احدي التخفيفين وجه حملنا كونه مبنيا للمفعول مسند لا ثنين
بالتضعيف ووجه تخفيفه كونه مبنيا للفاعل مسندا لواحد
لحرف ساكن حفيف اعلم وافقوه وفتح يا امر بتسكين الحا
وتخفيف الراء من قوله تعالى لتحرقنه المشار اليه بالهاء وهو ابو
جعفر من تفرده ثم امر له بفتح النون وضم الراء من رواية المشار اليه
بالباء وهو ابن وردان فعلم ان ابن جماز بضم النون وكسر الراء اسقط
به وكا في قراءة الجماعة الا انه با لتشديد ففيه ثلاث قراءات
فنفي قراءة ابن وردان مضارع حرق كقتل بالتخفيف وكذا في قراءة
الجماعة الا انه با لتشديد للمبالغة وفي قراءة ابن جماز مضارع
احرق مسندا بالهمزة مثل اخرج يخرج بفتح يا احل مجهلا يعني ان
المشار اليه بالحاء وهو يعقوب قرا يوم يفتح في الصور بالياء المضمومة
وفتح الفاء على البنا للمجهول كقراءة من سوي اي عمرو وفي الصور
نايب الفاعل وهو في سائر القران كذلك وقرا ابو عمرو بنون وضم
الفا مناسبة لموله ونخسف بالجزمين وقرا الحسن وعيسى بالجزمون
وينضي بنون سم وانصب كوحيه ليعقوبهم اي قرا يعقوب من
تفرده ولا تعجل بالقران من قبل ان يقضى اليك وحيه بنون
مفتوحة وكسر الضاد على تسمية الفاعل وانصب بتقديره
على اليا كانصب وحيه كذلك على المفعولية وهو في قراءة الجماعة
مبني للمفعول بنصب بفتحة مقدرة على الالف ووحيه بايب الفاعل
وافتح وانك كا انجلا امر بفتح بهمزة وانك لا تظا فيها المشار
اليه با لهمزة وهو ابو جعفر كقراءة من عدا نافع وسعيه وجه الفتح
عطفه على ان لا يجوع اي ان لك فيها انتفاء الجوع والعري والظما
والضحو وفيه كلام يطلب من الكشاف وزيونه فتح الها حلا

اي

اي قرا المشار اليه بالحاء وهو يعقوب زينة الحيوة الدنيا بفتح الها
من تفرده وذلك على انه احد الثقلين او انه جمع زانر الضمير يط
اي قرا المشار اليه بالباء وهو ابو وردان او لم يا تهم تيا التذكير
كقراءة من عدا نافع وابن جماز بالجزمين وحفص ووجه التذكير
تاويل بينة بالبيان او القران ووجه التانيث اسنادا لفعل
الى بينة وبدا اخر تراجم سورة طه ثم شرع في سورة الانبيا فقال
وط نون يحصن انث اد اي قرا المشار اليه بالطاء وهو روبس
بخصنكم بالنون كقراءة شعبة وذلك على اخبار الله تعالى عن
نفسه بلفظ التعظيم ثم بنا نيئه للمشار اليه بالهمزة وهو ابو جعفر
كقراءة ان اي وحفص وذلك على ان الفعل مسند لضمير اللبوس
بنا وليه بالدرع والدرع مونثة او لضمير الصنعة وجهلا مع
اليا نقدر حز يعني ان المشار اليه بالحاء وهو يعقوب فراقطن
ان لن نقدر عليه بيا تحتانية مضمومة وفتح الدال على بنا
الفعل للمجهول ونايب الفاعل الجار والمجرور اي لن يضيق عليه
على احد ومن قدر عليه رزقه وسكن الناظم الراء من نقدر
للوزن حرام فشا اي قرا المشار اليه بالفا وهو خلف وحرام
على قراءة بفتح الحاء والراء والف بعدها كقراءة عزة والكسائي
وشعبة وحرم وحرام لغتان كحل وحلال وسلم وسلام وقال
ابن عباس معناه وجب ان لا يرجع الى الدنيا الى التوبة وانث
حملت نطوي السما ارفع العلا امر المشار اليه بهمزة الوصل في
العلا وهو ابو جعفر بتانيث تطوي وتحميله اي بنايه للمجهول
ورفع السما على النيابة عن الفاعل وهو من تفرده وقد علمت وجه
قراءة من ضبطها وان تانيث الفعل لاسناده للفظ السما

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)