حذر او حققه وعلم بمعنى تيقن لا بمعنى عرف وخرج بقوله القلبيات
اي القايم معانيها بالقلب فانها اذا كانت معانيها غير قلبية فانها تكون
لازمة غالبا كراي بمعنى ابصر كرايت الهلال اي ابصرته وحسب
بمعنى احمر لونه وابيض يقال احسب الرجل اذا احمر لونه وابيض
كالبرص ودري بمعنى فتل نحو درى الذيب الصيد اذا اختله
واستخفى له ليفترسه وخال بمعنى ظن يقال خال الفرس اذا اطلع
وزعم بمعنى سمن او هزل نحو زعمت الشاة اي سمنت او هزلت
ووجد بمعنى استغنى يقال وجد زيد اذا استغنى وصار ذا جدة
وعلم بمعنى اشتاق الشفة العليا يقال علمت الشفة اذا اشتقت
وهذه الافعال المذكورة وكذا امسى فانها تدخل على المبتدا والخبر
بعد استيفاء فاعلها فتنصبهما معا مفعولين لها عند الجمهور نحو وظنوا
ان لا ملجا من الله الا اليه وقوله رايت الله اكبر كل شي محاولة
واكثرهم جنوداه وقوله حسبت التقي والجود خير تجارة وقوله
دريت الوفي العهد يا عرو فاعتبط وقوله ما خلتني زلت بعدكم
صمما وقوله زعمتني شيخا ولست بشيخ ه وقوله تعالى انا وجدناه
صابرا وقوله فان علمتموهن مومنات والاصل في هذه الافعال
ان يعلق ولكن قد يعرض لهن ما يضعفهن عن العمل فيعلقن معه
بموجبه ويلغين بوجهان والالغاء ابطال العمل لفظا ومحلا لضعف
العامل بتوسط او تاخر ان تاخرن عن المفعولين نحو قوله
القوم في اثري ظننت فاخر الفعل واهمل لضعفه بالتاخر وما
قبله مبتدا وخبر يلغى بسواء الا العالمون ان توسطن بينهما
نحو قوله ابالاراجيز يا ابن اللوم توعدني وفي الاراجيز خلت
اللوم والخور فوسط الفعل بين اللوم والاراجيز واهمل لضعفه

بالتوسط

بالتوسط ايضا اما كان الالغاء والاعمال مع التوسط عادلا سواء
لان ضعف العامل بالتوسط سوغ مقاومة الابتداء فلكل منهما
مرجح قاله ابو حيان وقيل الاعمال ارجح لان العامل اللفظي اقوى
من المعنوي وبه جزم في الاوضح وفهم من كلامه ان الالغاء جايز
لا واجب وانه لا يجوز مع تقدم العامل على المعمولين وان تقدم
عليه غيره وهو كذلك على المشهور وهذه الافعال ان وليهن
ما له صدر الكلام وهو واحد من ستة وهي ما مطلقا ولا وان
في جواب قسم ملفوظ به او مقدر اذ ليس لهما صدر الكلام الا حينيذ
النافيات لما وليهن نحو علمت ما زيد قايم وعلمت والله لا زيد في
الدار ولا عمرو وعلمت والله ان زيدا قايم او لام الابتداء نحو ولقد
علموا لمن اشتراه الاية ومنه قوله اني رايت ملاك الشيمة الادب
او لام القسم نحو علمت والله ليقومن زيد وقوله ولقد علمت
لتاتين منيتي او استفهام سواء تقدمت اداته على المفعول الاول
نحو وان ادري اقريب ام بعيد ما توعدون ام كان المفعول اسم استفهام
كما سياتي ام اضيف الى ما فيه معنى الاستفهام كعلمت ابو من زيد
فان كان الاستفهام في الثاني كعلمت زيدا ابو من هو فالارجح نصب
الاول لانه غير مستقر به ولا مضاف اليه قاله ابن مالك في شرح
الكافية بطل عملهن اي عمل هذه الافعال في اللفظ دون
المحل وجوبا لوجود المانع من العمل وهو اعتراض ما له صدر الكلام دون
ويسمى ذلك تعليقا لانه ابطال في اللفظ مع تعلق العامل بالمحل
فهو كالمراة المعلقة التي لا هي مزوجة ولا هي مطلقة بدليل صحة العطف
بالنصب على محل الجملة التي علق العامل عنها ولا فرق في الاستفهام
بين ان يكون عن نحو لنعلم اي الحزبين احصى ونحو علمت متى السفر

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)