يعقوب اثبت اليا الزايدة الواقعة في احسنوا [illegible] تقدم انها
حسن وثلاثون كالواقعة في رؤوس الآي وتقدم انها ست وثمانون
الا قوله تعالى من يتقي في سورة يوسف فانه فيها على اصله من
الحذف في الحالين كالبقية واثباتها فيها خاص بقنبل على خلاف
عنه ص والحبر موصلا يوافق ما في الحرز في الداع وانفون تسئلن
تؤتوني كذا اخشون مع ولا واشركتمون الباد تخزون وقد هدان
واتبعون في ثم كيدون وصلا دعائي وخافوني ش اي وقرا الحبر
وهو ابو جعفر باثبات اليا في حالة وصله فيما وافق فيه يعقوب
باعتبار اصله ابي عمرو زيادة على ما وافق فيه نافعا من الروايتين
على وفاق ما في الحرز من العقود لئلا يتوهم ان اطلاقه تخزون
يشمل الذي في الحجر وهو محذوف في الحالين والطرق وهي كما عليها
الناظم الداع في ثلاث مواضع وانفون يا اولي بالبقرة وتسئلن
بهود وتؤتوني موثقا بيوسف واخشون ولا تشتروا بالمائدة
واشركتموني من بابراهيم والباد بالحج وتخزون في ضيفي بهود وقد
هدان بالانعام واتبعون هذا بالزخرف واتبعوني اهدكم
بغافر كما شمله اللفظ وصرح به الزبيدي وقال بعض الشراح
لا يدخل في كلامه ولا الرحمة ذكران ترك انا ادخره نظيره بل هي
اختلف راويا نافع في شيء ولم يذكره لابي جعفر كان فيه كقالون
وكيدون بالاعراف دعائي فليستجيبوا لي بالبقرة وخافوني ان
كنتم بال عمران ص وقد زاد فما اتاني دين يحلي وتتبعن الا ش
اي وزاد ابو جعفر اليا من يردن الرحمن بيس وتتبعن افعصيت
بطه فما تعالهلي في الوصل ص تلاق التناد بن اي وقرا المشار
اليه بالبا وهو ابن وردان باثبات اليا وصلا وحذفها وقفا

في

في قوله تعالى لينذر يوم التلاق ويوم التناد بغافر وعلم من ذلك ان
ابن جماز يحذفها في الحالين ص عباد اتقوا طما ش اي وقرا المشار
اليه بالطا وهو رويس باثبات اليا في الحالين في يا عباد فاتقون
بالزمر من تفرده كما تقدم وجزم له الناظم بالاثبات هنا وحكى له
خلافا في الطيبة وعلم الاثبات في هذين الترجمتين من الاحالة
على قوله قبل وقد زاد ص دعاي اتل ش اي قرا المشار اليه بالهمزة
وهو ابو جعفر باثبات اليا كما علم مما تقدم في دعاي ربنا بابراهيم
ص واحذف مع تمدونني فلا ش اي واحذف اليا من دعاي المذكور
مع اتمدونني بالنمل لمن اشار اليه بالفا وهو خلف في الحالين
ص واتان نمل يسر وصل ش اي قرا المشار اليه بالبا وهو روح
منفردا بحذف يا فما اتاني الله بالنمل وصلا كما علم من العطف على
قوله واحذف مع تمدونني فلا واثبتها وقفا رويس على اصله في
فتحها وصلا واثباتها وقفا لقوله وتثبت في الحالين وابو جعفر
على اصله ايضا يثبت في الوصل ويحذف في الوقف لقوله والحبر
موصلا ومقتضى النظر ان يكون لابن وردان في الوقف وجهان
كقالون لانه لم يصرح بتفيض ذلك ص وتمت الاصول بعون الله
درا مفصلا

باب فرش الحروف سورة البقرة

الفرش لغة النشر واصطلاحا ذكر الحروف المختلف فيها معينة
فردا فردا وعبر عنه بعضهم بالفروع لانه في مقابلة الاصول ص
حروف التهجي افصل بسكت كها الف الا ش امران يقرا المشار
اليه بهمزة الا وهو ابو جعفر بفصل حروف الهجا الواقعة في فواتح
السور بسكتة لطيفة على كل حرف نحو يس والقران ون والقلم
واثبات همزة الوصل نحو الم الله وهو من تفرده ووجهه انه ابتدا

Copyright © King Saud University