المنفي بلم نحو لم يقم امس وزيتموه على انه ماض على زمان قبل زمانك
الذي انت فيه واشارة الى حكمه بقوله وحكمه فتح الاخير منه
كقولهم ساءه وبان غمه اي ان حكم الماضي ان يبنى اخره على
الفتح لفظا كقام او تقديرا ثلاثيا او رباعيا او خماسيا او سداسيا
نحو ضرب وضرك وضربا ونحو رمى وعصا واصلهما رمي وعصو تحركت
الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا الفين فسكون اخرهما عارض
والفتحة مقدرة على الالف ومحل ما ذكر من بنائه على الفتح ما لم يتصل به
الضمير المرفوع المتحرك فان اتصل به بني اخره على السكون كضربت وضربن
كراهة توالي اربع فتحات متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة واما
الضمير وواو الجماعة كضربوا ضم لمجانسته والفتحة مقدرة وانما لم يبن
على الضم لان الضم لا يدخل على الفعل وانما نحو اشتروا بآيات الله وجوه هنا لك
ثبوتيا فاصلهما اشتريوا بايا مضموم ودعوا واو ساكنة مضموم ما قبلها
والواو والفتح ما قبلهما فقلبتا الفين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين بان الامر

والامر مبني على السكون مثاله احذ صفقة المغبون

لما فرغ من الماضي اخذ في بيان حكم فعل الامر وقدمه لانه بتقدير لا لام
على الطلب مع قبول يا المخاطبة وقدمه على المضارع لانه قد يكون مجردا عن
خلاف المضارع عكس والمزيد فيه فرغ عن المجرد واشار الى ان حكمه ان
يبنى اخره على السكون وهذا اذا كان صحيح الاخر كاضرب فان
مضارعه علامة جزمه سكون اخره فان كان المضارع علامة جزمه حذف
اخره وهو حرف العلة نحو الامر منه قاض واخش واخشى
وان كان المضارع علامة جزمه حذف النون نحو اخشوا واخشين
حذف النون كاضربا واضربوا واضربي والاحسن ان يقال
والامر مبني على ما يجزم به مضارعه

وان دلاه الف ولام فاكسره وقل ليقم الغلام يعني ان
فعل الامر المبني على السكون اذا اتصل باخره الف وصل
النهارة او اعتكف الليل تحرك اخره بالكسر وذلك ان التقا
الساكنين وذلك لان همزة الوصل تسقط في الدرج
فيلتقي ساكنان فلا يمكن النطق الا بتحريك اخر هما وانما
حرك بالكسر لانها الاصل في التخلص من الساكنين
وهكذا كلما التقا ساكنان فانه يحرك بالكسر وربما حرك
بالفتح نحو ومن الناس كراهة ان يتوالى كسرتان في كلمة
على حرفين لكن تمثيل الناظم بقوله ليقم الغلام غير مطا
بق اذ الكلام في امر الحاضر الذي هو تسليم المضارع لاو المضارع
المقرون بلام الامر وان كان الحكم صحيحا ايضا وان امرء
من سعى ومن غدا فاسقط الحرف الاخير ابدا تقول
يا زيد اغز في قوم الاحد واسع الى الخير ان لقيت
الرشد وهكذا قوك قاض من رمى فاحذف على لك وفيا
سبق اي اذا اردت صيغة الامر من المضارع المعتل
الاخر كمضارع سعى وغدا ورمى فاحذف الحرف الاخير منه
وهو حرف العلة ليكون مبنيا على حذفه نيابة عن السكون
مع بقاء الحركة التي قبل الاخر لتدل على المحذوف فتقول
يا زيد اسع واغد وارم وقس على ذلك وهذا تقييد
لقوله اولا والامر مبني على السكون وقد علم من قوله
من سعى ومن رمى من مجاز الحذف اي من مضارع
ما ذكر لان الامر ماخوذ منه فالامر من خاف خف التقارا
وان اجاد اجلب الجوابا وان يكن امرك للنون فقل لها قي

Cyprus Ming Sa University