تعلمت الحمائم من دموعي ۞ اذا انا من فراقكم بكيت
وورد انها تحاكي سجوعي ۞ وتروى في التصابي ما رويت
هوى عيلاف عندي ليس يذكر ۞ فقد خذت دموع العين خذي
اقول وقد احاط بي الغرام ۞ وبات بهجتي يامر وينهى
الا ساجل دموعي يا عظام ۞ فان ساجلتها قصرت عنها
وطارحني بتسجوك يا حمام ۞ فاسواتي يضيق الصدر منها
ومضمر صبوتي قد صار مظهر ۞ وهذا في رضا المحبوب جهدي
بربك يا حمام الايك ورفق ۞ لما ضيعت ما بينك وبيني
وقد طارحتني من دون صحبي ۞ ببيت ما له في نظير في القوافي
اذا ما قلبوا في الحشر قلبي ۞ رأوا بين الضلوع هوى حسين

فتحان الفخار اعز بهركانه في الورى عمرو بن معدي قد
كما يعوز الوهاب ۞ ما افتتحنا به هذا الباب ۞ من لطائف لطفا
اليمن الماهرين في فنون الاداب ويحتشم ان شاء الله عز
وجل بحكايات ابهى من العقد الثمين واجمل حكاية
قيل ان الاسكندر الاول تجسدت له ثلاث معان في جلباب
الجمال وثياب المهابة والاجلال ۞ فاول شكل دخل عليه
في حلل الخميس والبهاء والشمايل التي يزهو بها اخذ بقلبه
ولبه ۞ فاحله منه بقدره ثم سأل عنه فقال ۞ انا المال
فقال الاسكندر لولا انك ۞ ميال ۞ ثم دخل عليه الشكل
الثاني يدفل في حلل الوقار والمعاني فادناه منه ثم سأله

عنه

عنه فقال انا العقل فقال لولا انك في بعض الاحوال مختال
ثم دخل عليه الشكل الثالث تزفه الغانيات بالمثالث
وقد اشرقت بجمال وجوه المطالب وانجلت باقباله ظلم
الغياهب فقام له على قدميه وقبل ما بين عينيه ثم
قال من الزاهر ايها البهي الباهر فقال انا السعد فقال
اشهد انك غاية الحق وميزان اختيار الخلق فالويل لمن
جهل حقوقك اقبال عليه ۞ ويا سعادة من وفق حقك الخلافة
اذا سلمت اليه ثم عاهده على ان يكون من اعوانه وعلى
وفق ما يقتضيه حكم ميزانه فلم يزل معه في امان حتى انتقل
الى كرم المثان حكاية قال الواقدي كان ابراهيم بن
المهدي قد ادعى الخلافة لنفسه بالري ايام امير المؤمنين
المامون واقام ملكها نحو ثلاثين شهرا فلما دخل المامون الري
في طلبه وبذل لمن ياتيه به مائة الف درهم قال ابراهيم
خفت على نفسي وتحيرت في امري فخرجت من داري متنكرا
وقت الظهر وكان يوما صائفا ولا ادري اين اتوجه فوقفت
في شارع عنيزنا فذ فقلت انا لله وانا اليه راجعون عرضت
نفسي للعطب ان عدت على اثري يرتاب في امري وانا على
هيئة المتنكر فرايت في صدر الشارع عبدا اسود قاعدا على
باب دار فتقدمت اليه وقلت له هل عندك موضع اقيم فيه
ساعة من نهار قال نعم ففتح الباب فدخلت الى بيت نظيف