الجوهر الفرد الذي لا يوجد نظير والمنهل العذب الذي طاب للوارد
نجوه روض فضل زكا نبته فاح نشره بل قلك معانيه كواكب
البدايع فلاح نجمه الثاقب وبدر فصيح مالذة الفصاحة الا
من عذوبة بيانه بليغ ما عرفت لطائف البلاغة الا حين
ابرز بها طلاقة لسانه اعني به المنطيق الذي كلت عن
اوصافه اقلام بناني شيخنا الشيخ احمد اليمني الشرواني
هنا والمعروض على جنابكم الشريف ومقامكم المنيف
ان المملوك واليوم ان يتوجه اليكم ليحظى بالمثول بين يديكم
وفاقه عن ذلك سحب الحقه بوصوله عنه الى زاوية خموله
ولما سأل المولى منه مولاه ان يشنف سمعه بجواهر من كلام القاضي
الاجل عبد الرحمن الايجي احد البهاكلي النجبة كما وعد فانه حريص
على ارتشاف غير نشره الذي يجلو النشرة ويفضح الدر والمحيد
الى عزيز ذلك والسلام فارسلت اليه اما كتبه الى القاضي المذكور
وانا اذ ذاك هنا في بندر كلتكة المعمور وهو هذا النثر الرائق
المتوج بالنظم الفائق نسأل عن اخباركم كل قادم ولو عبرت
ريح الحنين نسالتها وننشم انفاس الصبا ان تنسمت
يا نفاسكم انخت سنا عرفتها ومثل انفاس النسيم مبلغ
تحية مشغوف الفؤاد بمعناها لانه ديار ايا لابرق دارها
ومغنى اسلمي والاحبة مغناها فتلك تحية النسيم عن مطارح
الندم ودلالة الشميم على الروض الوسيم مغنية الاصيه
وكافلة لتيام المشيه عنا المشيه فسر بنا في زمام الليل
محملنا فنسمة الطيب تهدينا الى اهل الخلل والحمد لله الذي
حمد رياض الادب بانفة الفواكه دانية القطوف الكاجان
وفاكه وجعلك ايها الروض المطاول والزهر المشمول
ناشر ازهار تلك الرياض ومجرى انهارها المطردة الحياض

التي

التي سقى بها غصت الادب ورعى واستقام على ساقه بها
كل ورش رعى فلقد وردت علينا من بدايعك ما شهد الزور
بانه الروض الناضر وبرهت عليه قلمك البليغ وبطون الدفاتر
فاقامت الافكار بتلك الرياض معتبره واشتغلت الانظار
تتكحل احيانها متبصره ووقع الاوزار والاعتراف لموسى
تلك الالطاف ومنشئ تلك الالفاظ اللطاف بانه الفرد
الكامل والجوهر الشفاف وسلمنا بانك في المعاني بديع
بيانها المنشئ البديعا وانك في بنى الاجناس فصل
لان يفضل منطقك المريعا الى عزيز ذلك والسلام المولوي
انشا الله حاك معدن خطه الفريض وعيبة اسراره
ومنبع الادب الاريض ومطلع انواره بلغ مت مرابع القنون
العربية اعلاها وملك من نواحي اللطائف الفارسية اجليها
هواء واسناها فنا اليوم امير ملك المعاني وامام شيعة البيان
فت ذا الجادة لو يراني في حومة الميدان وقد ظفرت ببيتين
من كلامه ممزين عن حسن نظامه وهما
سكنة الجيب متانة بقي التلذ نسار يا
سمعاوه بتخيلوه ن ونزعوت محاكيا
المولوي اكرمه بخشي فاضل عزيز مكانه وسما التبريز بما جمع من
محاسن الفنون دوانه وتمشت تحت لواء فضله افنان ولهجت
له بالحمد اعداؤه وخلانه مت لطائف نزهة ماكتبه الى قاضي القضاة
رفيع المجد والشان مولانا الاجل محمد نجم الدين خان وفي
صدره هذان البيتان

صبا بلغ رياحين السلام بذل وابتهال والتحامي
الى من قاق جم الخلق فضلا الى نجم الهدى بدر الظلام
احمد لله ذي أنعمه مدرار أو الصلاة على محمد هو حي فاتح الغطا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)