عالم تجربتها ولعلّ معنى افادة هذا الكلام بالكناية فانه لم يصرّح بنفي في كتب اللغة ان يكون
المسح بمعنى المحراث فكانه مصدر مسح الارض مساحة او ماخوذ اي من قولهم مسحت الابل بوسمها
اي سارت والمعنى عالم بمسح منكبيه الارض وبسرهما ويستفاد منه بالكناية انه عالم
بقدر يكيها والمنكب مجمع عظام العضد والكتف وسبوح صفة اخرى اي حسن المرى انضمام
الى الشآن ما يليهنّ وقرا هنّ غير صدّاد قال في القطائي والصفر في اصابعها من
الى الكواعب في قوله ما للكواعب ودعي الحقوق كما ودعتني واتخذن الشيب صعدا
والى الشآن متعلق بمالية وهو جمع شأبة كالشبّ بفتح الشين وما لية جزء اصبعها من
والواو في وقد للحالية وعني متعلق بصداد وقد باع النقل في المضاف كون المفعول
ما يكنيه رابحة من العقل وصيوغ فيه ما يسوغ في غيره وعني صداد ثانية معمولة لرأى
وهو جمع صاد وهي الكاهد وما في ما للكواعب استفهامية في مقام التعجب صرفوعة
المحل على الابتداء والكواعب جزء جمع كاعب وهي الجارية حين يبدو ثديها للنهود
وعني الحقوق جملة مستانفة لمحتملة الحالية متقدرين قد على ما قيل في قوله تعالى لا ياتيه
الباطل من الامر جملة مضوية على الحال وودعتني من التوديع وتوديع الحقوق كناية
عن انتفاله نظر هذا الحاصل الجارية وحداثة اسنانهن وميعادي كائن منعولي
اتخذن وهو من المواعدة والمراد به ما وقعت عليه المواعدة مجازا لان المراد من اتخاذ
الشيب ميعادا كونهن صائرات الى الشيب الذي هو ما وقع عليه الوصال او تخلفن
بتاء التعقيب اني ايأس ذا بال الشيبي تقدم مفصلا انما اقتضاه المقام من بسط الكلام
والكاهد في ذا بال تقصير ذلك وكيف كنا بالشيب ان لم تركنا لنا دراهم عند المانع
ولم نفد قيل هو للعذارى وقيل للاحبابي وقيل لغيرهما والواو للعطف وكيفما كم
استفهام مرفوع المحل على الخبرية لقوله الذي ان جعل البآء زائدة لكون الاستفهام
للانكار وهو انكار ضمني ان يكون لنا مضوب المحل على الحالية من المبتدا ان صيغة
وقوع المال منه او من الضمير في الخبر ان قيل بجواز العوامل للضمير واما قول صاحب المغني

من البآء

من البآء في بالشيب متعلقة بمحذوف تقديره وكيف لنا التلذذ بالشيب على ان يكون لنا حاجبا
لان ذلك المحذوف على زعمه فعليه ما لا يخفى لان المصدر المحذوف لا يعمل محذوفا ولان ذلك مرتفع
قال في جبر الله الرمق الرفيع اه التقدير استبدلني يحسن الله او يحسبني الله استبدالي وان لم يحسن
لنا جملة مثلية محذوفة الخبر لدلالة الجملة الاستفهامية السابقة عليه ولنا في محل النصب
اما على الحالية ليكون فيكون عند الحاضرين حالا او حينا بعد حين واما على المالية اي
يكون فيكون عند الحاضرين حين لا ادراهم بالرفع اي يكون جميع دراهم لنا حاضرين حين نرفع
الدين القتال منصوب الى الحالة وعلى كل تقدير فلا يخفى الاستغناء بالنسبة الى المتفوق
اللهم الا ان يقال بقي ما يناسب اليه على ما على حتى عينوا اذ عطف واما اذا المرية فكتب هذا
الوجه المجيد فنصوص لوآز النسب وقوله ولا نفد عطف على دراهم ونفد اي حين واراد
به الدراهم الحاضرة عندنا كان ما يكون في ذمة غيرنا لة الموثق وليس بيدي سيف
وليس بنبال قال في امرئ القيس الكندي وصدر وليس بيدي رمح فيطعنني به والباء
في بيدي نابلة وبيدي سيف وبنبال زائدة في خبر ليس وفيطعنني منصوب بأن مقدرة بعد
الفآء المسبوقة بالنفي من باطعنه كيضه يضه طعنا والكاهد في قوله بنبال حيي اراد
بصيغة الفعال صاحب كرة اي بيدي نبل والنبل السهام العربية وهي مونثة ولا واحد لها من
لفظها وقد جمعوها على نبال والمراد بعدم كونه صاحب هذه الاسلحة وكونه احيانا صاحبا
غيرها بحسب الجوهر بالكناية وليست بقتلي ولكني نفس لآ ازلج الليل ولكن ابتكر وليلي
منصوب الى الليل بكونه معمولا فيه عاملا به وقول صاحب الغرائد ان في رواية الجوهري الليل
ليليا فاني في نفس فيه ان ما ذكره الجوهري بيت برأسه وليس برواية اخرى في هذا البيت لانه
ما اشكل هكذا ان كنت ليليا فاني في نفس يتم ابهم البيتين فلا انتظر وهو من حيث الوزن مخلع
لهذا البيت ايضا والكاهد في نفس فانه استغنى بقبل الوزن عن يآء النسب فلذلك لم يقل فاني
وفضل جملة لا ازلج الليل عما قبل لكونه كالمؤكدة له والازلاج مصدر ازلج القوم اذا سايروا
اول الليل والاسم الزلج بالفتح ويد والزلجة الناقة تسير من الفجر وبوعة قال

Copyright © King Saud University