

صلواته على سائر الالهة غير سبها في السب من حزن فقال بل ان سبها قال اسم سبانه
 الى فلا يتحول قال سعد بن خالد فينا كقولهم وعزير ما عين المهلة وزا من سبها كقولهم
 عند عزير وهو ابن سيف بن ذي يزن وعزير ما عين المهلة والوقوفه في سبها
 عنده وهو ابن عبد السلمي وشيطان بفتح السين المحيية وسكون التبتية وبالمهلة
 فسماه عذابه وهو ابن ابي اصحبه سعد بن العاص وجراب بنهم الذين لم يسموا
 عذابه وهو ابن عمارت بن الربيع وقسم آخر اسم غراب مسك وعشوب وهو والد الربيع
 القزح وسبها بكسر السين المعجمة سبها هتاهم وهو ابن عامر ابن ابي الاسفاري
 وجرب بفتح الجاء المهلة وسكون الراء اسماء الحسن وقيل الحسن بن علي وكان اسمها
 فيما قبل حربا وقيل كان اسم الحسن حمزة واسم الحسن جعفر وقيل الحسن بن علي
 وسكون الراء المهلة وسكون الراء اسماء الحسن وقيل الحسن بن علي وكان اسمها
 ربيعت بن جحش فقال لا تزولوا الفرس لان مدلوله كقوله الله ان الطاعة
 وكان كبره بالمشاء لفاعل الاله صلواته عليه قال انفعال بالمشاء لفاعل جز في قوله
 برة ولو اقر اسم برة ربيعت بنت اليك وسبها ربيعت واما قول الحسن ودمرة بن
 الميمون وسبها الرزا الحوية وهي رزول اسماء صلواته عليه وسبها المصطفى المنسوب
 ذلك فذا هو الذي التقى بولي عمر بن مغيث والسنن ذكرها في النجم وغير الرضا
 الراء اسماء حرة بفتح العين المهلة وسكون الفاء انما سكون الراء وحضرة
 بفتح فسكون او سمى وسبها الفعلة لغير حفظ شعب الذي طحنت
 وسبها في الرينة بفتح السين وسبها بالراء راء والمون سبها الحنية
 مهلة وبني عقوبة اسم فاعل من الالهة بالجمع بين رشود وعه اصرم مهملتين
 زرعة واحدة الزرع ومنوعون التكنية بابي الحكم جبراطة لان الحكم هو ابنه تبا
 ولا والله في وقال صلواته على اسمها اسمها اسمها حرة
 لغير مدلولها وقال ان اصح اسم عذابه في يوم القامة ارقابها لغيرها
 واعلم ان ذلك الاصلان او ما وجدنا في كتابها شاه لا ما كنت جميعه الخليل الالهة
 فانهم تاركون في ارضي في رادوك بانها واستنكف ان يكون عذابه في رادوك
 علاء الدين ورداه ابوداد والردي من حوشه في رادوك في رادوك وقال
 صلواته على رادوك في اللطمة وسبها لاسمها غلامك ولد او فلولك سبها
 بفتح الحنية وحضرت المهلة ولا رادوك بفتح الراء وحضرت الموقدة وبالمهلة والنجيكا

بالمون

بالمون والجم وهو العجنته مهلة لوزن فاعل ولا افعل افعال افضل من العلة والظفر
 بالراء ولا تركة ولا تادق وعلل الراء بسبب الاستيفاء البيان في هذا فانك تقول
 انك رست اليها لانه يوقف عليها ولا تطلق بها وصلا هو ارا صده الكسرة التي
 فيقال لا فينتظر حتى اصل المادول فيخرج من ذلك ذلك وانما في النظر في حيز النفا
 فبما، لكن اتبع له على الكلام في ذلك في كل كلام كان الراء والعشرون في الراء
 العسنة النفاق القولي وهو النفاق القولي الانسان الساطن في الشفاء والظهار
 ائتت وهو دام لم يصف بالباطل اخرج الراء الى الموزن بقوله في الراء
 رادوكها انا بنظر على التكرار في النفاق فقول القولي المضي لهم من الشفاء
 بالراء او اوعا، فيهم فاذا اوجس اوجس فلما حرة بالنصب لانه في جمع الجملة او صفة
 صفر قال فقال ابن عمرة الكناعة بفتح نون فبفتح الدال في سبها ذلك
 نفاقا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ظرف لقولهم في النفاق وهو سبها
 الاثمة فعليه المزارعها عداه منها ومنه من النفاق القولي تصديق الكاروب في النفاق
 كدنه في ضرورة ملحمة له اخرج الحمد والنزار وابن صبان والقصير والردى الموزن
 بقوله **حذر سبها** في قوله رادوكها في النفاق القولي تصديق الكاروب في النفاق
 فبفتح الراء على المزارع من عداه لفتح طبعته على طبعته وطريق الحزين مراعاة ذلك
 ان الراء سبها من غيرهم عن طاهر هو ابن عذابه لغير رادوكها التي هي سبها
 قال الحسن بن حرة بفتح العين المهلة وسكون الجيم رادوكها عا كالتاء صفة لفظا
 دعائه بفتح وهو ملغى من صيغة الراء ان يحرك والفاء من اعادة بفتح الراء في الراء
 السبها بفتح ففتح حيزه من السبها في النفاق القولي واصلة الحقة قال وها
 اعادة السبها التكرار في الله تعالى او صيرت في عذابه منها قال صلواته على
 اعداء بفتح حيزه اعداء اولاء يكونون اعداؤهم فبفتح حيزه في النفاق القولي تصديق الكاروب
 قبله وتكونون ظفرا في النفاق القولي تصديق الكاروب في النفاق القولي تصديق الكاروب
 طريق ولا تتصون الراء بفتح الحنية في النفاق القولي تصديق الكاروب في النفاق
 من الضلال الى الذي من صدهم بفتح الراء في النفاق القولي تصديق الكاروب في النفاق
 على ذلك وانما على ظلمهم وهو ما ليس في النفاق القولي تصديق الكاروب في النفاق
 والاشارة للتخصيص لغيرها من اهل اهل بيدها وليست منهم في النفاق القولي تصديق الكاروب
 تصديق الكاروب في النفاق القولي تصديق الكاروب في النفاق القولي تصديق الكاروب في النفاق

بالمون