

ومنها على كبد من حبه فلهو عتره **٥٥** وعيناي من وجه بها تكفان  
 فبايت كل اشيق منهم ما **٥٦** من الناس والافانم با تانان  
 ومنها تخلت من غرابه ما ليس له **٥٧** ولا للبار الراسيات بدان  
 كان قطة علقه جاحما **٥٨** على كبد من شدة الحقائق  
 ومنها الا من الله الوشاة وقوله **٥٩** فلان راضحت خلة لشك  
 اذا ما جلست جلست استلذه **٦٠** تو اسوا بانحى اسلمكان  
 تفتنى او اشوان من كل جانب **٦١** ولركان واش واحد لكان  
 ولو كان واشوا لهما تدره **٦٢** وداري يا على حضرة تانا  
 ومنها لاهو الحشر اذ قبل انجي **٦٣** وعزوا يوم الحشر تلتقيان  
 نحن من الحنان وهي الرحمة والحنو وضرة لنا **٦٤** قال المصنف في شوا هذه وقوله شدي اياه  
 في العسكريات وتدي باوار ولاسي بغير لوزة جمع اسوة بضمها واكثرهم اسدة بكسرهما وعاميا  
 قسي بهذين ويغري وتسخن الصرا سمي لغتم وهو جمل هنا قال وسيمت كثير يستدون البيت  
 بنج الحرة وهو خطا لان ذلك بمعنى لوزة وليس بغير المعنى **قوله** لقضا في اصله لقضا على الميت  
 تحزن الجار عدي الفعل الى الضير وقد قيل انضى قضى مع قناني اوله كقوله فعداه بنفسه ونفرض  
 مجتمين بينهما راء معا ليعجز لهما اي الشان وهو من با على تعليمه وقوله خزان بفتح العين  
 وكسر الراء عريضة مشبهة من الفعل المذكور وجر يفتح الحارم موضع وعزوا بفتح المضملة وسكون  
 الفاء اسم محبوبه **قوله** عرون بن حزام بن مهاجر لعدي بن شاعر اسلم في احد الشبه من الذين قتلهم  
 الهوى قال في الاماني في ولا يعرف له شعر الا في عذراء وبنت عمه لوزة بن مهاجر كان هوسا وهو بن شظية  
 التي عمدت اهلها بقره ورجوها برجل من الشام في ما في فاشد من عذرة ومات رحمه الله فخرت  
 عذراء عليه خمر شاد بدوامت بعد ايام قلة بل وبلغ هجره من ايسين في الحشر فقال لوطي بحال  
 هذا بن جحمت بينهما **قوله** اخرج ابو العزج من طرف الكلي غرابه صالحه قال كنت مع ابن عباس  
 بعزير غزل البهني لم يبق الا حيا لرفقا لوانه لوقال وما له الوالح ثم خفت في ايديهم فاذا هو  
 قد مات فارابت ابن عباس في عيشة سال الله الا العانية ما اناى به بذلك العتي وسالت عنه  
 فقيل هذا عذرة بن حزام وقال المبر في الكامل ما يستحسن ويستحب مصناه ويحبه لخصامه  
 قوله اعز بن حلاب من بك له بغير فاني فاق **قوله** حجرا الى اهل الحصر عان  
 نحن فتدي ما بها من صبا **٦٥** واسخ الذي لولا لاسي كفضان  
 يريد لقصي ط فاخره لفضاحته وعلجهم الكلام احسن فخر **قوله** **والشاهد**  
 وبان على النار الذي للحق تقدم شرحه في شوا هذا **قوله** **والشاهد**  
 اذا رغبت على نوافس **٦٦** لعولاه العجب رضاهما  
 هو الحيف من عجب المعجب في شوا عريف شبيه **قوله** التي شيبها والوحدة رابعة  
 ولا تشوا سبون في قشير **٦٧** ولا تقي لاسنة في مصفاها

