

لهم شيئا بل يعطها الله عزهم * من الناس والاحكام غير عواذب *
 حلتهم بميث الله ودينهم * يوم ما يرجون غير العواذب *
 وصعد قوله ولا عيب

تخبرن من زمان يوم حليته * الخ اليوم قد حرم كل الطاربي *
 كانتهم يشاقون المنيه بينهم * بايديهم بعض دفا في المصاوي *
 فلا تحبون العير لا شريعه * ولا تحبون الشر حتى لا يرب *
 قوله كل مني ابي وعبي اسم امراه وحنط في يومانه مضى لثاء قال شارحه ذكر
 ابو جعفر والفران العرب يقول يا ابيم ويا طلح ثم تحفون الهاء فيضبون على به الغامض
 ذلك اورده ابن ابي فاس في شرح الايهه مستشهدا برسال بعضهم للناس في غير ذلك قال
 احد هاتان العير عواذب ولم يكون لانهم من بني المناري لم
 على الفع كباب لا رجل الثالث وعلمه لا فتره حرم واصله يا ابيم وظف الهاء غير عواذب
 لانها لغته موثقا السخى الفع وهو ما قبل هاء الثانيه دل على ان ههنا قولان احدهما ان
 الهاء زايده فخف انما اعلم الهاء صفة لهم على شاعر وعيشه واخيه وانما الثانيه
 صاحبها والضرب لغت وحده يوجب على النسب او نصب افا سيمه كما به وقوله ولبس
 عطف على لهم وقوله فاس على الكواكب صفنان لليل وقدم الوصف بالجملة على الوصف
 على لفظه لانها صفة شبهة ويرى ابي راجع قال شارحه شبه طول الليل وسرا
 كوكبه الى لا يترجى راى الى لا يترجى انفسه ولا يرجع الى اهلها والشبهه الطبيعية والعواذب
 غاوبه وهي العايبه وعلمهم يروي الجيم وهو كذا في اي كتابهم كتابه وبالجمالي اي علمهم
 الله رب بيت المقدس والشام ويروي عافهم والفقول كقول في حمل السيف وحدها
 فلما فتح والفرار الكبر الضرب والكتابة جمع كنيه وهي الجيش والبيت من تأكله المنيه
 بشبه الضم ونظيره فصول الاخص

ولا عيب فهم غير ما خوف ^{فوقه} على نفسه ان لا يطبل بها وثما *
 ولا عيب الاذيعه في العشر ^{بقول الاخر} كرام وانما خط على النمل *
 قال ابو عمرو ولذا كان الرجل امه اخشه ثم خط على النمل وهي فرجه تظهر في ظهر الكاهن لو لم يش
 ان يخفي وهذا انما يوجد في نكاح الجوس فوضي الشاعر جعل خاله الجوس فقال لسنان
 لا وثيك ومن ذلك قول الفطاحم

ولا عيب فهم غير ان فاه ^{فوقه} على مال امثال السنين الحرام *
 قوله يخبرن البيت اورده المصنف في شواهد من خطه وهو على الاشياء الغائبة في الزمان قبل
 الغد بمن جنى زمان واورد في الكتاب وتخبرن بالبيداء كما يفعل جليلة امراه من
 كانا اذا احسن الخدم الفئال طيبته جلته واليوم المذكور يوم اخذت غسان الملك من
 وذلك ان رجلا من غسان بنى له حديق اناه الصخرية بالهجره فاطعاه وبنار اطفالها
 اخر وشده عليه فدخل جده منزله فاخفا السيف فضرب عنقه الضمعي ثم قال لهم فاخذوا
 منهم فيوق في المثل حذر من جده ما اعطاك وبنوا يوم حليته بشر قال المبر في الكامل
 ان الغيار يوم حليته شدة عين الشمس قال واظن قول الغنالم من العرب لا تبيك الكواكب بل
 انما اخذ من يوم جلته وكل الطاربي نصب على المصدر والبيضا السبوف والمضارب الاطرا

واللاذيب اللام والاشد
 عمل ههنا ذلك بيدتي ^{فوقه} اخال ان هلك ان ترفي *
 انشد يوسف بن البرقي في شرح ابيات اصالحه الملقن بلفظ اخال ان هلك لوزني في
 فانهم وعال اخال اظن بكسر الهاء ونحوها وترقي من لوزني وهو الصوت من اوتق برن ان
 اذا صوت مع توجع يقول انا اظن ان هلك لوزني على ولم تشوي برعم انما انصرفت
 وقال البربري في شرحه عدي تعمد وبيد بمعنى غير واخال حسب ان ترفي من الزمان
 الصوت بالدخا قال والبيت انشد الاصحى ترفي وانشد الجوهري في الصحاح شاهد على ان
 ولا عيب

Copyrighted material