

الكامل اي بجسده واجزاءه من دائرة المؤلف حامض مدسة ويجوز  
جزوه وسمي بالكامل لانه الحبل الجوز من باركة **قوله** على رزها الى  
ان الكامل خامس الجوز والجميع الاله ثلاثة اعمارين صحيحة وهذا  
وجزوه صحيحة وبالطال اليه شعبة اخرى وبقيت الاخرى لفاة  
واشار بقوله **تصريح** الى شاهد العوض الاولي وضربها المائل لها وهو  
واذا اصحوت فما اقصر عن نديها وكما علمت شاملي وتكريه وتقطيعه  
واذا اصحوت متفاعلين تفاعلن متفاعلين صرعن فاعلن متفاعلين وكما علم  
متفاعلين تشاملي متفاعلين وتكريه متفاعلين ويقوله **حيال** الى شاهد  
ضربها الثاني القطوع وهو واذا اصحوت **قوله** عن فانه نسبت زيد كذا  
عند من حبالا ويقوله **برامي** الى شاهد هاجع ضربها الثالث الاخذ  
وهو من اليد اورد اثنين فما قل درست وغيرها القطر ويقوله اجس الى شاهد  
العوض الثانية وضربها الاول المائل لها وهو من عفت وهي عالها  
هطل اجس وبارح ترب ويقوله **لاست** الى شاهد هاجع ضربها الثاني المرحض  
المضرو وهو لانت اشجع من اسامة الى دعيت نزال ولج في الدم اللذ لفة  
في الذئب واشار بقوله **سبغهم** الى شاهد العوض الثالثة وضربها الاول المرفل  
وهو وقد سبغهم ان فلم تزعت وانت اخر بالاسكان واشار بقوله **بجنت**  
الممر الى شاهد هاجع ضربها الثاني المذبل وهو حدث يكون مقامه احد  
بمخلف الرياح بالاسكان **قوله** ان **تقرت** الى شاهد هاجع ضربها الثالث  
المائل لها وهو وان افتقرت فلا تكن محسنا تخلف الاشباع والكر وان  
قوله **والله** الى شاهد هاجع ضربها الرابع القطوع وهو واذا هم ذكر النساء  
الكرامساتي بالاشباع وهذا انتهت شواهد ما رز اليه اولاً ثم اخذ في  
بيان ما رز علي ذلك من شواهد رضاف هذا البحر وهو عد غشواض والوقص  
واخذ في كل منها ايضا كذا مع التدييل والاضمار مع القطع في الواف  
في الجزو فاشار ببعض من قوله **وعشر** الى شاهد الاضمار وهو ان امر من  
غير عيش منضبا مشطري واحمي ساري بالنضيل وقوله **رب** الى شاهد

الشاهد لخل مع التدييل وهو هذا استامي قوب من ان كل انما في مع اخيه بالاسكان  
ويقوله **والشيت** **قوله** على الى شاهد الحنن مع القطع في العوض والضرب المسمى ذلك التام  
وهو اجبت والشيء قد علمي يدع حنينا الى الحصاب بالاشباع ولم يشرا  
الى شاهد الحنن مع القطع في الضرب وهو قك استجبي فلما لم تجب سالت دوسر  
على راء الوافر اي هذا بجسده واجزاءه من دائرة المؤلف جميع جلت مسدسة  
ويجوز جزوه وسمي بالوافر لوفور اجزائه وقد افوتها **ادنت** **قوله** على  
رزها الاول من دنت الى ان الوافر رابع الجوز وبالبا الى ان له عمر وضمان مقطوفة  
وجزوه صحيحة وبالجميع الا انه ثلاثة اضرب **قوله** وبقيت الاخرى  
ملغاة واشار بقوله **لناغم** الى شاهد الاولي وضربها المائل لها وهو  
عنه تسوقها غرار كان قرو في جلتها العصي وتقطيعه وتفعيله ليعا  
لناغم متفاعلين تسوقها متفاعلين غرار فاعلن كان قرو متفاعلين جلتها متفاعلين  
عصي فاعلن وبربيعة من قوله **بربيعة** الى شاهد الثانية وضربها الاول  
المائل لها وهو لقد علمت ربيعة اذ حبلت وا من خلقي **قوله** **تقصيني** الى شاهد  
الثانية وضربها الثاني العصب وهو اعابها وامرها فتغصيني وقصصيني  
وهنا انتهت شواهد ما رز اليه اولاً ثم اخذ في بيان ما رز علي ذلك من شواهد  
ذخا هذا البحر وما اجري مجراه وهو سبعة العصب والعقل والنقص مطلقا  
والعصب والقصم والقصص واحجم في صدر المراء الاول فانار بالمتطيع افي  
من قوله ولم **تسطعوا** الى شاهد العصب بصاد مهمله وهو اذا لم تسطع  
شفا فده وجاوزه الى شاهد المتطيع بالاشباع ويقوله سطور الى شاهد  
العقل وهو سنازل لقرت شفا رطما رسوبها سطور **قوله** **حجبر** الى شاهد  
الى شاهد النقص وهو سلا مة ارجبر كذا في الخاق كتحق قفار بالاشباع  
ويقوله ان **جائز** الى شاهد العصب بصاد ميمته وهو ان نزل الشايد  
قوم تجبر جاريتهم الشاة ويقوله **لغام** الى شاهد القصم وهو ما قالوا الشا  
سد اولكن قفانم اسرهم فاقوا بهج بالاشباع ويقوله لولا الى شاهد  
العص وهو لولا ملك روف ريم تد اركي ترجمته هلك بالاشباع **قوله**  
خون في كذا الى شاهد الجحيم وهو ان قير من كب المطايا والكرهم الما واخا

فصل العوض

العوض هو واحد من الحشرات