قال الجوهري ربما قالوا ارضت عليه في معنى بشت عنه واشد البيت وقال غيره من معنى عطف وقال  
 البره في الجمل بنوكب من بعية يقولون رضاه عليك وقال الكافي جمل رضاه على نفسه وهو شرف  
 قبلة وهو لعله عذوق اي يبعث في حبه اذ ارضه رضاه عايد الى بيتي فنت بر واشد ما عتبار  
 التسيلة وقد ذكره في التقيف هذا في الطبقة العاشرة من شوا الاسلام وسعى اياه سليمان  
**والشاهد** في ليلة لا زى بها احد **٦٨** على علينا الى كبريا  
 هذا لعدي بن زيد قاله سيبويه وقيل لبعض النصارى كما في الاخرى في شرح ابيات الكتاب قال  
 لا علم وصف اخره من حبيبة ليلة لا يطلع فيها عليه صا وبشر حالها الا الكواكب لو كانت من حرمين  
 وعلى قد استشهد سبويه بهذا البيت على ترغ الكواكب بعلام من المختار الفاعل في حكي لا يد في المعنى منغى  
 ولو نصب على البدل من احد لكان احسن لان احكاما من في المنظر والهي فالبدل منه اولى وقيل البيت  
 يشان قولي جلكة **قوله** استقر قرا من بيا البصا  
 ما احسن جيبه من جلكة واللبا **٦٩** ت ا زافاترا بيهما  
 يا ليتني ليلة اذا جمع الناس **٧٠** ورام الكلام صاحبها  
 في ليلة البيت **٧١** وذلك عزوان القافية فوضه بقرابت صاحب لانا فان كان هذه الاميات لاجنحة  
 بن الحاح بن الحشر لا يسي بين الماعز وادبعدها  
 لتكني قبة من زمهرها **٧٢** ولشبي توه وشار بها  
 ولشبي تاه اذا رحلت **٧٣** وقاب في سترع منا كبرها  
 ولتلقى عصفه اذ التهمت **٧٤** لريرع الناس ما عوا فبها  
**والشاهد** علم تقول الكعب شقلا نقي **٧٥** اذا انا لاطع اذا الخيل لربت  
 هذا ترصدية لوز بن عدي كرسا السيد في فقهه  
 ولما رابت الخيل زراء كافعا **٧٦** جدول زرع ارسلت فاسبطرت  
 هتفج من زبده فداست **٧٧** اذا اضطرت حالت قلبك فذكرت  
 فحاست الى الفراء كسرقة **٧٨** فرددت على كلورها فاستقرت  
 زود رضم الزاي جمع اذ وهو هبل الحرج المور والجهد للهم الصغر واسطرت امتدته قال التبريزي والاشبه  
 وقع على جرى الماسق الاضار على الاضار وجاشت الفسار تفتت والفا في جاشت تحتل زياد تقوال الفعل  
 جواب ما ويحتمل ان يكون الجواب قد اهلعت او البت لانا قال وانت ترى لوطب مصر خا في في اذفتت  
 وعلهم حرف الجر دخل على ما استهنا حية خذف الفاء والوحج بوي بالرفع وبما نصب على جعل بقوله كتنظ قاله  
 التبريزي ولذالك اوردته المصنف في التوضيح شاهدا على افعال تقوال جعل نطق والمعنى باي حجة افعال البيع  
 اذا انا قائل عند كليل وروي ساددي بولعاق **قوله** اذا انا لاطع اي ليه يتقول ساددي  
 ارحم في رنت ترى لطن بزمان كليل فان الاراء لظرف ليشان الثاني في لظرف لظرفه لاطع وان في اكثر  
 وهو ارجوع **قوله** عز بن عدي كرسب بن عبدالله بن عمير بن زبيد الاصفه وهو من بني ابي ربيعة بن  
 سلم بن مازن بن ربيعة بن منبه بن زبيد الاكبر بن الحارث بن صعيب بن سعد العنبري في مدح الزبيدي

قال