

اسم الى الجوف حتى يصير الرية جافة والشرايف اطراف الاصابع المخصفة من اطراف
 المشفة والمضغ اسم للعدس نفسه او الربريش ولو جعل له مضغ الخذف المنيرة فربما
 ومعنى اي رعيه وعصرها باسمه كما يفعل من فانه يشي يربيه وهف امه اي قال يا امه
 ورجل لا هف ولهفان ولهف سراي الملك ومع الوحش انتهى لخصا من شرح المدحون وكلم
 ابن الدماميني في شرح هذا البيت كلام من لربف عطف القصيدة ولا عرف قائل البيت
 ما بعد ولا المعنى الذي سبق له فانه قائل هذه القصيدة او من جرح فحج بن محمد
 بن جرح بن خلف بن بن اسيد بن هجر بن بيم بن من التميمي كذا في ديوانه وفي من المعنى
 اوس بن جرح بن عيات بن عبد الله بن عدي بن خلف الازخري شاعر جاهلي وفي الاغانى
 ذكره ابو عبيد في الطبقة الثالثة وعرف بالطبل ونا بعة بني جده والحجج عن ابى عمرو
 قال كان اوس بن جرح شاعري تميم في الجاهلية يغير شعره وكان يخل العرب فلما انت التمام
 طاطاعه وانشد

*** ابخر شة لمانث وانفرا * فان قوبى لم ناكلهم الصنع * ***
 هذا من ابيات القبايس بن مرداس السلم الصحابي صاحب بها خفاف بن نديبه وهو جابي
 السلم اخذ منها ما رصبت له *** والحرب يهتك من انفسها جرح ***
 ابو جرح شاعري جابي وقوله اما انت فالحظ في شواهد له لان كنت ذا
 فرت عطف فنه هسة الاكاد ولام التعليل ومعنى الهم وهو خرف اذ يعاقب بما بعد
 الغالان القان والمهتج بالي ذلك واقناه هذا قيل زايله والاصواب هنا بطمان
 بالامل المستفاد من النداء الشايق اي تب فان قوبى ثم حذف كان فانفصل الضير صا
 وعوض من كان الحد وفرا دعفت فون ان فيها ان قال شارح ابيات الايصال وراوا
 ابو جرح بنف بافظ ما كتف وعلى هذا فان شاعره في المص وكذا واوس بن وريدي في
 فان يده لشايد الشظ قال وهو يوبى قول الكوفيين في رواية الفتح الحقا ان الشرايف
 دعوا

دعوان المغنوجة تدجوازي بها قاله ويوبىه اي يعجز الفاء بعد ها واستغف الكوا
 عن تقدير والنفر في الاصل اسم للمارون العشر والشكر في الشعر والصنع المنيرة
 اسنغريف من اسم الجنس لا منه شاع الفسار والمخض ان فخرت بكثرة قوبى في كثرة
 لوتهم السخون وقال ابن الاعرابي انا الصنيع الحيوان وكثيره اذ الحيد بنوا ضعفا فها
 طيرهم الصنيع ونعم الفارس في الايصال ان الصنيع اسم المستلحق له حقيقة لا
 واستشهد بالبيت والسلم بكسر الهمزة ونحوها الصلح بن كروية وث الحرب وثوقه
 استشهد به الميضاوي في نصبه وهذا البيت على ان السلم مؤنث كالحرب لقوله منها
 واستشهد به بن السكن في الاصلح على الجرح جمع جرحه وهي ماء الغم وبين اجرح من
 نغسا ونضين اي شرب منه جرحه او جرحين قال اليزيدي بعله ان السلم هو فيها واذا
 بوق من مطا لبة ما يربى فاذا جازت الحرب فطعت من ارا دة وشغلته بنفسه وقد غاد المص هذا
 البيت في شواهد ما بالفتح والنشد به قال لبيس من اقسام اما الواصلة في بدل هي كذا
 كما تقدم *** فانه العباس بن موسى بن عامر بن طار بن عبد بن دفا عه بن الحرب بن**
بن سلم التميمي ابو الفضل وقيل بواله شاعري محمد سلم قيل فله بكثرة يسره وهو من المو
ثلوبهم ومن احسن اسلم منهم قال ابو عبيده واقية الحنساء بنت الشرايف الساسي و
منها ابنة اخوة سرافة وجر وعر وبن مراد وكلام شعراء وعلم اشعرهم واذا سمعوا وشي
وكان عباس من حرم الجرح الجاهلية وكذا ابو بكر الصديق وعمر بن عفان وعقبن ان
وعبد الرحمن بن عوف وقيس بن عاصم وجرهما ابنة خيل معوية وعبد المطلب بن هاشم
الله بن حذغان وشيبين ربيعة وودين نوفل والوليد بن المغيرة وعامر بن القفر
وبين انراك من حرمها على نفسه وبين بل عفيف بن محمد كريب وكان عباس هذا
بن السادة بن باجة المصرة وولد له جامعة تحب ابنة وروا به وانشد
*** اماكث واما انت موشلا * فانه يكل ما ناني ومائد ***

Copyrighted material