اكثر امراضنا من الفقر او لما يشاء من كرد الاطباء وقوة الهم في قوة الدنيا وتتنغص ولا تدرك
لحاجة الا بالفقر الذي يخاف فوتها بالفقر سيزول لا محالة بفتح الميم وتخفيف الجيم الهلاك
وذلك بالموت فكيف يخاف العاقل او ردوا الفقر المحسن من تقدمه اي من تقدم رؤاله بالفقر
اما ثما قلائل فتموت لوسلم من الموت فلا نظر لذلك لقلته والكثير قد صدر من
الانبياء ما من نبي الا رعى الغنم الحديث المرفوع رواه البخاري والاولياء الصالحين
فلا خوف منه اما الرياء فما يراه الناس بعين المكتسب فينحط رتبته عندهم او الكبر لا كتابة
او البطالة اتيانا لها وقد قال بعضهم ندمها وقد تقدم ترجيحت البطالة بالتوالي فاوارها
غلاما او غلامة فانا الان سمعا مضارا واما البنت سمعا نداما والسؤال عند الضرورة
للسؤل لنفسه او لغيره جائز صباح شرعا فاي ضرر فيه مرتبا او دينوي صح بحاف ضياع
ان يؤول اليه واما الثاني اي المرض فلخوف فضه اما بكسر الهمزة للتفصيل لقوات النفع
لاعياء المرض للحمية وترك الاغذية لضعف المعدة عن احالتها فتدع وقت علاجه فلا تهضم
في الغرض فاخر فوانه واما الفواحش الطاعة اي المقرب بها كمولانا سبحانه المعتادة فلان
المرض محل بينه وبينها ولذا جاء في الحديث المرفوع اذا مرض العبد او سافر يقول الله تعالى
للملائكة اكتبوا لعبدي ما كان يعمل صحيحا مقيما وجاء مرفوعا وخذ من صحتك لمرضك ومن
حياتك لموتك ونقل الثواب المرتب على الطاعة للطاعة في صحته بكثرة كمية تها ونقل
بعلتها جهل منه اذ ورد في الخبر المرفوع وهو ما اشرنا اليه ان المرض المعتاد
للطاعة في صحته يكتب بالنية لغير الفاعل ما اعتاده في الصحة اي نواه او فعله لعذر
لا بعذر فحانه فعله فكتب وجاري عليه وفي صحيح البخاري مرفوعا في غزوة تبوك ان بالمدينة قوما
ما سرتم مسيرا ولا قطعتم واديا الا كانوا معكم حبسهم العذر فعلله على تهم لكتب لهم مثل ما تركوه
لعذر وفي هذا الحديث من تكلف عن الزيادة النبوية لعذر فعال ما رأى حاذين الى المختار من مضر ثم
حسوما وسر فاخذ ازولها انا اقتنا على مخزومكة ومن اقام على مخزلن راحا بل يرتد قوله
عند ذلك على ثواب فعله مع الصحة ان صبر بثواب الصبر الذي لا يعلم كنهه الا الله انما توفى الصابرون
اجرهم بغير حساب لما ورد مرفوعا ان الاصحاء في الدنيا يتمنون يوم القيمة ان بقبح الهرة كان
في الدنيا يقرض ان يقطع اجسادهم بالمقاريض لزيادة الالم وتمنيهم لذلك لما رأوا الى اهل
او علموا للمبتلين من كثرة ثواب المرض الذي ضاع اصحتهم فعليك الهم بالصبر
حبس النفس على ما يكره من الفقر والمرض ان وقع وسؤال الله تعالى السلامة منه قبل وقوعه وان
خفت من نفسك قبل وقوعه عدم الصبر عليه كما نقله من ضعفها وعجزها فعليك ان تسأل

العافية

العافية من كل بلاء من انواعه تكل متعلق بسأل وفي الحكم سلوا مرفوع لا تتمنوا لقاء
العدو فتضرعوا لعافتهم وبضرعوا اعناقكم وسلوا الله العافية ووقيل لابن المبارك
امتحان في قوله وعاسست في هواك اضطرني فرضاك ما كان مني رضاك ان
ابتلي بحبس البول فاطاق الصبر فكان يطوف على المكاتب ويقول للاطفال
ادعوا لعمكم الكذاب بالعافية وتداوم على دعاء النبي صلى الله عليه وسلم الذي
اخرجه ابو داود والمرموز له بقوله د عن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان يدع اي يترك هؤلاء الكلمات ضن يمسي وضن يصبح اي يدخل في
المساء والصباح فيهما تاما والصباح الشرعي من طلوع الفجر الثاني الى غروب
منه الى آخر النهار وقوله اصباح من نصف الليل الاخير الى نصف النهار ومنه الى
نصف الليل المذكور مساء ذكره السيوطي نقلا عن ابن دريد وقال اتدري ما الداء
العزيزة الثقيل اللهم انه ان استلك العافية فهل الدنيا والاخرة تخذف
متعلق العافية المنعم اي من كل مضار فيها ثم عاد لسؤالها مضيفا الظرف عنه فان لم
يذكر لفظا على قاعدة ما اعتيد المعطوف الاصل اعتباره في المعطوف عليه فقال
اللهم اني اسئلك العفو هو ترك المؤاخذة بالذنب ومحوه من ديوان الكتبة
والعافية من جميع المضار في ديني الذي هو عصمة امري واس الحسنات وتقاي
التبعاتها فيام قوامي وفيها يحصل اسباب الحياة واهلي ومالي هما امر الدنيا
خصتها بالذكر اهتماما بشانها اللهم كرره توضا للاجابة بذكر اسمه الكريم
اول كل مطلوب واياه اثنا بستعلال مرحوله بالعقد استر عوراتي بفتح
المهملة وسكون الواو والقياس فتحها لانها اسم وجمعه هتوك والعورة السوءة
وكل ما يسوء الانسان انفة اوصيا وامن عذا الهرة رؤعاتي جمع روع
وهو الفزع اللهم احفظني من المخاوف والافات من بين يدي اي امامي والدال
مفتوحة مبنية ضرفت بنوة للاضافة ومن خلفي اي ورائي ومن عن يميني
ومن عن شمالي وعن اسم كما اشرنا اليه ولذا جرت محلا من ومن فوقي اي الجهة
التي تلي السماء من نحو صاعقة واعوذ اي اعتصم بعظمتك اي بعزتك
ان اغتال بالبناء للفاعل او حد على غرة من حيث اي من اسفل واما
السبب الثالث هو خوف الاضياع فقلا صرك السبب من الاكل او السؤال
ان اكلن بلا ضرر ديني من نحو ترع وقاء وان لم يكن الا بذلك فانه تعين

Copyright © University