغيره

وغيره