

وهذه القراءة كانت فضلة للكل علم من الخديت واما قوله والبر
 فوردت على الحاشي فيها ما بين السنين الى المائة الميل اذ اشتهر
 مسيل السوزية لوقاية الشراة الشمس كورث وتوجهها وكان في
 بعد تحقنا مسيل وسورة المومنين فاخذت سلعة عند ذكر موسى
 وهو رونا وعيسى في مسيل واذ انزلت الارض في ركعتها اوداود
 وفيه انزال لكة وفي القراءة والقرأة ببعض الحوز والقرأة بعض
 الاباء ودعوى ركعة ذلك يحتاج لذكر وقدم ابو بكر الصديق في
 البقرة في ركعتها والقرتن في السجدة وهذا في كل انسان في موضع
 الجمعية انما كانت وعندها وكان يدوم ذلك في صلاة الطيرين في صلاة
 ثقات وهو وان صوب ابو جابر رسالة لكونه خواهد من جسد الطيرين
 بل في كل جمعة اخراج الطيرين في الكبرياء في كل مرة قال الله تعالى
 ولا يسيرونها في الظهر والليل اذ يغيب اسم ربها الا على مسيل
 والسبا ذات الفرج والسما والطارق والذوق العطر بوداود في
 لقان والزاريات ومع هذا اتاها التسيار ومنها في المغرب المرسلات
 والطور الشخان وغيرهما الاعراب الغارير وغيره من الدخان التسيار
 الكافية والالخالص ابر ما حة وفيه عطفه والذريع فصار المنفصل
 من غير تعيين وهذه الروايات فيها مسينة التطويل بل وندم
 لغبر الامام وللامام في طر المقرب في العفة ودعوى في التطويل
 باذ اخ صلاة صلواتهم في موضع من المغرب المرسلات في الجارين
 ومنها في العشا والذين انما كان **مخبرين نافع** قبل هذا محمول
 لم يوجد في كثير الرجال قلعه جدين واسم الصبر **فامر رسول الله**
الله عليه وسلم بالقران في كل حال وطير اخرين ولم تقال في العبد
 فانه عباد وان تخف ليج فان كانت العز الحكيم **كيدية** في حال
 انصل الله عليه وسلم امرته بذكرها في ركعات تحمله تلك الليلة
 فلم يقرأ فيها بغيرها وان صار يقرأها في قيامه او في قيام ركعة واحدة

حجاز

ال

اعتزاهم

الان يلعب الغواوانه ليركن في صلاة بلزها خارجها فاستمر كبرها الى ان
 وهو قايما وقاعد وعلى اخر يكون من قايما من الامن اخذه بقوة وعزوة
 من غير تقوى وقامت الحشاها على ساقها انما شديت وحسبها
 وحسبها فغني قايما اوداود وعزها كبرها والنقل في حاشيتها الى
 طماننة عاقرا انما هي صفة ما ابتدت به ما او جعلت تعال ان الخوف
 فيه ومن حلافة ما حتمت به ما او جعلت انما حطبا وسرورا ووبها
 من الاسرار انما ذكر العذار على الوصف العجوبة في اشارة الى عظم
 تحليه بوصفها استقامة والعذر في سيرة والى ملكة والمتصرف في ملكة
 باي نوع في الا ينسجور والاطم ولما ذكر العفة على تحليه بوصف العفة
 ولغكة اشارة الى ابر تحليه بوصف التقصير والاعلم المقترن بخانة
 العزة والقيم والحكمة الشائعة وان حفت عن الخلق في رات ما يخرج
 الضمير الا والاحتمالات السابقة ومعنى قايما هو صلوا الله عليه
 يتكلم الابه وهو ما في نص القرآن عز في ذر بعض قايما عند قايما في الله
 حل به عند وسلم ليك من اللسان في الآية واحدة الليل كل خير اجم بها يتعم
 وبها يركم وبها يسي ولا ينافي خبر مسيل انما في القرآن ركعا في
 لا ختم الا ان فكر النهر كان بعد تلك الليلة **فلم يزل قايما** الى اخره صلاة التا
 جاعة وانما يسر للامام التطويل اذا كان في الحيز محصورين ورضوية ولبط
 عنهم وان تد حضوره ولم يتعلموا حين احد منهم حو بان لا يكون قاي
 ولا اجبر عين ولا روجه وكانوا يسي في حيز مطروقة لانا اخلت من ذلك
 سن للامام التحصن ما امكروا لان نصار من القرأة على نصار المنفصل ومحو
 التسيار على اذن التمار وهو لا يله التطويل لجماعين الشارح في سورة
 خصوصه كالتحفة والعدس والكسوفين يسر في انها فيه وان لم يحضر وا
 للاتباع **فامر رسول الله** بالانفاضة وعدمها وبلغت الى من ومنهم في المفتوحة عكبت
 اضافتها لما راد دمه والمقصود شاعت في حالها الخن التي والذين
 في الصبح المتزوج مصدر يعقض المسرة والمضمر في شاع الاضافة

فلة

وان لم يرضوا