

ويري حول خباثتهم وعظيبتهم والديجرب يقول ان رطبا كالفناء في المشيم في الليل للرسفة  
والعجز وان انا جرب هو الذي عودهم ذلك والبيث استدال بالكونيون على الفضل  
بين كان واسمها بحمول جزها الذي هو ليرظا ولاجر وكا وانشد

**اذا ظلك الدهر ابي اجما** \* لا يعلم قائله واو له  
**يا البيثي كنت صبيا موضعيا** \* تخلي من الذفاء حول الكفا  
**اذا ابكت فلبنتي اربعا** \* اذا ظلك الدهر ابي اجما

الذفاء بذال معي ورفا واسم امرأة هذا واربعة صفة صدر واحد في اي ثقبها اربعا وقد  
استشهد الخاة بالابيات على ناكيد النكرة وهو حولا وعلى الناكيد ما كنع غير سوي فابح  
وارجح غير سوي بكل وعلى الفضل بين المؤكدة والمؤكدة بموله ابي وانشد

**ان يستغثوا بنا ان يذرعوا لعلنا نمتا معا فلنخون اننا كرم**

قال العيزر له بيم قائله ويستغثوا من لا فاش ولا اسم العبات ويزرع بالبناء للفعول  
من الذرع وهو الفرض والخوف ومعامل جمع معقل وهو المبدأ والبيث استشهد به على  
الشرط على الشرط والاكفناء مجبوبات واحدا وانشد

**ولست مقر للرجال ظلا** \* ابي ذاب عي الا كومان وقالا

قال العيزر في الجري لرافع طاسم قائله والا كومان صفة لعي وخالي فقدمت على التوف  
وعلى ذلك استشهد به وانشد

**اذا فاما ما ينصوع للسك** \* نعيم الصبا جاري الفيل

هو من معلة فارة القيس المشهور وانشد  
**يا وضرب منا بالسبب الفوا** \* هو للعباس بن مروان السليق ابو عبد

في كتاب ايام له بن خرف بنو سلمه ورثتهم عباس بن مروان في جمع لغتهم من معلى  
كوب فالصفا واقتنوا اذنا لا شد يدنا فضل من كبار مولدته وتل من بنو سلمه كجلا

**سائل بنا في قومتنا** \* وليكن من شر ساعه  
**قيسا وما حملت لنا** \* في جمع باق شناعه  
**فيما التور والفتنا** \* والكش بلنع فنا عه

بعكاز البيث

**في فذلنا ما الكا** \* فوا واسله ناعه  
**وهو جد لا غادرت** \* بالفاع تلهشة صناعه

سائل بنا اي قنا وليكن من شر ساعه اي يكتف من الشر ان يحدث به وان له يكن للجمعة  
ويضا وصف بفضل دل عليه سائل ومثناه البث المبعوث النون فجم والنون فيج  
السبين المهله والنون والواو المشددة وواو قبل الروع وقبل اسم الروع وقبل  
السلج وبلنع من لم اذا برق وبكظا معلق فجمع او بلنع وشناعه رفع فيعته وضرب  
عكاز لان المشاع براوي القنات الممان له وفيه لفظ الجعظ والجمع والجمع سرعة الصانع  
والشعاع ما يظهر من النور والبيث استشهد به على حذف ضميره محو صوره لان المشاع  
اذا اعمل وكما وجبها صانرا المعقول في الثاني وهذا عمل هنا الاول وهو فيج شناعه  
بفتح الراء سفلا الناس محمد الاضيم بفعل ضمير غادرت ونهشته في موضع نصب على  
المال

**وصير ضيبا على اللعاع وانشد** \* بما كان انا هم عطية حوتا

هو للفرقة من تصبده بضم ابي بصد \* فنا فذ هذا جون حول

قال العيزر لرافع قائله لانا صعب وقال المص في شواصده قنانه اللذال للجمع  
فصدت بضم العفات وسكون النون وضمن الفاء ونفضنا ووسب بيزرب بها المتل في سرف  
يقرب اسرى من فخذ والابن فخذن وهذا جون فعانون من الهدج الاسكان والهدج  
بالضرب وهو الير الرابع وقصده كضرب ويردد لجون من روع الشيخ الاسكان كخلف  
فقال رب لخطوبه زلت في الصبي ويروي ودا مون ان مشا ومن مشا من مشا ويا في سرفه وير  
حول

