

لا يبلغ المهابي ولو رفع المدعايونا بنينا  
 كرمين رئيس قد فناناه وضعهم قد امينا  
 اخبر ابو الفرج في الاغانى في عبيد قال ما خلفت بنو اسد حزين ثم واجهوا الى ابي  
 امر الفيسل في قوله الف بعير قبة النبي وينبذ ونزاي رجل شاة من بني اسد ويهمل حولا  
 فقال اما الدنيا فاطنك انك ترضو في اعلى مشيلا وما الفوق فلو فهد الف من بني اسد ما حزين  
 ولا رايهم كفا ولا حيز ولا ما الظل فلكم انكم ستر جوني في فوسان فخطان احكم عليكم ظنا والسيف  
 وشيا الاستراحتي انفق فضة وان التاري فقال عبيد في ذلك هذه القصيدة قوله اذا  
 المحفونا استشهد به على اضافة الوصف المعروف بال الالطير وهو له جنبا اي هلاكا وسرعة  
 يفتح المهلبية جمع سرها وهو جمع غزبان يجمع فيبيل على فهد ولا يعرف غيره وسرعة الفوق الكا  
 وساداتهم والمهين الكذب والتخفاف بكسر المشنة وتخفيف الفاف وفاقه ما يسوي بالرواق  
 يفتح الصاد وسكون العين ويخالف الال المهلبية بين الفتاة المشنوبينث كن لك لا تختار حتى لا  
 ولو بنا من ابي الرجل لاسه امال وعرض والحقيقة ما يخفى على الرجل ان يحمده بون فلان حاجي  
 الحقيقة وقوله بن بيتنا وقيل هو دهر هذا البيت في شرح التنوير وشاهد على تركي الطور  
 وينما هو قوله بن الاوى مشيدا بغير والى يجمع الذين والصفة محذوف لئلا لانه ما عي  
 عليها بنى الذين جمعنا مجموعا فجمع جمع وعك وقال ابو عبيد هاه الذين ههنا الاصله لها رقا  
 بعضهم نقاد بن ونحن الذين عرفوا بالفتح عرو وقد استشهد بالبيت على استعمال الاوى في معنى  
 وعلا حذف الصلته فانك عبيد يفتح العين وكسر الواو بن الارض بن جسم بن عامر بن  
 بن مالك بن الحارث بن سعد بن تغلب بن ذوان بن اسد بن خزيمة لاشي شاع علق  
 من قول شعراء الخا هابة من طبقة امرؤ القيس وجملة بن سلمة في الطبقة الاربعة من قول  
 وقول بطرفة وعلم بن عبيدة وعبد بن زيد قتل المندوبين ناء والسجاء فانك عبيد  
 جماعة واما عبيد المشاة الفوق فهو ضرار بن سلامان بن جسم بن ربيعة القطبي ذكره الجاهل  
 في الخواص

في المؤلف ههناك عن طراد امير الخلف عافية وانثا واضمح وانشد  
 ههناك عن طرادك امير من بجاية صحيب  
 ههنا من من علومه لا يروى ههنا الهذلي وقيل وهو اوطى  
 جمالك ايها القلب القويح سنلغي من تحت فاشترج  
 وطلا بنا بعض الطالب وبعافه حال من الكاف الاوى والثانية والاسم حال تارة الرب  
 استشهد به بالاحفش عن ازمع به لعدم اضافة زمان اليها وقد كسرت واجب بان الا  
 وانك في ثم حذف المضاف وبقية الجاهل شواهد  
 والنفس ارضة لاذ غيبتها والاشد اذا تردى قليل لفتح  
 ههنا من قضيبه لا يروى ههنا الاوى له خمسة مناقب الطاعون واوطى  
 امنا المنون ورويه نضوح والده هيريس بعين من بجر  
 اودي بنى ولعقيد في حيرة بعد الرقة ودرعة من ارفع  
 سيقوا هوي ولعقيد الهوي فخره واول لكل جنبه صورا  
 وبعثت بعدهم بعين هصب واحال في الاحق مستشع  
 ولقد حرصت بان ارفع فاذا المشية اقبلت لا تدفع  
 فاذا المشية انشبت اظفارها العيش كل يتمه لا تدفع  
 فالعين بعد ههنا كان حادها سلت ديتوك هي عوردي  
 حتى كاني الحوادث مروح بلوا المشقر كل يوم فشره  
 وخطاري للشاه تان اربهم ابي ارب الدهر الا الضغنة  
 كرم من جمع التمس الملتصق والقبض اربعة السنت  
 والدمعوا ببق على حد تانه مستشع اجاني الحد بالفتح  
 حيث عليها الدرع حتى يجمد من حرها يوم الكرى يناسف

في المؤلف