

المخلص ولقد جاز من الولد الى امي **ح** حيو ويسر من اصطفاها بيت آدم
 للحرية من ذمات لثمتي **و** وكما رم يعملون كل كارم
 وصحارته للملك العزيز **و** ما يتل **ب** يتعنى الجواد وانت نكل الظالم
 واذ انصرت بغير وجهك كله **ع** عز امري ببعود كل العا
 واذ اتقى فصل لفتا ورا قبل **ق** تولى عليه ولا ماله من لا يهر
واخرجهما واذ اوردت ثا وروك نا فع **و** ومن تنظر فليس منك بسا ل

توليسني يا شند وروي ثا بالثقة اشد اشد العناد وند اورد الشعلي البيت في تفسيره شاهد
 لعتله تعالى ولا تعتوا الجاد جمع جوز ولا البقر الوحشية وجا شمع وضع والوسناء التام والترينق
 الد والامن الشقي بالمهرو في الكلام معنى رقت تعينات لذاته **اخرجهما** اي الصريح في الاغاني من نعل قال قال
 فوح بخرين لا يهد من اشد الشعار والعدوي والواقع في قوله لا انا ما الايهات الشذذ في قال ما كان
 يبالي ان لو يظل بعد ما شيا **كاتبه** عدي بن يزيد بن مالت بن عدي بن الراح بن حصن الصالح
 شند التاسل الواقع وهو جد جده بشير بن شام مقدم عند بني امية من خواص الوليد بن عبد الملك
 ذكوه ابن سلام في الطبقة السابعة من شعراء الاسلم حوج الراجح في الاغاني عن عبد الله بن مسلم قال
 عدي بن الراجح بنو الشام وكانت له بنت تسمى عدي بن الراجح فاته ناس من الشعراء وكان غايبا
 سمعت ابنته وهي صغيرة تقول وروا من عيدهم في حنت البصر وانثاقت تقول
 تجتمع من كل ايد وفرقة **ع** على واحد لا زلت من واحد
 فاجتمعتم وفي مالي الخالق انا حبيب فرع لار الراجح خرجت لينة لصغيرة فتا من مهابا لوالها
 عن الشعراء قالت وتر يدون مائة انا الراجح اياك فقال
 فاجتمع من كل ايد ووجهة **ع** على واحد لا زلت من واحد
 فاجتمعوا فوجوا **الاشهد**

حلفت لها بالله حلفت فاجر **ع** لثا وانا من حديث الواصل
 تقدم شرح في خواصها البصير قصيدة امرى القيس **الاشهد**
 قد اترك الربي مصفرا انا حله **ع** كان اذ ابريحت بنف صاد
 قال الراجح في شرح ايات سبيوه هو الهذلي قبل الهذلي بن كلاب بن وقيل
 لام فرك بعد الموت تندي **ع** وفي جاني ما زودتني وازدي
 قال قد بعني رما صفر الامل اخرجت روص فاصرت اصابعي متب عليها كما بقيا لمن العسر
 والرزاد ما التوبير يدان الدم على ثا ابريكا التوبير لوزن الازوت نفسه وقد يرحمت بما فرصاد
 انتهى **وقال** وبيع في القران شدي محمد بن علي بن الحسن بن عبد الله بن العباس بن علي بن ابي طالب
 طالب قال اشهد بن ابي عثمان بن ابي عبد الله بن ابريكا او عثمان سالك عن الامير المومنين لثا
 مصون في قال هي حجة
 طاف في الدنيا طاب لسانه الوادي **ع** قال اسماء بنت ابي سلمة ادي
 ابي اعنتيت كريكط الليل لفسر **ع** في سبب بين ذكروا واعقادي

يكونون

يكونون اللادي كل صاعرة **م** مثل **ع** القيق اذ اما اجبتشا الحادي
 ابلج اكارب عنى حاسرته **ع** ولا سيد عرب ورا بعد الحادي
 فان حيتت نلا اخصك في ماني **ع** وان مرثت نلا حسسك عوادي
 لا اسفك بعد الموت تندي **ع** وفي جاني ما زودتني وازدي
 اذ هب اليك ناني بن يحيى **ع** اهل القباب واهل الجود والاديب
 قد اترك القران صفا انا ماله **ع** كان اذ ابريحت بنف صاد
 ادرتدو فواحي الحين جعلته **ع** ستر املها من خلفها اباد كت
واشهد فذا شهد الغارة الشعور يحيى **ع** جرد اعمرو فتر الحبيب بن سرحوب
 قال ان يبعون المحبون هذا البيت لعزان بن ابراهيم **ع** الا نصار وويل اذ امرى القيس وويل
 كان صاها اذ قام لجمعا **ع** تعولى بكرة زكوا منصور
 اذا بصرها الزوايا مقبلة **ع** لا تخرقة منها وتجبب
 زقا فها نيم رجزها حدم **ع** ولجها ريد اليلن مقبوت
 واليد ساجدة والرب ساجدة **ع** والعين قاذرة والتمن طحوب
 والماء منه والشد مخدر **ع** والقصه مطرفة واللون عزيب

والشعور يفتح العجرة وسكون الحيلة المقترنة وجر اذ فر من ذرية الشعور وقر بالمسلة والاولا
 قيله الحمر وسرحوب محمكة طويله مشرفة ورة بيان في الجهد وتجبب اليلن مقبوت
 بانثان صغر ساجدة على استعاره لك اللرس صاخرة فاخر من جله اذ خضايرة والتمن
 الظهور طوب المس للشم **الاشهد** والحق يا يحيى اذ فاسترجا
 هول العيرة بن جيان عزو الحظي وصدده **ع** سا نرك من ابي يحيى قال العار من قولك ابريخ
 بالكتيب للضرورة لان الوجع نعه عطا على الحق اذ الكلام فرحيب لكذبا كان في معنى ان استرج
 وان كان الحان استراحتا شيه عز الوجع نصه باضار ان قال ان يبعون وقد زعم بعض النحويين
 اندرو ولا سترقا ولا اشكال على هذا وفي الاغاني العيرة من سبب ابريخ بن جيان بن جده الحظي
 وحينها لم يتغلب على يده واسم جده العيرة فله اسمك من ينهره الاملن ابريخ ابريخ ابريخ ابريخ
اشهد حرف الكاف

وطرفك اما اجبتشا فاجلسه **ع** كما يجلسون الهوى حين ينظر
 رواه ثعلبي في ماله هلنا رواه في موهبته ابريخا فاحفظه وبلطاجين نصره وقد قدم الكلام
 على هذا البيت في شواهد ما من نصبة عن ابريخ بن جده ووجدت ايضا في قصيدة لجرير
 في هذه **ع** اغا وحي من آل سليلي نبيك **ع** ابن ثا غا و انت لم تنتهي
 فالك ان لا تعصن ثلو ساعة **ع** وكل امرئ في حاجة مئيب
 فان كنت قد و طنت نفسا جعما **ع** فعند ذري الاغوة وروى مصدر
 واهم عهدي في ايام ردة **ع** ولاح لها خديج ومج

اشهد